

# Χώρα Στεμνίτσα

εποχιακή έκδοση για τη Δημοκρατία και την Ανάπτυξη στην αγαπημένη  
«χωροπούλα» του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη

Στεμνίτσα Αρκαδίας Τ.Κ. 220 24, Τηλ. 27950 81494, Fax: 210 8075254, e-mail: horastemnitza@yahoo.gr • Αρ. Φύλλου 4 • Καλοκαίρι 2012

## Άρθρο του εκδότη

### Στο μεταίχμιο

Στην απογραφή του 1879 η Στεμνίτσα με 2.989 κατοίκους, είχε υπερδιπλάσιο πληθυσμό από την Καρύταινα, τη Μεγαλόπολη, τη Βυτίνα και μεγαλύτερο της Δημητσάνας. Παρ'όλα αυτά είχε αυτάρκεια σε πολλά προϊόντα, είχε σιτηρά, είχε κρασί, κτηνοτροφικά και γαλακτοκομικά προϊόντα, είχε λαχανικά από τα περιβόλια και ενέργεια από το δάσος. Η ορεινή γη της Στεμνίτσας μαζί με το Βιδώνι και τα Παλιάμπελα επί αιώνες έτρεφε τους κατοίκους της, ακόμη και στη δύσκολη περίοδο της Γερμανικής κατοχής.

Σήμερα, παρά τα μέσα που υπάρχουν, η γη αυτή δεν παράγει γιατί κανείς δεν ασχολείται. Κανείς δεν καλλιεργεί σιτάρι, κάηκε η ζουλίτσα, τα νερά για τα οποία μάλωναν κάποτε, τώρα τρέχουν στο ρέμα. Η Στεμνίτσα πλέον «εισάγει» τα πάντα από αλλού. «Εισάγει» κρασί για τους πολλούς επισκέπτες της, αλεύρι για τα ζυμαρικά της και τον παραδοσιακό της φούρνο, νερό εμφιαλωμένο για τους περαστικούς. Μία μικρογραφία της Ελλάδας.

Μιά γενιά αρκούσε για να μετατραπούμε από παραγωγοί σε καταναλωτές.

Πειστήκαμε εύκολα πως μία ανεπτυγμένη χώρα δεν πρέπει να έχει πολλούς αγρότες, κτηνοτρόφους και τεχνίτες.

Πιστέψαμε πως αυτά δεν είναι καλά επαγγέλματα για τα παιδιά μας.

Νομίσαμε πως είναι καλύτερα να παρακαλέσουμε κάποιο πολιτικάντη, μήπως και έρθει με όποιο τίμημα ο πολυπόθητος διορισμός στο Δημόσιο και τώρα ... μετά απ'όλα αυτά **βρισκόμαστε στο μεταίχμιο ....**

Στο μεταίχμιο μιάς χώρας που προσπαθεί να βρεί τον προσανατολισμό της.

Στο μεταίχμιο μιάς εποχής που απαιτεί αλλαγή πορείας.

Είτε το θέλουμε, είτε όχι, όσο τα χωράφια της κάθε Στεμνίτσας παραμένουν χέρσα θα είμαστε σε κρίση. Μιά κρίση που δεν είναι μόνο οικονομική αλλά συγχρόνως κρίση ταυτότητας και κρίση θεσμών.

Αν δεν ξαναπούμε άμεσα σε παραγωγική διαδικασία, θα αναγκαστεί μεγάλο μέρος του πληθυσμού να μεταναστεύσει σε άλλες χώρες, οι οποίες ξέρουν να παράγουν.

Αν δεν ξεχάσουμε δια παντός την νοοτροπία του νεοσσού, δηλαδή να καθόμαστε σε μια φωλιά και με το στόμα ανοικτό να περιμένουμε πακέτα βοήθειας από το εξωτερικό και από τους διάφορους «ενδιάμεσους», θα έχουμε άσχημη κατάληξη.

Διαχρονικά επίκαιροι οι στίχοι του Λιβανέζου ποιητή Χαλίλ Γκιμπράν (1883-1931):

*"Το έθνος να λυπάστε αν φορεί ένδυμα που δεν το ύφανε.*

*Ψωμί αν τρώει αλλά όχι απ' τη σοδειά του.*

*Κρασί αν πίνει, αλλά όχι από το πατητήρι του.*

*Το έθνος να λυπάστε που δεν υψώνει τη φωνή...*

*παρά μονάχα στη πομπή της κηδείας.*

*Που δεν συμφιλιώνεται παρά μονάχα μες τα ερείπιά του.*

*Που δεν επαναστατεί παρά μονάχα σαν βρεθεί ο λαιμός του ανάμεσα στο σπαθί και την πέτρα.*

*Το έθνος να λυπάστε που έχει αλεπού για πολιτικό, απατεώνα για φιλόσοφο, μπαλώματα και απομιμήσεις είναι η τέχνη του.*

*Το έθνος να λυπάστε που έχει σοφούς από χρόνια βουβαμένους..."*

Ιωάννης Π. Λαγός  
Οικονομολόγος - Αγρότης

**Ιδιαίτερα επιτυχημένες οι αποκριάτικες εκδηλώσεις στη Στεμνίτσα.**

Η συνεργασία και η συνεισφορά αποδίδουν καρπούς! σελ. 2



Η «νύφη» σέρνει το χορό  
(φωτό Δημήτρη Τόλη)

**«Πελοποννησιακή Γερουσία - Λίγα βήματα στην ιστορία»**, άρθρο της Ρίτας Μενεξίδου,

σελ 3

**Η ίδρυση της πρώτης κοινωνικής επιχείρησης της Πελοποννήσου είναι γεγονός.**

Εγκρίθηκε το καταστατικό της και βαίνει προς υλοποίηση.

σελ.6

**Αφιέρωμα στο Διαγωνισμό Start Up Live, Athens 2012 με αντικείμενο τις Κοινωνικές Επιχειρήσεις,**

σελ.6

**«Το πρόβλημα του νερού παραμένει ανοικτό...»**, άρθρο της Γαίας,

σελ. 7

**«Ο Κώδικας Διατροφής, μια τρομερά επικίνδυνη απειλή»**, άρθρο της Ιόλης,

σελ.7

**«Επικοινωνιακή έξοδος της Στεμνίτσας μας στην τουριστική αγορά»**, άρθρο του Θεόδωρου Νικολάου,

σελ.8

**«Απεβίωσε ο Στεμνιτσιώτης ερευνητής-επιστήμων Ηλίας Γυφτόπουλος»**, άρθρο του Β. Κλη,

σελ.11

Η «Κοινωνική Επιχείρηση για την Προστασία του Μαινάλου»  
σε συνεργασία με το Δήμο Γορτυνίας  
σας προσκαλούν στην ημερίδα με θέμα,  
**«Κοινωνικές επιχειρήσεις, ένα νέο εργαλείο ανάπτυξης»**

Κυριακή 26 Αυγούστου 2012

Ώρα 11:30 π.μ.

Νικολετοπούλειο Πνευματικό κέντρο Στεμνίτσας

Θα μας τιμήσουν με τη παρουσία τους και θα μιλήσουν  
εκπρόσωποι του Υπουργείου Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης και Πρόνοιας,  
καθώς και ειδικοί επιστήμονες.

Είσοδος Ελεύθερη

**ΔΗΜΟΣ  
ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ**

Χορηγός επικοινωνίας, εφημερίδα «Χώρα Στεμνίτσα»

**ΜΑΙΝΑΛΙΟΝ  
Κοιν. Σ.Επ.**

Ολοκληρώθηκε ο Διαγωνισμός Διηγήματος. Οι συμμετοχές χαρακτηρίστηκαν από την κριτική επιτροπή, ως εξαιρετικές. Συγχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες! Η ανακοίνωση των αποτελεσμάτων και η απονομή των βραβείων θα γίνουν σε ειδική εκδήλωση της εφημερίδας.

Παρατείνεται ο Διαγωνισμός για τη σημαία της Στεμνίτσας έως τις 31 Δεκεμβρίου 2012, μετά από αίτημα ενδιαφερόμενων.

## Κάπου πήγα, κάποιους είδα, κάτι μου είπαν να σας πω



Φίλοι και συγγενείς συνοδεύουν τη «νύφη» στην εκκλησία, πάνω σε γαϊδούρια υπό τον ήχο κουδουνιών

✓ Την **Κυριακή 26 Φεβρουαρίου 2012**, μικροί και μεγάλοι διασκεδάσαν στις αποκριάτικες εκδηλώσεις στην πλατεία της Στεμνίτσας. «Του Κουτρούλη» ο γάμος στέφτηκε με απόλυτη επιτυχία. Όλοι οι παρευρισκόμενοι χόρεψαν στο τεράστιο γαϊτανάκι, που είχε φτιαχτεί με πολύ μεράκι. Η προσφορά του παραδοσιακού «τσουκαλόκαυτου» ενίσχυσε την εορταστική διάθεση του κόσμου. Το Σωματείο των Επαγγελματιών Στεμνίτσας, η Δι-

ήμερο της Αποκριάς στη Στεμνίτσα με τέτοιο κέφι και συμμετοχή του κόσμου. Και του χρόνου!!!

✓ Την **Κυριακή 25 Μαρτίου 2012**, εορτάστηκε η επέτειος της 25ης Μαρτίου 1821.

Η δοξολογία έγινε στον Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου παρουσία της Αντιδημάρχου κας Μαρίας Διαμαντοπούλου και του Δημοτικού συμβούλου κ Νεκτάριου Μπαρούτσα, του Προέδρου του Τοπικού Συμβουλίου κ. Θωμά Σαρακινιώτη, του Προέδρου του Πολιτιστικού Συλλόγου κ. Σαράντου Γ. Σαρακινιώτη, του εκπρόσωπου του Αστυνομικού Τμήματος Δημητσάνας, μαθητών της Σχολής Αργυροχρυσόχοϊας με τους κα-



Η ομάδα εθελοντών σε μια αναμνηστική φωτογραφία



Ο Πότης Ανδριανός επί τω έργω...

σε επαφή με το Σύλλογο Αρκάδων Ορειβατών Οικολόγων. Υλοποιήθηκε με την υποστήριξη του Ιδρύματος «Χρήστου Βασιλείου Ρούνιου» και του Πολιτιστικού Συλλόγου Στεμνιτσιωτών «Ο Ψούντας». Η αξιοποίηση του έργου θα γίνει από όλους όσους περπατήσουν αυτό το μοναδικής ομορφιάς μονοπάτι, το οποίο τα τελευταία 15 χρόνια είχε εγκαταλειφθεί, όπως και πολλά



Το γαϊτανάκι διασκέδασε μικρούς και μεγάλους

ευθύντρια, οι Εκπαιδευτικοί και οι Σπουδαστές της Σχολής Αργυροχρυσόχοϊας Στεμνίτσας, ο Πολιτιστι-

θηγητές τους και τη Διευθύντρια κα Όλγα Παπαδοπούλου. Ομιλήτρια ήταν η μαθήτρια της Σχολής Κατερίνα Διαμαντοπούλου, η οποία στην ομιλία της αναφέρθηκε στην 25η Μαρτίου 1821 κάνοντας παραλληλισμό με τη κατάσταση που επικρατεί τελευταία στην πατρίδα μας, μεταφέροντας το αισιόδοξο μήνυμα των νέων ότι ο Ελληνικός Λαός θα ξεπεράσει και αυτές τις δυσκολίες. Μετά τη Δοξολογία το εκκλησίασμα πήγε στο μνημείο των πεσόντων όπου κατατέθηκαν στεφάνια.

✓ Το **Σάββατο 31 Μαρτίου 2012**, πραγματοποιήθηκε η Τακτική Γενική Συνέλευση του Πατριωτικού Συνδέσμου Τρικολώνων Στεμνιτσιωτών, στα Γραφεία του Συνδέσμου, στην οδό Νικητάρ 6, στην Αθήνα. Σε σχέση με άλλες χρονιές, υπήρχε μεγάλη συμμετοχή μελών - αν και δεν ήταν χρονιά εκλογών - καθώς και πολλά και «καυτά» θέματα προς συζήτηση. Εκτός από τον Απολογισμό του 2011 και τον Προϋπολογισμό του 2012, συζητήθηκε και το θέμα της εφημερίδας «Στεμνίτσα η πατρίδα μας» όσον αφορά στο περιεχόμενό της. Μέλη του Συλλόγου ρώτησαν τα μέλη του Δ.Σ. γιατί «κόπηκε» άρθρο του Ιδρύματος Ρούνιου και αλλοιώθηκε Δελτίο Τύπου του Πολιτιστικού Συλλόγου «Ο Ψούντας» στο 142ο τεύχος. Τόσο ο Πρόεδρος κ. Θανάσης Ροϊλός όσο και ο Αντιπρόεδρος του Συνδέσμου κ. Ντίνος Σαρακινιώτης, υποσχέθηκαν στη Γενική Συνέλευση πως στο επόμενο φύλλο (143ο) της εφημερίδας, θα δημοσιεύαν τα εν λόγω άρθρα, πράγμα το οποίο δεν έγινε.

✓ Το **Σάββατο 7 Απριλίου 2012**, ομάδα εθελοντών από το Σύλλογο Αρκάδων Ορειβατών Οικολόγων, μαζί με εθελοντές Στεμνιτσιώτες συνέχισαν το κοπιαστικό έργο, που είχε ξεκινήσει τον προηγούμενο μήνα και ολοκληρώθηκε, σύμφωνα με ανάρτηση του ΣΑΟΟ στην επίσημη ιστοσελίδα του, στις 29-4-2012. Η διάνοιξη, ο καθαρισμός και η πλήρης σηματοδότηση του κίτρινου μονοπατιού στο τμήμα από την πλατεία της Στεμνίτσας μέχρι το χώρο στάθμευσης της Μονής Προδρόμου είναι γεγονός. Έτσι, το κίτρινο μονοπάτι που συνδέει τη Βλαχέρνα, μέσω Βυτίνας, Ελάντας και Βλάχικων, με τη Μονή Προδρόμου, βρίσκεται στη διάθεση των ορειβατών και πεζοπόρων, οι οποίοι μπορούν να απολαύσουν ακόμη ένα όμορφο κομμάτι της Αρκαδίας.

Το έργο ξεκίνησε με πρωτοβουλία του εκδότη της εφημερίδας «Χώρα Στεμνίτσα», ο οποίος ήρθε



Ο Πάνος Μιχόπουλος με την ομάδα καθαρίζουν το μονοπάτι

άλλα μονοπάτια, μέσα και έξω από το χωριό.

✓ Με κατάνυξη γιορτάστηκε κι εφέτος η Μεγάλη Εβδομάδα και το Πάσχα στο χωριό μας, παρά το βροχερό καιρό που είχαμε από την αρχή της Μεγάλης Εβδομάδας μέχρι και ανήμερα το Πάσχα. Οι ακολουθίες κατά το έθιμο, εναλλάσσονταν, μεταξύ των Ναών μας Αγίου Γεωργίου και Αγίας Παρασκευής.

Η ακολουθία της Μ. Τρίτης, τελέστηκε από



Με φόντο τους όγκους του χιονιού -απόδειξη της φετινής βαρχειμωνιάς- η παρέα των Στεμνιτσιωτών, διασκεδάζει, παρακολουθώντας τα δράματα

κός Σύλλογος «Ψούντας» και όλοι οι Συμπατριώτες και οι Συμπατριώτισσες, οι Φίλοι και οι Φίλες που συμμετείχαν στην διοργάνωση και την υλοποίηση των εκδηλώσεων, αξίζουν θερμά συγχαρητήρια!

✓ Τη **Δευτέρα 27 Φεβρουαρίου 2012**, το πρωί, γιορτάστηκαν στην πλατεία της Στεμνίτσας, τα Κούλουμα, με λαγόνα, ζεστή φασολάδα, που προσέφεραν τα εστιατόρια της πλατείας και σπιτικά, νηστίσιμα γλυκά τοπικής παράδοσης, που έφτιαξαν και προσέφεραν οι νοικοκυρές του χωριού. Αν και φαινόταν από νωρίς, πως ο καιρός δεν θα μας έκανε τη χάρη, το κέφι δε μειώθηκε καθόλου, ακόμη και όταν άρχισε να βρέχει και στη συνέχεια να χιονίζει...

Δεν θυμόμαστε να γιορτάστηκε ποτέ το τρι-



Η κ. Κούλα και η κ. Αγγελική σερβίρουν τη ζεστή φασολάδα



Η Μαρία Παπαχειμώνια, κάθε χρόνο επωμίζεται την ευθύνη του στολισμού του Επιταφίου, από την επιλογή των λουλουδιών έως την τελική του μορφή, η οποία κάθε φορά είναι ιδιαίτερα καλαίσθητη.

Στο έργο της βοηθούν κι άλλες γυναίκες του χωριού. Φέτος βοήθησαν στο στολισμό οι κ. Κ. Βούλα Δρακοπούλου, Μαρία Τσαρμπού, Ρούλα Λαγού, Σούλα Μπαρούτσα, Χριστίνα Παπαδημητρίου

τον Πρωτοσύγκελο της Μητροπόλεώς μας π. Ιάκωβο Κανάκη.

Η ακολουθία της Σταύρωσης έγινε στον Άγιο Γεώργιο, όπως και η Αποκαθίλωση το

**Στον Αγιώργη στα παγκάκια,  
κάθονται τρία φιλαράκια.  
Σχολιάζουν τα μαντάτα  
και τα λένε τσεκουράτα.**

- Ποιος το περίμενε , βρε Νάγη, πως θα γινότανε τέτοιο γλέντι τις Απόκριες!

- Ήταν να μη γίνει η αρχή την παραμονή της Πρωτοχρονιάς! Τώρα την ξέρουμε τη συνταγή: λίγα χρήματα, καλή διάθεση και συμμετοχή. Απλά πράγματα!

.....  
-Σαβίλη, τι γνώμη έχεις για τους ρουφιάνους;

-Νάγη, μου αρέσει αφάνταστα να ταλαιπωρώ τους ρουφιάνους και αυτόν που τους έχει στρατολογήσει. Έτσι, οι μεν πρώτοι που βρίσκονται κοντά μου πολλές φορές , περιμένουν να δουν τι θα κάνω και ν' ακούσουν τι θα πω, για να το μεταφέρουν , ο δε στρατολόγος τους, περιμένει στο ακουστικό του!!!

.....  
- Σα δεν ντρέπονται! Μας γύρισαν πίσω στα χρόνια της εξορίας!

- Τι λες Φάστρο; Παλάβωσες;  
- Εσύ θα παλαβώσεις άμα μάθεις ότι ακόμη και στις μέρες μας βάζουν ανθρώπους να υπογράψουν δηλώσεις μετανοίας!

-Μου φαίνεται πως σκορομπίλιασες το μεσημέρι και δεν ξέρεις τι λες.

- Είσαι αγαθός, καημένη Νάγη. Εγώ ξέρω. Κι άλλοι ξέρουν. Το τελευταίο Σάββατο του Νοεμβρίου, ήρθε από την Αθήνα ένα τζιπ, με δύο άτομα και μια δήλωση μετανοίας για υπογραφή.

- Δεν το πιστεύω! Όλοι λένε ότι είναι καλά παιδιά και καλοί πατριώτες.

-Όταν θα τη στείλω στην εφημερίδα να τη δημοσιεύσουν , τότε θα καταλάβεις ...

.....  
- Βρε Στοκαντή, δεν την περίμενα έτσι! Νομίζα πως ξεχώριζε από τους άλλους! Έδειχνε της υψηλής κοινωνίας, καλή, ευγενική, με επίπεδο...

- Τα φαινόμενα απατούν, Σαβίλη. Τα φαινόμενα απατούν !

.....  
- Τα μαθες τα νέα; Ο Δήμος αποφάσισε να βάλει μετρητές στο νερό. Θα πούμε το νερό νεράκι!

- Όλα τα είχαμε, οι μετρητές στο νερό, μας έλειπαν!

- Σ' εμάς θα βάλουν μετρητές, ενώ σε κάτι άλλους έχουνε τάξει όσο νερό θέλουνε, πηγές ολόκληρες !

- Αφού είμαστε καϊβάνια και το ανεχόμαστε, καλά να πάθουμε!

.....  
- Πήξαμε στα χορτάρια και φέτος! Ποιος θα τα καθαρίσει; Πότε;

- Έλα καημένη Ρόγη. Όλο γκρίνια είσαι! Ας πιάσουμε κι εμείς μια σκούπα να καθαρίσουμε έξω από τα σπίτια μας, να ασβετώσουμε και τα σκαλιά! Δε θα μας πέσει η υπόληψη! Για την ασφάλειά μας είναι και την υγεία μας ! Θα περιμένω από το Δήμο να μου καθαρίσει την αυλή μου; Όλα στο χέρι τα θέλουμε! Γίναμε όλοι από μεγάλο τζάκι!

.....  
- Ο καινούριος λιοφός, ο παπα-Νικόλας, μας έβαλε τα γυαλιά. Καθάρισε σχεδόν όλα τα προαύλια και τους κήπους των εκκλησιών και όλοι καθόντουσαν και τον κοίταζαν, αντί να πάνε να βοηθήσουν.

- Μπράβο του, του ανθρώπου! Να 'ναι καλά!

## Πελοποννησιακή Γερουσία – Λίγα βήματα στην ιστορία

Κάθε χρόνο στη Στεμνίτσα γιορτάζεται η επέτειος της ίδρυσης της Πελοποννησιακής Γερουσίας. Τι σημαίνει όμως αυτό για τους περισσότερους, πέρα από τους σημαιοστολισμούς και τις επισκέψεις των επισήμων; Πως δημιουργήθηκε το πρώτο νομοθετικό σώμα της επαναστατημένης Ελλάδας; Ας θυμηθούμε λιγάκι την ιστορία μας.

Στα τέλη του 18ου αιώνα, Έλληνες της διασποράς ιδρύουν το Ελληνόγλωσσο Ξενοδοχείο, οργάνωση που προσπαθεί να προετοιμάσει την επανάσταση στέλνοντας οπλισμό στη Μακεδονία και την Ήπειρο. Το τόλμημα αυτό απέτυχε, αλλά είχαν ήδη μπει τα πρώτα θεμέλια. Το 1814 ιδρύονται ταυτόχρονα δύο οργανώσεις. Η πρώτη ήταν η Φιλόμουσος Εταιρεία στη Βιέννη, η οποία ήταν νόμιμη και είχε σαν πρωταρχικό στόχο την πνευματική ανύψωση του υπόδουλου Ελληνισμού με τη δημιουργία σχολείων, θεωρώντας πως οι συνθήκες για επανάσταση δεν ήταν ακόμη ώριμες. Από τα πιο επιφανή μέλη της ήταν ο Ι. Καποδίστριας και ο Αδ. Κοραΐς. Η δεύτερη ήταν η Φιλική Εταιρεία στην Οδησό, η οποία ήταν παράνομη και είχε σαν κύριο στόχο την άμεση συγκέντρωση πόρων για την επανάσταση, καθώς πίστευαν πως το γένος ήταν έτοιμο. Στην οργάνωση προσχωρούν φλογεροί πατριώτες, λόγιοι, οικονομικά και πολιτικά ισχυροί Έλληνες, κλέφτες και αρματολοί, καθώς και απλός κόσμος. Την ηγεσία της Φιλικής Εταιρείας αναλαμβάνει, στις 12 Απριλίου 1820, ο Αλ. Υψηλάντης και προγραμματίζεται να μεταβεί στη Μάνη μέσα στις πρώτες πενήντα ημέρες του 1821, προκειμένου να ηγηθεί της επανάστασης.

Στα τέλη του 1820, φτάνει στο Μοριά, σταλμένος από τη Φιλική Εταιρεία, ο Γρ. Παπαφλέσσας με σκοπό να προετοιμάσει την επανάσταση. Στις 6 Ιανουαρίου 1821, περνάει από τη Ζάκυνθο στο Μοριά ο Θ. Κολοκοτρώνης, ο οποίος συναντιέται με καπεταναίους και τους καλεί σε ετοιμότητα να πάρουν τα όπλα, μόλις δοθεί το σύνθημα. Στις 26 Ιανουαρίου γίνεται στο Αίγιο η Σύναξη των Προεστών του Μοριά, όπου όλοι οι οπλαρχηγοί συμφωνούν να περιμένουν την άφιξη του Αλ. Υψηλάντη για να ξεκινήσουν την επανάσταση. Τα σχέδια όμως αλλάζουν. Ο Αλ. Υψηλάντης κηρύσσει την επανάσταση στη Μολδαβία και τη Βλαχία. Συγκροτεί τον Ιερό Λόχο και στις 17 Μαρτίου υψώνει τη σημαία της επανάστασης στο Βουκουρέστι. Ο Ιερός Λόχος εξολοθρεύεται στη μάχη του Δραγατσανίου και ο Αλ. Υψηλάντης φυλακίζεται.

Μετά την αλλαγή των σχεδίων, οι οπλαρχηγοί του Μοριά παίρνουν την επανάσταση στα χέρια τους. Από τις 14 έως τις 25 Μαρτίου 1821 ξεκινάει επανάσταση σε διάφορα σημεία του Μοριά. Στη Ζάχολη, στο Φενεό, στα Καλάβρυτα, στην Πάτρα, στην Ακροκόρινθο, στη Μάνη, στην Καλαμάτα. Στις 25 Μαρτίου 1821, ο Παλαιών Πατρών Γερμανός ευλογεί το λάβαρο και κηρύσσει επίσημα την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης, στη μονή της Αγίας Λαύρας. Την ίδια ημέρα, στην Καλαμάτα γίνεται η σύσταση της Μεσσηνιακής Γερουσίας με αρχηγό τον Π. Μαυρομιχάλη και η οποία διακηρύσσει την ανεξαρτησία της Ελλάδας.

Στις 26 Μαΐου 1821, ο Μαυρομιχάλης καλεί όλους τους πολιτικούς, στρατιωτικούς και εκκλησιαστικούς πρόκριτους της Πελοποννήσου, στη Μονή Καλτεζών. Εκεί, συστήνεται η Πελοποννησιακή Γερουσία με ρόλο νομοθετικού σώματος και με πρόεδρο τον επίσκοπο Βρεσθίνης Θεοδώρητο και γραμματέα τον Ρήγα Παλαμήδη. Και οι δύο, κατάγονται από τη Στεμνίτσα. Την επόμενη ημέρα, η έδρα της Πελοποννησιακής Γερουσίας μετακινείται στη Μονή της Χρυσοπηγής, στη Στεμνίτσα. Η Στεμνίτσα γίνεται η πρώτη πρωτεύουσα του ανεξάρτητου Ελληνικού κράτους.

Τον Ιούνιο του 1821, φτάνει στην Πελοπόννησο ο Δημ. Υψηλάντης, αδελφός του Αλ. Υψηλάντη, αναλαμβάνει την αρχιστρατηγία και προσπαθεί να οργανώσει τακτικό στρατό. Έρχεται σε σύγκρουση και εκδιώκεται, αλλά μετά από προσπάθειες του Θ. Κολοκοτρώνη αναλαμβάνει πάλι τα αρχικά του καθήκοντα.

Η Πελοποννησιακή Γερουσία ασκεί ουσιαστικά τα καθήκοντα της μέχρι την άλωση της Τριπολιτσάς, το Σεπτέμβριο του 1821. Το Δεκέμβριο του 1821, ξεκινάει στο Άργος οι εργασίες της Α' Εθνοσυνέλευσης, μετά από πρόσκληση του Δημ. Υψηλάντη. Εκεί, δημιουργείται σύγκρουση με τον Αλ. Μαυροκορδάτο που είναι πολιτικά αντίθετος του Υψηλάντη και η Εθνοσυνέλευση μετατρέπεται ουσιαστικά σε Πελοποννησιακή συνέλευση. Ο Δημ. Υψηλάντης ορίζεται πρόεδρος της Πελοποννησιακής Γερουσίας, ένα αξίωμα χωρίς αντίκρισμα πλέον. Η Πελοποννησιακή Γερουσία καταργείται οριστικά με τη Β' Εθνοσυνέλευση στο Άστρος, τον Απρίλιο του 1823.

Ρίτα Μενεξίδου

Ο συνεργάτης της εφημερίδας, κ. Παναγιώτης Κόνιαρης, από το Ελληνικό, λόγω διακοπών, δεν αρθρογραφεί σε αυτό το τεύχος. Εύχεται σε όλους τους αναγνώστες , καλό καλοκαίρι.

## Απορίες συμπατριωτών

- Το Δ.Σ. του Πατριωτικού Συνδέσμου γνωστοποίησε μέσω της εφημερίδας «Στεμνίτσα» ότι ο Σύλλογος έχει οικονομικές δυσκολίες.

- Αν είναι έτσι τότε γιατί δεν νοικιάζουν το χώρο που στεγαζόταν μέχρι πριν λίγο καιρό ο Αστυνομικός Σταθμός;

- Αλήθεια, το δωμάτιο πάνω από το ΚΕΠ, που έχει αποθηκεύσει εκεί προσωπικά του αντικείμενα ο πρώην Δήμαρχος, είναι νοικιασμένο ή έχει παραχωρηθεί σ' αυτόν δωρεάν;

- Αν συμβαίνει το δεύτερο, τότε τα μέλη του Δ.Σ. του Συνδέσμου πρέπει να μάθουν ότι δωρεάν μπορούν να παραχωρούν μόνο την προσωπική τους περιουσία. Πέρσι πολλά παιδιά δεν μπόρεσαν να γραφτούν στη σχολή γιατί δεν έβρισκαν δωμάτιο να νοικιάσουν.

- Με κείνα τα χαλάσματα, τι θα γίνει; Την ώρα που περνούσα απ' το σοκάκι, έπεσε ένα κεραμίδι. Στο τσακ γλίτωσα! Δίπλα μου έπεσε.  
- Άγιο είχες, καημένη!  
- Τον είχα σήμερα, θα τον έχω και αύριο;  
- Είπανε ότι είναι επικίνδυνα. Θα τα γκρεμίσουνε.  
- Πότε; Άμα κλάψουμε κανέναν, τι να το κάνω εγώ μετά;

### Στεμνιτσιώτικο γλωσσάρι

λιοφός = ιερέας  
Νάγη = Γιάννη  
Ρόγη = Γιώργη  
Σαβίλη = Βασίλη  
σκορομπίλιασες = μέθυσες  
Στοκαντή = Κωνσταντή  
Φάστρο = Σταύρο

## Κάπου πήγα, κάποιους είδα, κάτι μου είπαν να σας πω

συνέχεια από σελ. 2

πρωί της Μ. Παρασκευής. Ο Επιτάφιος, πάρα πολύ ωραία στολισμένος και φέτος, βγήκε από την Αγία Παρασκευή και έγινε η περιφορά του στην πλατεία και μέχρι τον Ιερό Ναό Αγίων Αναργύρων.

Η ακολουθία της Αναστάσεως υπό έντονη βροχή έγινε στον Άγιο Γεώργιο ο οποίος παρά τον άσχημο



Σκηνές κατάνυξης της Μ. Παρασκευής. Οι φωτογραφίες είναι του κ. Δημήτρη Τόλη



καιρό ήταν ασφυκτικά γεμάτος κόσμο.

Η μέρα του Πάσχα ήταν βροχερή και κρύα και δε βοήθησε όσους έψπσαν το αρνί.

✓ Κατά τη διάρκεια της Μεγάλης Εβδομάδας, με πρωτοβουλία του Πολιτιστικού και Εξωραϊστικού Συλλόγου Στεμνιτσιωτών «Ο Υψούντας», πραγματοποιήθηκαν 2 δωρεάν προγράμματα δημιουργικής απασχόλησης των παιδιών, που βρίσκονταν στο χωριό. Τα παιδιά μας εξέπληξαν με το ταλέντο τους. Οι πασχαλινές λαμπάδες που έφτιαξαν τη Μ. Τετάρτη, ήταν η μία καλύτερη από την άλλη!

Την Μ. Πέμπτη «κέντησαν» λαμπριάτικες κουλούρες. Την τεχνική, δίδαξε στα παιδιά η κ. Αγγελική Λαγού, η οποία προσφέρθηκε, να δείξει στα παιδιά ένα αγαπημένο αλλά ξεχασμένο έθιμο, τις «χερούσες».



**Αυτές οι προσπάθειες προσδίδουν πολιτισμό, αναπτύσσουν δεσμούς με την παράδοση και την ιστορία του τόπου και κοστίζουν ελάχιστα, σε σχέση με την αξία τους! Συγχαρητήρια!**

✓ Την Τρίτη 17 Απριλίου 2012, εορτή του Οσίου Λεοντίου, η Θεία Λειτουργία έγινε στον



Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου και μετά απ' αυτή έγινε περιφορά της εικόνας του Αγίου στον κεντρικό δρόμο του χωριού.

✓ Την Πέμπτη 19 Απριλίου 2012, παραμονή της Ζωοδόχου πηγής, η εικόνα της Παναγίας, μεταφέρθηκε κατά το έθιμο από τον Άγιο Γε-



ώργιο στη Ζωοδόχο Πηγή. Εκεί τη συνόδευσαν αρκετοί Στεμνιτσιώτες μια και ο καιρός ήταν σχετικά καλός όπου τελείστηκε ο εσπερινός. Την επομένη, μετά τη Θεία Λειτουργία η εικόνα μεταφέρθηκε από το εκκλησιασμά πάλι στον Άγιο Γεώργιο όπως συνηθίζεται.

✓ Τη Δευτέρα 23 Απριλίου, ημέρα που εορτάστηκε ο Άγιος Γεώργιος, η Θεία Λειτουργία έγινε στον ομώνυμο Καθεδρικό Ναό μας.

✓ Το Σάββατο 9 Ιουνίου 2012, ήταν ημέρα ιδιαίτερης χαράς και συγκίνησης για την οικογένεια του Παναγιώτη Ανδριανού και της Ελένης Σχίζα. Η αξιαγάπητη κόρη τους Μαριάνθη παντρεύτηκε τον εκλεκτό της καρδιάς της Δήμο Αναστόπουλο, στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου Στεμνίτσας, με τη συμμετοχή πλήθους συγγενών και φίλων.

Μετά το μυστήριο, ακολούθησε γλέντι μέχρι το πρωί, στο κέντρο Sunset, στον Καρδάρα. **Να ζήσουν και να ευτυχίσουν!**

✓ Την Κυριακή 10 Ιουνίου 2012, η Στεμνίτσα γιόρτασε την 191<sup>η</sup> επέτειο της Α΄ Πελοποννησιακής Γερουσίας, στο ιστορικό μοναστήρι της Ζωοδόχου Πηγής. Στη Θεία Λειτουργία, που χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Γόρτυνος και Μεγαλοπόλεως κύριος Ιερεμίας, παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος Γόρτυνης, κ. Γιάννης Γιαννόπουλος, η αντιδήμαρχος κ. Μαρίνα Τρουπή-Διαμαντοπούλου, ο Πρόεδρος του Τοπικού Συμβουλίου Στεμνίτσας κ. Θωμάς Σ. Σαρακινιώτης, δημοτικοί και τοπικοί σύμβουλοι του Δήμου Γόρτυνης, ο τότε Βουλευτής της Ν.Δ. και νυν Υπουργός Υγείας, κ. Αντρέας Λυκουρέντζος, οι πολιτευτές της Ν.Δ. κ. κ. Κωστής Βλάσσης και Παναγιώτης Καρβελάς, ο Δήμαρχος Ιλίου κ. Ζενέτος, Μέλη του Δ.Σ. Πολιτιστικού και

Εξωραϊστικού Συλλόγου Στεμνίτσας «Ο Υψούντας», Μέλη του Δ.Σ. του Πατριωτικού Συνδέσμου Τρικολώνων, εκπρόσωποι των ενόπλων δυνάμεων και άλλων φορέων. Τον πανηγυρικό λόγο της ημέρας εκφώνησε ο συνταξιούχος καθηγητής φιλολογίας κ. Ιωάννης Γκιώνης. Στη συνέχεια ακολούθησε πρόγραμμα παραδοσιακών χορών στην πλατεία, από το συγκρότημα «Αρκαδιανή» ενώ όλοι κέρασαν καφέ και γλυκό. Η διοργάνωση της εκδήλωσης έγινε από το Δήμο Γόρτυνης και τον Πατριωτικό Σύνδεσμο Τρικολώνων.

✓ Την Κυριακή 24 Ιουνίου 2012, ο Γιάννης Χαβιαρλής (το γένος Διαμαντή Φατούρου) και η σύζυγός του Καλλιόπη, βάπτισαν στον Ι. Ν. Ζωοδόχου Πηγής το πρώτο παιδί τους που είναι κορίτσι. Στην όμορφη μικρούλα δόθηκαν τα ονόματα Μαρία - Ηλιάννα. Μετά τη βάπτισμα η μικρή και οι γονείς της διασκέδασαν με συγγενείς και φίλους σε ταβέρνα της περιοχής. **Να τους ζήσει η νεοφώτιστη!**

✓ Από τις 20 έως τις 25 Ιουνίου 2012, λειτουργήσε η έκθεση **Αρκαδικό Πανόραμα** στη ΒΙΠΕ Τρίπολης. Στην έκθεση συμμετείχε ο Δήμος



Γόρτυνης με 3 περίπτερα. Στην προετοιμασία των περιπτέρων εκτός από τους ανθρώπους του Δήμου, βοήθησαν εθελοντές κυρίως από το Σωματείο Επαγγελματιών Στεμνίτσας και τη Σχολή Αργυροχρυσόχοιας Στεμνίτσας. Τέτοιες πρωτοβουλίες αναδεικνύουν τον τόπο μας και συμβάλλουν στην τουριστική ανάπτυξη της περιοχής.

✓ Τη Δευτέρα 25 Ιουνίου 2012 το πρωί, εκδηλώθηκε πυρκαγιά στη θέση Ντόπριτσα, σε μια από τις κορυφές του Μαινάλου. Στις προσπάθειες κατάσβεσής της πήραν μέρος δυνάμεις της πυροσβεστικής με 5 οχήματα, 12 άντρες κι ένα πεζοπόρο τμήμα, ενώ ρίψεις νερού έκαναν τέσσερα αεροσκάφη πεζετέλ, από τα αεροδρόμια της Τρίπολης και της Καλαμάτας (πηγή: 24h.gr). Η φωτιά εκτιμάται ότι προκλήθηκε από κεραυνό.

Το απόγευμα της προηγούμενης ημέρας είχε ξεσπάσει κι άλλη πυρκαγιά στο Μαίναλο, στη θέση «Ραπούνη», η οποία περιορίστηκε γρήγορα και δεν επεκτάθηκε, ύστερα από έγκαιρη επέμβαση της Πυροσβεστικής. Και αυτή η φωτιά εκτιμάται πως προκλήθηκε από κεραυνό.

Όσο το δάσος δεν καθαρίζεται από τα ξερά ο κίνδυνος πυρκαγιάς από κεραυνούς είναι μεγάλος. Ας έχουμε τα μάτια μας ανοιχτά, προκειμένου να προστατεύσουμε το δάσος!

**Τηλέφωνο άμεσης επέμβασης της Πυροσβεστικής: 199.**

✓ Την Κυριακή 1 Ιουλίου 2012, οι γονείς Κώστας Δ. Σαρακινιώτης και Αλίκη Σαριγιάν, βάπτισαν την πανέμορφη κόρη τους στο μοναστήρι της Ζωοδόχου Πηγής, παρέα με πολλούς συγγενείς και φίλους. **Οι νονοί Όλγα Παντίδου-Φλωριά και Γιώργος Κόνιαρης** έδωσαν στη νεοφώτιστη το όνομα **Άρτεμις**. Το γεγονός αυτό γιορτάστηκε στην ταβέρνα του Γιώργου Σαρακινιώτη με άφθονα και εκλεκτά εδέσματα, ποτό και φυσικά γλέντι στην πλατεία του χωριού, με ολιγόλεπτες διακοπές της κυκλοφορίας, λόγω χορού!!!

**Να τους ζήσει!**

συνέχεια στη σελ. 6

## Όλα όσα δεν γράφτηκαν για την Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση του Πατριωτικού Συνδέσμου Τρικολώνων το Σάββατο το πρωί (!) της 31ης Μαρτίου 2012

Αγαπητές συμπατριώτισσες και συμπατριώτες, Όλοι γνωρίζουμε πως ένας Σύλλογος δεν είναι μόνο το Διοικητικό Συμβούλιο αλλά όλα τα μέλη του, τα οποία πρέπει να συμμετέχουν ενεργά στις διαδικασίες και να ενημερώνονται πλήρως για όλα όσα συμβαίνουν στο Σωματείο, το οποίο ανήκουν. Για το λόγο αυτό, μετά τη Γενική Συνέλευση του Πατριωτικού Συνδέσμου, ζήτησα επίσημα να μου δοθεί αντίγραφο των πρακτικών της Γενικής Συνέλευσης, κάτι το οποίο νομιμοποιείται να το κάνει οποιοδήποτε μέλος του Συνδέσμου.

Μέχρι σήμερα, 30 Ιουλίου 2012, που γράφεται το άρθρο αυτό, εκατόν είκοσι ολόκληρες ημέρες μετά τη Συνέλευση, τα εν λόγω πρακτικά δεν μου έχουν δοθεί, αν και τα έχω ζητήσει επανειλημμένα από τη Γραμματέα του Συνδέσμου. Η αιτιολογία είναι πως ο Πρόεδρος του Συνδέσμου δε βρίσκει το χρόνο να τα υπογράψει.

Επειδή ζούμε σε μια δημοκρατική κοινωνία και η πολύπλευρη ενημέρωση είναι επιβεβλημένη, παραθέτω μέσω της εφημερίδας «Χώρα Στεμνίτσα», τόσο την τοποθέτησή μου στη Συνέλευση καθώς και το τι ακολούθησε μετά απ' αυτήν, γιατί στην εφημερίδα «Στεμνίτσα, η πατρίδα μας», η οποία ανήκει σε όλους τους Στεμνιτσιώτες, φαίνεται πως δεν περίσσευε χώρος για ενημέρωση. Κάποια στιγμή πρέπει να σταματήσει η απόκρυψη της αλήθειας και η παραπληροφόρηση των Στεμνιτσιωτών.

Κατά τη διάρκεια της Γενικής Συνέλευσης λοιπόν, πήρα το λόγο και ανέφερα:

«1. Σύμφωνα με το καταστατικό, τα μέλη, θα έπρεπε να έχουν ενημερωθεί για τη Γενική Συνέλευση, τουλάχιστον 6 ημέρες πριν τη σημερινή ημέρα, μέσω της εφημερίδας, η οποία τυπώθηκε στις 28 Μαρτίου 2012 (μετά το μεσημέρι), με αποτέλεσμα οι περισσότεροι να αγνοούν την ύπαρξη της εφημερίδας καθώς και της πρόσκλησης.

2. Απορίας άξιο είναι το ότι ενώ το φύλλο 142 είναι το τεύχος Φεβρουαρίου 2012, το ΔΣ έχει υπογράψει την πρόσκληση για τη Γενική Συνέλευση την 1η Μαρτίου 2012, και υπήρχε το μεσοδιάστημα, δεν ενημερώθηκαν τα μέλη πιο νωρίς, με ένα τηλεφώνημα, ή μέσω διαδικτύου.

Σύμφωνα με την εφημερίδα, Συντακτική Επιτροπή είναι όλο το Δ.Σ. του Συνδέσμου. Θα ήθελα να μας ενημερώσουν, όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, εάν γνώριζαν το περιεχόμενο των φύλλων 140, 141, 142, πριν τυπωθούν και αν συμφωνούν με τα άρθρα που περιλαμβάνονται σ' αυτά τα φύλλα.

4. Θα εστιάσω στο φύλλο 142 και στο άρθρο «Επιστολή προς την εφημερίδα Στεμνίτσα», το οποίο υπογράφουν οι κ.κ. Αλεξάκης Γιώργος, Αναστασία Βασιλάκου, Κωνσταντίνος Χασάπης, Παναγιώτης Τσέτουρας, Νεκτάριος Μπαρούτσας και Παντελής Κ. Σαρακινιώτης της Γεωργίας.

Στην επιστολή αυτή αναφέρονται στο εξώδικο που απέστειλαν 15 συμπατριώτες στον Πρόεδρο του Συνδέσμου και εκδότη της εφημερίδας «Στεμνίτσα, η πατρίδα μας», προκειμένου να ανακαλέσει το άρθρο του «Ο Λαπάς, η εφημερίδα και ο αθεράπευτος Στεμνιτσιώτης ασθενής», που δημοσιεύτηκε στο φύλλο 140, θεωρώντας ότι είναι προβλητικό για τους απανταχού Στεμνιτσιώτες.

Στην επιστολή των έξι συμπατριωτών αναφέρεται πως οι 15 αυτοί συμπατριώτες απαίτησαν να δημοσιοποιηθεί το εξώδικο. Για την αποκατάσταση της αλήθειας κι επειδή είμαι η πρώτη που υπογράφω στο εν λόγω εξώδικο, σας δηλώνω ότι ουδέποτε ζητήσαμε να δημοσιευτεί το εξώδικο παρά μόνο η ανάκληση του επίμαχου άρθρου.

Επανέρχομαι στην επιστολή των 6 συμπατριωτών. Θα ήθελα να σας διαβάσω ένα απόσπασμα από την επιστολή αυτή, γιατί κάποιος μπορεί να μην έχετε

δει την εφημερίδα. «... ερχόμαστε εμείς με την παρουσία επιστολή μας, να επικροτήσουμε τη συμπεριφορά του προέδρου και των μελών του Δ.Σ. του Πατριωτικού Συνδέσμου Τρικολώνων. **Ερχόμαστε να κατηχησούμε και να δηλώσουμε την αντίθεσή μας στις πρωτοβουλίες και τις κακοήθεις συμπεριφορές εκείνων των συμπατριωτών που προέβησαν στις επεικώς απαράδεκτες και πρωτοφανείς αυτές κινήσεις. Ερχόμαστε να τους πούμε να αφήσουν κατά μέρος τις δικαστικές αντιλήψεις τους, τις προσωπικές και αδιέξοδες συμπεριφορές τους και να σταματήσουν επιτέλους να συκοφαντούν, να διαβάλλουν και να προκαλούν κακό στη Στεμνίτσα και τους Στεμνιτσιώτες..... Είναι καιρός να παραμερίσουμε ποταπές στενόμυαλες αντιλήψεις και κακοήθεις συμπεριφορές ...».**

Κύριε πρόεδρε, κυρίες και κύριοι, η Γενική Συνέλευση είναι το ανώτατο Διοικητικό όργανο του Συνδέσμου.

**Εάν η ελεύθερη έκφραση της άποψης 15 συμπατριωτών, που καταγράφηκε επώνυμα και επιδόθηκε επίσημα στον εκδότη της εφημερίδας, η οποία ανήκει σε όλους τους Στεμνιτσιώτες, είναι για εσάς ποταπή, δηλαδή πρόστυχη, στενόμυαλη αντίληψη και κακοήθης συμπεριφορά, επειδή δεν είναι σύμφωνη με την άποψη και την κοσμοθεωρία ενός ανθρώπου, του κ. Ροϊλού, τότε καλώ τη Γενική Συνέλευση να αποφασίσει τώρα με ψηφοφορία:**

**Α) Εάν συμφωνεί με όσα γράφονται, όπως ακριβώς γράφονται, στο συγκεκριμένο άρθρο, τότε να αποφασίσει και τη διαγραφή μου από μέλος του Συνδέσμου, αφού επιδεικνύω διαγωγή αναξιοπρεπή και ανάρμοστο ως προς την ιδιότητα του μέλους, σύμφωνα με το άρθρο 7 Παράγραφο 5 γ, δ.**

**Β) Εάν η Γενική Συνέλευση αποφανθεί πως δε συμφωνεί με όσα γράφονται στο εν λόγω άρθρο, τότε να το καταδικάσει, με τη δικαιοδοσία που της δίνει ο νόμος.**

Κυρίες και κύριοι, καλούμαστε να προστατέψουμε την ελευθερία της έκφρασης και τη δημοκρατία. Μόνο η Γενική Συνέλευση δια της ψηφοφορίας μπορεί να δώσει ξεκάθαρη και οριστική λύση στο πρόβλημα που έχει δημιουργηθεί. Εάν η αιτία του «κακού» είναι η δημοσιοποίηση μια διαφορετικής άποψης, τότε σας καλώ να με διαγράψετε από μέλος, του Πατριωτικού Συνδέσμου Τρικολώνων, ακολουθώντας τις νόμιμες διαδικασίες και τηρώντας το καταστατικό».

Την παραπάνω τοποθέτηση κατέθεσα και εγγράφως στη Γραμματέα και πρακτικογράφο της Γενικής Συνέλευσης, προκειμένου να συμπεριληφθεί, αυτούσια, στα πρακτικά.

Μετά την τοποθέτησή μου, ακολούθησε δια-

λογική συζήτηση και ψηφοφορία μόνο για το 4<sup>ο</sup> θέμα. (Για τα τρία πρώτα θέματα, δεν ειπώθηκε τίποτα και από κανέναν. Ήταν σα να μην τέθηκαν στην ολομέλεια).

Η Γενική Συνέλευση, μετά από ψηφοφορία, αποφάνθηκε πως δε συμφωνεί με όσα γράφονται, στο άρθρο «Επιστολή προς την εφημερίδα Στεμνίτσα», το οποίο υπογράφουν οι κ.κ. Αλεξάκης Γιώργος, Αναστασία Βασιλάκου, Κωνσταντίνος Χασάπης, Παναγιώτης Τσέτουρας, Νεκτάριος Μπαρούτσας και Παντελής Κ. Σαρακινιώτης της Γεωργίας και δημοσιεύτηκε στο φύλλο 142 της εφημερίδας «Στεμνίτσα, η πατρίδα μας» και καταδικάζει το εν λόγω άρθρο.

Αγαπητοί συμπατριώτες, εκατόν είκοσι (120) ημέρες έχουν περάσει από τη Γενική Συνέλευση!

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Πατριωτικού Συνδέσμου δε θέλησε να ενημερώσει τις συμπατριώτισσες και τους συμπατριώτες για το τι έγινε. Περίμενα πως στο τελευταίο τεύχος (143<sup>ο</sup>), θα έβρισκαν το σθένος να πουν την αλήθεια.

Δεν ενημερώθηκαν άραγε από το Διοικητικό Συμβούλιο του Πατριωτικού Συνδέσμου σχετικά με το θέμα, οι κ.κ. Αλεξάκης Γιώργος, Αναστασία Βασιλάκου, Κωνσταντίνος Χασάπης, Παναγιώτης Τσέτουρας, Νεκτάριος Μπαρούτσας και Παντελής Κ. Σαρακινιώτης της Γεωργίας;

Δεν θα έπρεπε, αν μη τι άλλο, να έχουν ζητήσει συγγνώμη από τους 15 συμπατριώτες, τους οποίους προσβάλλουν με το άρθρο τους, σεβόμενοι την απόφαση της Γενικής Συνέλευσης, η οποία είναι το ανώτατο διοικητικό όργανο του Συνδέσμου, του οποίου είναι μέλη;

Για πόσο ακόμη θα ανεχόμαστε, κάποιος, ό,τι κι αν κάνουν, να είναι πάντα προστατευμένοι, στο απυρόβλητο, ενώ κάποιος άλλος, να κατασυκοφαντούνται ασύστολα, επειδή τόλμησαν να εκφράσουν την άποψή τους; Για πόσο ακόμη θα αδιαφορούμε;

**Λαγού Σταυρούλα**

Εκπαιδευτικός

**Υ.Γ.** Γνωρίζω πολύ καλά, πως στους δύσκολους καιρούς, που ζούμε όλοι, κάποια τέτοια θέματα, φαντάζουν ασήμαντα, όταν η ανασφάλεια, η οικονομική δυσχέρεια, μας έχουν καταβάλλει. **Αν θέλουμε όμως κάτι να αλλάξει σ' αυτό τον τόπο, αν θέλουμε να μπορούμε να οραματιστούμε και να φτιάξουμε το μέλλον καλύτερο για εμάς και τα παιδιά μας, θα πρέπει να ασχοληθούμε επιτέλους με την αιτία του κακού, που είναι η κρίση αξιών, η έλλειψη ήθους, η έλλειψη σεβασμού της προσωπικότητας του συνανθρώπου, η έλλειψη δημοκρατίας και δικαιοσύνης, οι οποίες μας οδήγησαν στη σημερινή άθλια κατάσταση.**

## Για την ενημέρωση των Στεμνιτσιωτών

Κατά τη διάρκεια της Γ.Σ. του Πατριωτικού Συνδέσμου Τρικολώνων στις 31 Μαρτίου 2012, σε συζήτηση που έγινε για το υπό δημιουργία Εκκλησιαστικό Μουσείο, ειπώθηκε από τον πρώην Δήμαρχο Τρικολώνων ότι με ενέργειες που έκανε, δόθηκε στο Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Στεμνίτσας το ποσό των 320.000,00 έως 350.000,00 ευρώ για να το διαχειριστεί εν λευκώ. Μέρος ή όλα αυτά τα χρήματα θα μπορούσαν να διατεθούν για τη δημιουργία του Μουσείου.

Σύμφωνα με στοιχεία, που διαθέτει η εφημερίδα μας «Χώρα Στεμνίτσα», ισχύουν τα εξής: «το ακριβές ποσό που εξασφάλισε ο πρώην Δήμαρχος Τρικολώνων από το Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας για τις ανάγκες των Ναών της Στεμνίτσας είναι 196.800,01 ευρώ, χορηγήθηκε τμηματικά από 26/2/2006 έως 22/12/2010 και για συγκεκριμένους σκοπούς όπως (π.χ. αγιογραφία, βαψίματα, εξοπλισμούς των Ναών, διαμόρφωση περιβάλλοντος χώρου κλπ), διαφορετικά δεν ήταν δυνατή η εκταμίευσή του από την αρμόδια υπηρεσία.

Χαρακτηριστικά αναφέρεται ότι από το ποσό των 196.800,01 ευρώ, τα 47.000,00 ευρώ ήταν για το συγκεκριμένο σκοπό της σύνταξης μελέτης για την ανακαίνιση των κελιών του Αγίου Δημητρίου.

Κανένα δε ποσό δεν είχε εκδοθεί για τη δημιουργία του Εκκλησιαστικού Μουσείου».

Συνεπώς τα όσα αναφέρθηκαν, για το συγκεκριμένο θέμα, στη Γενική Συνέλευση μάλλον αποσκοπούσαν στην δημιουργία μόνο εντυπώσεων.

Η Συντακτική Επιτροπή της Εφημερίδας

## Κάπου πήγα, κάποιους είδα, κάτι μου είπαν να σας πω

συνέχεια από σελ. 4

### ✓ ΑΠΟΒΑΣΗ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΙΚΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΣΤΗΝ ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ!!!

Την **Κυριακή 22 Ιουλίου 2012** πραγματοποιήθηκε, παρουσία πλήθους κόσμου, «απόβαση» επίλεκτων τμημάτων του Πολεμικού Ναυτικού στην πλατεία του χωριού και πιο συγκεκριμένα στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου. Αφορμή γι' αυτό το σπάνιο, για το ορεινό μας χωριό, γεγονός αποτέλεσε ο γάμος της όμορφης συγχωριανής μας **Γεωργίας** (Γωγώς) κόρη του Θωμά. **Σαρακινιώτη** και της Σοφίας Μπενεπούλου, με το εκλεκτό μέλος του Πολεμικού μας Ναυτικού **Νικόλαο Λιάτσο** (εξ Αμφιλοχίας). Η Γωγώ πήγε από το σπίτι της στην εκκλησία με την συνοδεία παραδοσιακής μουσικής όπως απαιτεί το έθιμο. Εκεί οι συνάδελφοι αξιωματικοί του Νίκου έδωσαν ένα ιδιαίτερο χρώμα με τις λευκές



Η νύφη συνοδευόμενη από την οικογένειά της, πηγαίνει στην εκκλησία. (φωτό του Κώστα Δ. Σαρακινιώτη)

στολές τους και τα γυαλισμένα ξίφη τους τόσο μέσα στην εκκλησία όσο και έξω αφού μετά το τέλος του μυστηρίου δημιούργησαν με τα ξίφη τους μία αφίδα για να περάσουν οι νεόνυμφοι. Βέβαια αυτό δεν έγινε εύκολα αφού οι συνάδελφοι του Νίκου έθεσαν ορισμένες δοκιμασίες, όπως ανάβαση στο καμπαναριό για να διαλαλήσει την αγάπη του για την Γωγώ, ανέβασμα της νύφης στην πλάτη του γαμπρού με ένα καρότο μπροστά του και κάλεσμα του γαμπρού σε θαυμάστριες του να σβήσουν από τα τηλέφωνα τους τον αριθμό του και να

παραδώσουν τα αντικείμενα του σπιτιού του. Στο κάλεσμα ανταποκρίθηκαν τρεις!!! μόνο γυναίκες αλλά και ένας άντρας..... Σημεία των καιρών. Όλα αυτά δημιούργησαν μία εύθυμη ατμόσφαιρα η οποία συνεχίστηκε στο κέντρο Sunset στον Καρδαρά όπου ακολούθησε γλέντι με παραδοσιακή μουσική μέχρι τις πρωινές ώρες με τον Θωμά να επιβεβαιώνει την φήμη για την εξάισια φωνή του.

**Κ.Δ.Σ.**

Ευχόμαστε κάθε ευτυχία στη νέα τους ζωή!....



«Γωγώ, σ' αγαπώ!», είπε απ' το καμπαναριό, για να ακούσει το χωριό κι όλο το συμπεθεριό.

## Καθαρίζουν το Μαίναλο, φτιάχνουν πέλλετ

(αναδημοσίευση από την εφημερίδα «Καθημερινή» της 30/6/2012)

Της Ιφιγένειας Διαμαντή

Εν μέσω οικονομικής κρίσης και ενόψει εξίσωσης του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης στο πετρέλαιο θέρμανσης με το πετρέλαιο κίνησης, τι μπορεί να προκύψει από τον συνδυασμό των εμπειριών ενός εθελοντή δασοπροσβέστη στο Μαίναλο, που στην «κανονική του δουλειά» είναι οικονομικός - φοροτεχνικός σύμβουλος επιχειρήσεων στη Στεμνίτσα Αρκαδίας;

Αρχικά, το πολύπαθο από τις πυρκαγιές όρος Μαίναλο θα καθαρίζεται από τα ξερόχορτα, τα πεσμένα κλαδιά και τους κορμούς που αποτελούν πρώτης τάξεως «εύφλεκτο ύλη», ενώ το βουνό θα προστατεύεται και από τη λαθρούλοτομια. Στη συνέχεια, η βιομάζα αυτή θα μετατρέπεται σε πέλλετ (καύσιμο σε μορφή μικρών κυλίνδρων από ξύλο που έχει υποστεί αφύγρανση), σε εγκαταστάσεις που θα δημιουργηθούν στην περιοχή, και θα διατίθεται για την οικιακή θέρμανση με μισό κόστος από ό,τι του πετρελαίου. Ετσι, αφενός όσοι αποφασίσουν να αλλάξουν τρόπο θέρμανσης, θα έχουν κάνει μέσα στην ίδια χρονιά απόσβεση στα έξοδα για την αλλαγή καυστήρα, αφετέρου η όλη διαδικασία θα προσφέρει εργασία αρχικά σε οκτώ άτομα της περιοχής, με προοπτική να τριπλασιαστεί ο αριθμός τους. Και το κυριότερο, θα προστατευτεί το πολύπαθο από πυρκαγιές Μαίναλο, ενώ τα ξερά ξύλα και χόρτα, αντί να οδηγηθούν στη χωματερή θα γίνονται πρώτης τάξης οικολογική καύσιμη ύλη.

Ετσι τα υπολόγισε με μολύβι και χαρτί ο κ. Γιάννης Λαγός, με τη βοήθεια δύο έτερων Αρκάδων, του κ. Στέφανου Κωτσιόπουλου, στελέχους μάρκετινγκ και της καθηγήτριας κ. Φίρνης Ζαφειροπούλου, ειδικευμένης στο εξωτερικό στον τομέα των κοινωνικών επιχειρήσεων και συμμετέχουσας στον σχεδιασμό του σχετικού νομοσχεδίου που ψηφίστηκε πέρυσι. Η ιδέα βραβεύθηκε ως «ανερχόμενο αστέρι» (rising star) στο πρόσφατο δεύτερο Start Up που έγινε στην Αθήνα και σταδιακά οδεύει προς υλοποίηση με την

ονομασία We Protect The Forests (Προστατεύουμε τα δάση). Κατ' επέκτασιν της αρχικής ιδέας, «δωρεάν πέλλετ σαν καύσιμη ύλη θα προσφέρεται για τη θέρμανση απόρων, ενώ στο αντικείμενο θα εκπαιδεύονται ενδιαφερόμενοι, μέσω προγράμματος γνωριμίας με το δάσος και τις μεθόδους προστασίας του», εξηγεί ο κ. Κωτσιόπουλος. Την ομάδα συμπληρώνουν οι Αλέξια Μπούμπουλη, Άννα Μπουρτουλαμαίου, Anne Garcin, Amal El Bashier και Δημήτρης Φαρμάκης.

Τι γίνεται αλλού

Δέκα χρόνια δούλευε την ιδέα στο μυαλό του ο κ. Γιάννης Λαγός και μόλις τα περασμένα Χριστούγεννα σκέφθηκε την κατάσταση πιο εναλλακτικά. «Αν το δάσος δεν καθαριστεί από τα χιλιάδες κυβικά ξερής βιομάζας, δεν θα μπορέσουμε να το σώσουμε. Παλιά, οι παππούδες μας δεν άφηναν τίποτα ξερό, τα μαζεύαν όλα για το τζάκι, φούρνους και σόμπες. Σήμερα, όμως, πώς να καταβάλεις τα μεροκάματα που απαιτούνται για τον καθαρισμό του; Και τι θα απογίνει η βιομάζα που συλλέγεις;» διερωτάται ο κ. Λαγός. «Τον περασμένο Δεκέμβριο, καθώς γέμιζα πετρέλαιο τη δεξαμενή του σπιτιού μου στη Στεμνίτσα, συνειδητοποίησα πως τόσα χρόνια μεταφέρουμε από την άλλη άκρη του κόσμου πετρέλαιο για να ζεσταθούμε, τη στιγμή που δίπλα μας έχουμε τόση βιομάζα που θα μπορούσε να ζεστάνει ολόκληρη πόλη, πόσω μάλλον ένα χωριό». Ο κ. Λαγός έμαθε πως «στη Β. Ελλάδα φέρνουν πέλλετ από τη Βουλγαρία. Ψάχνοντας βρήκα πως από τη Βουλγαρία μέχρι τη Ρωσία, εκεί όπου δεν ζεσταίνονται με γκάζι, χρησιμοποιούν πέλλετ από τα πριονίδια των βιομηχανιών ξυλείας».

Στο μισό μειώνεται το κόστος για ένα σπίτι Σύμφωνα με τους υπολογισμούς τους, το ετήσιο κόστος θέρμανσης με πετρέλαιο για ένα σπίτι 150 τ.μ. στη Στεμνίτσα και κατανάλωση 2.500 λίτρων, ανέρχεται σε 3.500 ευρώ, με τιμή πετρελαίου στα 1,4 ευρώ/λίτρο. Η μέση τιμή του πέλλετ είναι 225 ευρώ/τόνο, κατεβάζοντας στα 1.350 ευρώ -πάνω από το μισό- το κόστος.

Το κόστος μετατροπής του καυστήρα πετρελαίου σε πέλλετ ανέρχεται στα 1.500 ευρώ, ενώ για καινούργιο καυστήρα, αποκλειστικά για πέλλετ, σε 3.150 ευρώ. «Μέσα στην πρώτη χρονιά γίνεται απόσβεση του κόστους εγκατάστασης καυστήρα», εξηγεί ο κ. Λαγός. «Όσοι πρόκειται να εργαστούν στη Στεμνίτσα είναι ενθουσιασμένοι και περιμένουν να ολοκληρωθεί η επένδυση, αφού συγκεντρώσουμε το κεφάλαιο των 500.000 ευρώ.

Είμαστε σε καλό δρόμο, μέσα από κοινωνικούς επιχειρηματίες που στηρίζουν την προσπάθεια, που έχει πολλαπλό όφελος: καθαρίζει το δάσος, προσφέρει εργασία, αυτοχρηματοδοτείται και παράλληλα, αφήνει υπόλοιπο για επένδυση στην τοπική κοινωνία», καταλήγει ο κ. Λαγός.

## Βραβεία στο δεύτερο Start Up Live Athens

(αναδημοσίευση από την εφημερίδα

«Καθημερινή»)

Της Ιφιγένειας Διαμαντή

Κοινωνική ενσωμάτωση των ΑμΕΑ από την Includability, προστασία των δασών από τους We Protect the Forest, υποστήριξη των γυναικών στον επαγγελματικό στίβο από το δίκτυο Women on Top, είναι οι προτάσεις που διακρίθηκαν στο πρόσφατο Start Up Live Athens με θέμα την κοινωνική και πολιτιστική επιχειρηματικότητα.

Η ενσωμάτωση των ΑμΕΑ στους τομείς του τουρισμού, της εκπαίδευσης, της τοπικής αυτοδιοίκησης, του αθλητισμού, της υγείας κ.ο.κ. είναι ο στόχος της Includability, μέσα από την εκπαίδευση - εξοικείωση της «υγιούς» κοινωνίας στην αποδοχή και προσέγγιση των ΑμΕΑ.

Σε διαφορετικό τομέα, εθελοντές δασοπροστασίας από το Μαίναλο, μηχανικοί, οικονομολόγοι και ειδικοί στο μάρκετινγκ θα εξοικονομούν χρήματα ενόψει εκτόξευσης του πετρελαίου θέρμανσης στα ύψη από Οκτώβριο, φτιάχνοντας πέλλετ (καύσιμο από υπολείμματα ξύλου που έχουν υποστεί αφύγρανση), καθαρίζοντας το όρος από ξερά κλαδιά και ξερόχορτα.

Από γυναίκες για γυναίκες, «το Women on Top είναι μια ιδέα που επεξεργαζόμαστε εδώ και τρία χρόνια» λέει στην «Κ» η κ. Στέλλα Κάσδαγλη, διευθύντρια γυναικείου περιοδικού και εκ των δημιουργών του WoT. «Όποια γυναίκα διαθέτει πάνω από τρία χρόνια επαγγελματικής εμπειρίας, μπορεί να προσφέρει τις υπηρεσίες της ως μέντορας άλλων». Στην τρίμηνη παρουσία τους στο Facebook αριθμούν κιόλας 300 μέλη, ενώ αυτήν την περίοδο αναζητούν χρηματοδότηση για να στίσουν το δίκτυο σε ιστοσελίδα.



“... όσο υπάρχουν γη και σπόροι υπάρχει δυνατότητα βαλανιδιάς. Το πρόβλημα του νερού παραμένει ανοικτό...”  
(Απόσπασμα από το ποίημα του Τίτου Πατρίκιου «Αλληγορία»)



“Το νερό αποτελεί φυσικό αγαθό, απολύτως απαραίτητο για την επιβίωση ανθρώπων, φυτών και ζώων, αγαθό που προστατεύεται από την ευρωπαϊκή νομοθεσία (οδηγία πλαίσιο 2000/60) αλλά και τον ΟΗΕ που στις 28 Ιουλίου 2010 ενέκρινε ψήφισμα, για να προσθέσει την πρόσβαση σε καθαρό νερό στη διακήρυξη του για τα ανθρώπινα δικαιώματα (AG/10967)”.

Μπορεί να μην το γνωρίζετε, αλλά στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής προ δύο ετών περίπου επιβλήθηκε μεγάλο πρόστιμο σε ιδιοκτήτη εταιρίας σέρβις αυτοκινήτων για το λόγο ότι μάζευε το βρόχινο νερό που έπεφτε πάνω στην οροφή της επιχείρησής του και το χρησιμοποιούσε για να πλένει τα αυτοκίνητα. Μπορεί να σας φαίνεται παράξενο, είναι όμως αληθινό καθώς “στην Αμερική απαγορεύεται να συλλέγεται το νερό της βροχής, που θεωρείται μεταβατικό ύδωρ, καταλήγει στον υδροφόρο ορίζοντα και ως εκ τούτου, θα πρέπει να πληρώσεις στο κράτος για να το χρησιμοποιήσεις και κυρίως για να το πεις. Έτσι όποιος συλλέγει σε κουβά, βαρέλι, ή δεξαμενή το βρόχινο νερό είναι εγκληματίας!”

Κι ενώ νομίζαμε ότι το θέμα δεν μας αφορά, το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων ανακίνησε πως υπεγράφη από τους συναρμόδιους Υπουργούς και εστάλη προς δημοσίευση στο Εθνικό Τυπογραφείο, η τροποποίηση της Κοινής Υπουργικής Απόφασης 150559/10-6-2011, που αφορά τις διαδικασίες, τους όρους και τις προϋποθέσεις για τη χορήγηση αδειών για υφιστάμενα δικαιώματα χρήσης νερού. Δηλαδή, σύμφωνα με την ΚΥΑ 150559, ΦΕΚ 1440 της 16-6-2011, όλα τα άτομα και οι επιχειρήσεις που κάνουν χρήση νερού για οποιοδήποτε λόγο, θα πρέπει να καταθέσουν δικαιολογητικά για να πάρουν άδεια για υφιστάμενη χρήση νερού.

Αν και με την πρώτη ματιά η παραπάνω απόφαση δείχνει αθώα, αν συνδυαστεί με την απόφαση να πουληθούν οι ΕΥΔΑΠ & ΕΥΑΘ σε ιδιώτες, τότε μάλλον θα πούμε το «νερό... νεράκι!» Και αυτό γιατί η ιδιωτικοποίηση του νερού θα οδηγήσει σε εκτίναξη της τιμής όχι μόνο του ίδιου του νερού αλλά και όλων των προϊόντων που σχετίζονται άμεσα ή έμμεσα από αυτό.

Θέλοντας κάποιοι να ελέγχουν ολόκληρο τον ανθρώπινο πληθυσμό είχαν τη φαιεμένη ιδέα να πάρουν στα χέρια τους τον έλεγχο της τροφής (μεταλλαγμένα, υβρίδια, κώδικας διατροφής κ.α) καθώς και του νερού. Θέτοντας σε εφαρμογή το κακόβουλο σχέδιό τους αποσκοπούν στο να μας καταντήσουν άβουλα υποχείριά τους!

Γι' αυτό λοιπόν ξυπνήστε και μην επιτρέπετε σε κανέναν - και το τονίζω σε **κανε-νάν**- να σφετερίζεται τα δικαιώματά μας, με οποιονδήποτε τρόπο!

Γαία

#### Πηγές:

[http://www.avaaz.org/en/petition/SAVE\\_GREEK\\_WATER\\_FROM\\_PRIVATIZATION\\_SOSTE\\_TO\\_NERO\\_APO\\_TEN\\_IDIOTIKOPOIESE/?eDqEFcb](http://www.avaaz.org/en/petition/SAVE_GREEK_WATER_FROM_PRIVATIZATION_SOSTE_TO_NERO_APO_TEN_IDIOTIKOPOIESE/?eDqEFcb)  
[http://www.defencenet.gr/defence/index.php?option=com\\_content&task=view&id=40124&Itemid=150](http://www.defencenet.gr/defence/index.php?option=com_content&task=view&id=40124&Itemid=150)  
[http://www.house-of-light.gr/-/1/gia\\_to\\_vrochino\\_nero-gr.html](http://www.house-of-light.gr/-/1/gia_to_vrochino_nero-gr.html)

## « CODEX ALIMENTARIUS (ΚΩΔΙΚΑΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ), ΜΙΑ ΤΡΟΜΕΡΑ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ ΑΠΕΙΛΗ »



Έχετε ακούσει ποτέ τίποτα σχετικά με τον Κώδικα Διατροφής (Codex Alimentarius); Ξέρετε περί τίνος πρόκειται; Υποθέτω πως όχι. Για το λόγο αυτό θέλω να σας δώσω μερικές πληροφορίες σχετικά με αυτόν τον τεράστιο εχθρό. Όλα όσα θα σας πω, τα οποία είναι απαραίτητα να γνωρίζετε, μπορεί να σας φανούν τρελά. Ωστόσο είναι κάθε άλλο παρά τρελά.

Αρχικά θα ήθελα να σας ρωτήσω κάτι. Εάν κάποιος ήθελε να ελέγξει ολόκληρο τον κόσμο, τι θα έκανε; Λοιπόν, θα έπρεπε να σκεφτεί ποια πράγματα είναι απολύτως απαραίτητα για την επιβίωση του ανθρώπου και δεν θα μπορούσε να είναι κάτι άλλο από το φαγητό και το νερό. Έτσι, καταλήγουμε στο ότι το φαγητό είναι ένας εύκολος τρόπος για κάποιον, να ελέγξει τους ανθρώπους. Ελέγχοντας τη διατροφή, ελέγχει τους ανθρώπους! Είμαστε ό,τι τρώμε, οπότε είναι όντως ένας καλός τρόπος ελέγχου.

Σύμφωνα με τον Κώδικα Διατροφής, όπως ονομάζεται, κάθε είδος τροφής, συμπεριλαμβανομένων των φρούτων, των λαχανικών και του κρέατος, προτού διατεθούν στην αγορά, ώστε οι άνθρωποι να μπορούν να τα αγοράσουν, θα περνούν μέσα από ακτίνες, για να σκοτώσουν τις βιταμίνες και τα μέταλλα, που θεωρούνται τοξίνες, οπότε επικίνδυνες για την υγεία μας, μία άποψη εντελώς λανθασμένη. Επιπλέον, κάθε ζώο που μπορεί να αποτελέσει τροφή για τους ανθρώπους, θα τρέφεται με ορμόνες και αντιβιοτικά, τα οποία θα προσθέτονται στο φαγητό τους!

Το φαγητό αυτό, φτωχό σε βιταμίνες και μέταλλα, γεμάτο με ορμόνες και αντιβιοτικά, καθιστά τον οργανισμό μας ανίκανο στο να πολεμήσει ασθένειες που μπορούν να προληφθούν. Ακόμα, όταν μέσα στο φαγητό χρησιμοποιούνται αντιβιοτικά, ο οργανισμός μας συνηθίζει στις ουσίες που περιέχονται μέσα στα αντιβιοτικά αυτά, με αποτέλεσμα, σε περίπτωση ασθένειας, να χρειαστούν πιο δυνατά φάρμακα, που θα βοηθήσουν τον οργανισμό μας να πολεμήσει τον ιό ή την ασθένεια. Ο Κώδικας μπορεί να φαίνεται καλός και φιλικός για τους καταναλωτές, αλλά όσα λέγονται από τους υποστηρικτές του είναι ένα τεράστιο ψέμα. Επίσης, εκτός από ορμόνες και αντιβιοτικά, το φαγητό θα περιέχει και άλλες χημικές ουσίες, κάποιες από τις οποίες χρησιμοποιούνταν ως εντομοκτόνα! Θα μας ταΐζουν με δηλητήριο, με ουσίες που προκαλούν σοβαρές ασθένειες!

Η Ελληνική Κυβέρνηση έχει ήδη αποδεχθεί τον Κώδικα Διατροφής, γνωρίζοντας πόσο επικίνδυνος είναι και ...αφήστε με να μαντέψω, πως δεν το γνωρίζατε. Όχι ότι μου φαίνεται περίεργο.

Για αυτούς που αναρωτιούνται γιατί κάποιος να θέλει οι άνθρωποι να αρρωσταίνουν, η απάντηση είναι πολύ απλή. Όλα γίνονται για τα χρήματα. Σκεφτείτε το. Περισσότεροι άνθρωποι αρρωσταίνουν, περισσότερα φάρμακα πωλούνται και περισσότερα χρήματα συγκεντρώνονται. Υποθέτω πως δεν χρειάζεται να σας πω πως οι φαρμακοβιομηχανίες είναι συνεργοί στο έγκλημα. Γιατί πώς αλλιώς θα βγάλουν περισσότερα χρήματα;

Τα πράγματα που μπορείτε να κάνετε για να αποφύγετε την καταστροφή αυτή είναι τρία:

- i) Αγοράζετε ελληνικά προϊόντα, που προέρχονται από ελληνικούς σπόρους και δεν είναι γενετικά μεταλλαγμένοι, υποστηρίζοντας την ελληνική αγορά.
- ii) Ενημερώστε κάθε άτομο που γνωρίζετε, σχετικά με τον Κώδικα Διατροφής.
- iii) Αποφύγετε να αγοράζετε τυποποιημένα προϊόντα, προτιμώντας τα χύμα, από γνωστούς σε εσάς παραγωγούς.

Ο στόχος του Κώδικα είναι να εξαπλωθεί παγκοσμίως. Πρέπει να κάνουμε τα αδύνατα δυνατά για να νικήσουμε τον εχθρό της ανθρωπότητας, σώζοντας τους εαυτούς μας και γενικά, τον κόσμο ολόκληρο.

Η υγεία, όπως και η οικονομία, περνά κρίση. Αν θέλουμε πραγματική ελευθερία δεν πρέπει να αφήσουμε τον παράνομο αυτό νόμο - σύντομα θα γίνει νόμος - να περάσει σε εμάς.

Οι Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής είναι ήδη καταδικασμένες εξαιτίας του Κώδικα.

Αυτό πρέπει να σταματήσει!

Βασίζομαι σε εσάς.

Με αγάπη, Ιόλη

Σημ.: Το παραπάνω κείμενο ελάβαμε στα αγγλικά και λόγω ελλείψεως χώρου δημοσιεύουμε μόνο τη μετάφραση.

## ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΕΞΟΔΟΣ ΤΗΣ ΣΤΕΜΝΙΤΣΑΣ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ

Σε προηγούμενο άρθρο που φιλοξενήθηκε στην εφημερίδα, αναφερθήκαμε στην ανάγκη της άμεσης αντίδρασης όλων των Στεμνιτσιωτών, με στόχο την επικοινωνιακή έξοδο της Στεμνίτσας μας στην τουριστική αγορά. Πίσω από αυτή τη σκέψη δεν ήταν τίποτε άλλο πέρα από την ακλόνητη πίστη ότι το χωριό μας μπορεί να ακολουθήσει τον δρόμο της τουριστικής ανάπτυξης και να αντισταθεί, κόντρα στα σημάδια των καιρών.

Ας μην ξεχνούμε ότι η Στεμνίτσα βρίσκεται στρατηγικά τοποθετημένη, 2 ώρες με αυτοκίνητο κατά μέσο όρο από τα αστικά κέντρα της Νοτίου ηπειρωτικής Ελλάδος (Αθήνα- Πάτρα-Ναύπλιο-Καλαμάτα, Σπάρτη), ενώ με μια ενδεχόμενη μετατροπή του στρατιωτικού αεροδρομίου Τριπόλεως σε πολιτικό, η αγορά στόχος μεγαλώνει και διεθνοποιείται.

Χωρίς να μακρηγορώ θα επιχειρήσω να αναπτύξω-προτείνω κάποιες άμεσες πρακτικές και άμεσα υλοποιήσιμες ιδέες προώθησης του χωριού μας, τις οποίες επανειλημμένως έχω αναπτύξει, κυρίως διαδικτυακά (σελίδα facebook "Stemnitsa Arkadias").

Ξεκινώντας, θα αναφέρω ότι καθημερινά στην πλατεία Συντάγματος, αλλά και σε άλλες στρατηγικές τοποθεσίες, όπου παρατηρείται μεγάλη διέλευση δυνητικών επισκεπτών αλλά επιβατικού κοινού, μπορεί να τοποθετηθεί ένα διαφημιστικό περίπτερο του χωριού μας και να νοικιαστεί η μεγάλη αίθουσα των εκδοτηρίων. Την ιδέα αυτή ήδη μας «έκλεψαν» οι Τριπολιτσιώτες, οι οποίοι διαφήμισαν τα περίφημα μήλα τους. Αλλά η Στεμνίτσα έχει λόγους να διαφημιστεί 12 μήνες το χρόνο (Πάσχα-15 Αύγουστος-Φθινόπωρο-Χειμώνας), δίνοντάς μας έτσι τη δυνατότητα ανά πάσα στιγμή να το επιχειρήσουμε.

Μάλιστα για να το προχωρήσω ακόμα περισσότερο, σας παρουσιάζω μια ιδέα την οποία εφάρμοσα στο Σύλλογο Αρκάδων Φυλής, του οποίου έχω τη τιμή να προϊσταμαι. Στην εγκαίνια της πρόσφατης συνάντησης όλων των πολιτιστικών συλλόγων της Δυτικής Ατικής στην Ελευσίνα, ο Σύλλογος Αρκάδων Φυλής κερνούσε δίπλες, αμυγδαλωτά, κρασί και γίδα βραστή την οποία μαγειρεύαμε σε τέντζερη μπροστά σε όλο το κόσμο... Σας πληροφορώ ότι κανένα άλλο περίπτερο δεν είχε τόσο κόσμο και όλοι είχαν μαζευτεί στο Αρκαδικό, κυρίως τα ΜΜΕ...

Φαντάζεστε στο σταθμό Συντάγματος, στην μεγάλη αίθουσα των εκδοτηρίων να γίνει κάτι ανάλογο και παράλληλα να εκτίθενται όλα τα προϊόντα μας, τα γλυκά μας, τα κοσμήματα, οι ξενώνες μας και τα μαγαζιά μας παρουσία των ΜΜΕ? Για λόγους κόστους προτείνεται η σύμπραξη με άλλα χωριά, όπως η Δημητσάνα και η Βυτίνα, έτσι ώστε να γίνει μια «παρμαινάλια» τουριστική προβολή.

Μία άλλη πρόταση την οποία ήδη εκμεταλλεύονται άλλοι τουριστικοί προορισμοί είναι αυτή της προσφοράς τριημέρων σε «τυχερούς τηλεθεατές». Σε στρατηγικά χρονικά σημεία μέσα στο χρόνο και μετά από συνεννόηση με τους ξενοδόχους του χωριού μας, μπορούμε να δίδουμε σε τηλεοπτικούς σταθμούς δώρο ένα τριήμερο στον τυχερό τηλεθεατή επιλεγμένων εκπομπών. Μπορώ να σας διαβεβαιώσω ότι τα επικοινωνιακά οφέλη μιας τέτοιας τακτικής είναι εξαιρετικά σημαντικά καθώς προβάλλεται και ακούγεται σε εθνικό επίπεδο το χωριό μας. Το έκανε το Μέτσοβο, το έκανε το Σέλι, το έκανε το Καρπενήσι... Η επικοινωνία

με τα ΜΜΕ είναι εφικτή το ίδιο και η δημιουργία μιας τέτοιας επικοινωνιακής κίνησης.

Επιπρόσθετα αυτό το μέτρο της φιλοξενίας, μπορεί να εφαρμοστεί και σε επιλεγμένους δημοσιογράφους, κάτι το οποίο ήδη έχω προτείνει διαδικτυακά και κάτι το οποίο ήδη εφάρμοσε ο Δήμος Τρίπολης το διάστημα 3-5 Φεβρουαρίου αλλά και το επιμελητήριο Αρκαδίας από κοινού με τους Δήμους Γορτυνίας και Τρίπολης το διάστημα 2-4 Μαρτίου. Εμείς στη Στεμνίτσα μπορούμε να το εξελίξουμε και να το αναπτύξουμε περαιτέρω. Και για να μην γράφω «έξω από το χορό», καταθέτω ότι προσωπικά έχω στείλει στο χωριό μας συναδέλφους δημοσιογράφους και ήδη έγραψαν τα καλύτερα για το χωριό μας στα ΜΜΕ τα οποία εργάζονται...

Ένα πιο απλό μέτρο είναι, κάθε μαγαζί, κάθε Στεμνιτσιώτης να είναι σε θέση να δώσει σε κάθε επισκέπτη ένα μικρό ενημερωτικό φυλλάδιο για το χωριό μας. Δεν αναφέρομαι σε ακριβά φυλλάδια, αλλά σε μια απλή περιεκτική σελίδα Α4, την οποία θα επιμεληθούν από κοινού οι επαγγελματίες και ο Σύλλογος του χωριού και η οποία προς και πίσω θα περιέχει τις βασικές πληροφορίες για το χωριό μας. Στόχος είναι να μην φεύγει κανένας επισκέπτης-περαστικός χωρίς να έχει στα χέρια του ένα φυλλάδιο για τη Στεμνίτσα.

Σε ηλεκτρονικό επίπεδο τα δίκτυα κοινωνικής δικτύωσης (facebook, twitter) θα πρέπει να «πάρουν φωτιά» από κάθε Στεμνιτσιώτη. Μια απλή επίσκεψη στην προσωπική ιστοσελίδα που διατηρώ στο facebook (όπου διατηρώ μια βάση φίλων που απαρτίζεται και από δημοσιογράφους) αλλά και στη σελίδα stemnitsa arkadias, που διαχειριζόμαστε από κοινού με τον κ. Γιώργο Δρακόπουλο, θα σας δώσει μια πλήρη εικόνα του τι προτείνω. Στην εποχή της πληροφορίας, δεν θα πρέπει ούτε ένας Στεμνιτσιώτης να μην δείχνει το τόπο μας στο facebook με πάθος και αδιάκοπα. Αν υπολογίσουμε πόσους φίλους διαδικτυακούς έχει ο κάθε Στεμνιτσιώτης, θα καταλάβουμε το εύρος της επικοινωνιακής κάλυψης με μηδενικό κόστος.

Αν πάμε παραπέρα θα προτείνουμε, την πλήρη συμμετοχή της Στεμνίτσας μας σε όλες τις τουριστικές εκθέσεις με δικό της άνθρωπο να συμμετέχει στις εκθέσεις στην Ελλάδα αλλά και το εξωτερικό. Το Πήλιο μέσω του Δήμου Βόλου μετέχει σε όλες τις τουριστικές εκθέσεις της Ευρώπης από δικό του χώρο, μέσα στο ενιαίο περίπτερο του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού. Το ίδιο πρέπει να κάνει και το χωριό μας. Δεν θέλει πολλά λεφτά. Συνεννόηση με το Δήμο και το Υπουργείο Τουρισμού χρειάζεται, ένα εισιτήριο, μια διανυκτέρευση και μπόλικο υλικό το οποίο θα μοιράζει ένας Στεμνιτσιώτης. Για να μοιραστεί το κόστος, μπορεί να γίνει σε συνεννόηση με το Δήμο Γορτυνίας ή με τους Συλλόγους της Δημητσάνας και της Βυτίνας. Αλλά επαναλαμβάνω η Στε-

μνίτσα μας πρέπει να υπάρχει και να φαίνεται παντού...

Επίσης κάθε δραστηριότητα της Στεμνίτσας πρέπει να διαδίδεται και να διαφημίζεται. Χρειάζεται μια ολοκληρωμένη επικοινωνιακή προσέγγιση. Για παράδειγμα ενημερώθηκαν για μια πρωτοβουλία της εφημερίδας η οποία φιλοξενεί το άρθρο αυτό. Πριν λίγες μέρες καθαρίστηκε το μονοπάτι Στεμνίτσα- Πρόδρομος από τον ορειβατικό σύλλογο Τρίπολης. Στον καθαρισμό μάλιστα βοήθησαν και συγχωριανοί μας. Το γεγονός αυτό θα πρέπει να τύχει της μέγιστης επικοινωνιακής κάλυψης σε όλα τα ΜΜΕ της Αρκαδίας αλλά κυρίως των Αθηνών. Για να σας δώσω μία ιδέα, ιδιαίτερα επιτυχής θα ήταν μία επαφή με το τηλεοπτικό σταθμό ΣΚΑΪ για να καλύψει το γεγονός, λόγω της ιδιαίτερης ευαισθησίας σε θέματα περιβάλλοντος....

Επιχείρησα όσο μπορούσα πιο απλά να εκθέσω μερικές μόνο πρακτικές ιδέες για την επικοινωνιακή έξοδο της Στεμνίτσας μας στην αγορά. Στόχος ήταν να επισημανθεί η αναγκαιότητα μιας ολοκληρωμένης επικοινωνιακής και τουριστικής στρατηγικής ανάπτυξης για τη Στεμνίτσα μας, η οποία θα είναι σε θέση να χρησιμοποιήσει και να διαγνώσει όλα τα υφιστάμενα δεδομένα της τουριστικής αγοράς της Ελλάδος αλλά κυρίως του εξωτερικού. Αν με ρωτάτε σε αυτούς τους χαλεπούς καιρούς αν μπορούμε να τα καταφέρουμε η απάντηση είναι απλή. Πότε δεν μπορέσαμε οι Στεμνιτσιώτες? Και όσον με αφορά, η απάντηση είναι ακόμη πιο απλή. Ήδη το κάνω...

Τρίτη, 10 Απριλίου 2012

Θερμούς πατριωτικούς χαιρετισμούς.

**Θεόδωρος Νικολάου**

*Ο εκδότης της εφημερίδας, μετά τις παραπάνω προτάσεις, ήρθε σε επικοινωνία με την ΑΜΕΛ ΑΕ, που διαχειρίζεται την αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων στο σταθμό του Συντάγματος και ενημερώθηκε για την τιμολογιακή πολιτική και τον κανονισμό λειτουργίας του συγκεκριμένου χώρου. Το κόστος διαφοροποιείται ανάλογα με το μήνα που θα επιλεγεί καθώς και την ιδιότητα του ενοικιαστή (Δήμος ή Επιχειρήσεις) και ξεκινά από 1.500 Ευρώ την ημέρα έως 6.500 Ευρώ την ημέρα. Επειδή υπάρχει μεγάλη ζήτηση, θα πρέπει να προγραμματιστεί μήνες πριν.*

*Προκειμένου να προωθηθεί καλύτερα και πιο ολοκληρωμένα η ευρύτερη περιοχή, θα μπορούσε να ενοικιαστεί σε επίπεδο Δήμου ή Νομού.*

*Το Σωματείο Τουριστικών και Επισιτιστικών Επιχειρήσεων Στεμνίτσας, το οποίο συστάθηκε πρόσφατα, προέβη στην έκδοση ενός εύχρηστου τουριστικού φυλλαδίου, με χρήσιμες πληροφορίες και προτάσεις για τους επισκέπτες της Στεμνίτσας, το οποίο προσφέρεται δωρεάν. Αξίζει να σημειωθεί, πως εκδόθηκε και στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα. Συγχαρητήρια!*

### ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ!

Ο δημοσιογραφικός διαγωνισμός της Ευρωπαϊκής Επιτροπής «Μαζί κατά των διακρίσεων» ολοκληρώθηκε και ανέδειξε νικητή για την χώρα μας τον κύριο **Θεόδωρο Νικολάου του Αργύρη** από τη Στεμνίτσα, με το άρθρο του "Sweet 16" που δημοσιεύθηκε στην ιστοσελίδα [www.e-aftodiokisi.gr](http://www.e-aftodiokisi.gr).

Είναι η δεύτερη χρονιά που βραβεύεται άρθρο του κ Νικολάου, καθώς πέρυσι είχε αποσπάσει το βραβείο του Νέου Ευρωπαίου Δημοσιογράφου για το Ευρωπαϊκό Έτος κατά της Φτώχειας και του Κοινωνικού Αποκλεισμού.



## Ανοιχτή επιστολή στον πρόεδρο του Πατριωτικού Συνδέσμου Τρικολώνων Αθανάσιο Αν. Ροϊλό

Στεμνίτσα 31 Ιουλίου 2012

Πριν μεταφέρω τις σκέψεις και απόψεις μου στο χαρτί, θέλω να ξεκαθαρίσω κάποια πράγματα που θα βοηθήσουν στο να αποφευχθούν παρερμηνείες και υποψίες σκοπιμότητας στα όσα θα πω.

1ον. Η γνώμη του καθενός δεν ορίζει και πολύ περισσότερο δεν καθορίζει ποιος είμαι. Ο λόγος που γράφω είναι για να φτιάξω τοίχο αλήθειας απέναντι στις ανακρίβειες που έχουν δημοσιευτεί.

2ον. Δηλώνω ξεκάθαρα ότι δεν είμαι διατεθειμένος να κρύψω κάτι, να κάνω πίσω σε ό,τι κατά τη γνώμη μου δεν είναι σωστό και πάνω απ' όλα να "καϊδέψω τ' αυτιά" του όποιου κατεστημένου που προσπαθεί να χειραγωγήσει την κοινωνία της Στεμνίτσας.

3ον. Για την όποια - αν υπάρχει - σύμφωνη άποψη με τη δική μου, δε θέλω την έγγραφη στήριξη κανενός και πολύ περισσότερο καμιάς "ομάδας ειρηνιστών" και ειδικά εγκάθετων.

Επειδή, ο μόνος από τα μέλη του Δ.Σ. που αρθρογραφεί στο 142ο φύλλο της εφημερίδας "Στεμνίτσα" είναι ο Αθανάσιος Αν. Ροϊλός γι' αυτό απευθύνω την ανοιχτή επιστολή μου σ' αυτόν. Θ' ασχοληθώ μόνο με τα όσα γράφει στο συγκεκριμένο φύλλο και όσα τον αφορούν. Αν τις απόψεις του τις δημοσίευσε σ' ένα έντυπο του οποίου κάλυπτε τη δαπάνη έκδοσης ο ίδιος, δε θα διέθετα ούτε δευτερόλεπτο από το χρόνο μου για να του απαντήσω. Τώρα όμως που τις δημοσιεύει στην εφημερίδα που πληρώνουν και διαβάζουν σε 1200 περίπου σπίτια Στεμνιτσιωτών και φίλων της Στεμνίτσας, νιώθω υποχρέωση να πω την άποψή μου για τα όσα γράφει και ν' αποκαταστήσω την αλήθεια όπου χρειάζεται.

Αρχικά θέλω να του υπενθυμίσω το πρωτοσέλιδο άρθρο του Δ.Σ. στο 141ο φύλλο της εφημερίδας, με το οποίο δεσμευόταν ότι δεν θα δημοσιευτούν ξανά επιστολές ή άρθρα που δημιουργούν αντιδράσεις. Κάτι τέτοιο δεν εφαρμόστηκε στο 142ο φύλλο, ίσως γιατί γίνεται εφαρμογή του «δημοκρατικού», «αποφασίζουμε και διατάσσουμε» για το τι θα δημοσιευτεί.

Κατ' αρχήν το φύλλο Νο 142, το περίμεναν οι Στεμνιτσιώτες από τον Ιούλιο 2011 και κυκλοφόρησε το Μάρτιο 2012. Σ' ένα ανυπόγραφο άρθρο στην πρώτη σελίδα, μίλησε - άγνωστο ποιος - για τις οικονομικές δυσκολίες έκδοσης της εφημερίδας από την 1η Ιανουαρίου 2012. Επίσης, μας προέτρεψε να πράξουμε το καθήκον μας, μια και θα κριθούμε στα δύσκολα!! "Αλλού το όνειρο κι αλλού το θαύμα" που λέμε! Μας επισημαίνει δε, ότι "δεν υπάρχει χώρος για μικρότητες και εμπαιθείς συμπεριφορές". Φαίνεται, ότι κατά τη γνώμη του δεν περιέχουν μικρότητες κι εμπαιθείς συμπεριφορές κάποια από τα άρθρα που δημοσιεύονταν στην εφημερίδα.

Ας συνεχίσουμε με το άρθρο του Αθανάσιου Ροϊλού "36 χρόνια δημοκρατίας". Πράγματι, είναι βουτηγμένο στην πραγματικότητα. Μια πραγματικότητα που την ξέρε και τη βιώνει ο καθένας μας σήμερα όσο άσχετος κι αν είναι με τα οικονομικά. Αν και θα μπορούσαμε να τον αποκαλέσουμε όψιμο διαπιστωτή μιας κατάστασης που φαινόταν πως έρχεται χρόνια πριν, θ' αρκεστούμε στα θετικά του συλλογισμού του. Θα κάνουμε ό,τι μπορούμε για να κάνουμε πράξη τις προτροπές του και πάνω απ' όλα θα φυλάξουμε το άρθρο του, που περιέχει και τον ορισμό της Δημοκρατίας για να δούμε αν τη θεωρία του και την άποψή του για τη ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ τις κάνει πράξη, κάτι που δεν έχει φανεί ως τώρα. Ίδωμεν!

Ας πάμε στη δημοσίευση της μήνυσης που του έχει γίνει από τον κ. Γιάννη Λαγό και την απάντηση που δίνει ο ίδιος. Η υπόθεση αυτή είναι προσωπική, έχει πάρει το δρόμο της δικαιοσύνης η οποία και θ' αποφασίσει. Η τοπική μας εφημερίδα δεν είναι δικαστική αίθουσα για να δημοσιεύονται τέτοιου είδους υποθέσεις. Εκτός κι αν με τη δημοσίευσή της, επιχειρεί να γεμίσει την εφημερίδα και παράλληλα ν' αποσπάσει τον οίκτο των Στεμνιτσιωτών για το λογικό και δημοκρατικό δικαίωμα του κ. Γιάννη Λαγό να προσφύγει στη δικαιοσύνη, τη στιγμή που καλώς πιστεύει ότι συκοφαντήθηκε.

Στην απάντησή του, ο Αθανάσιος Ροϊλός αρχίζει μ' ευχαριστίες και μεταξύ αυτών ευχαριστεί και τα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου για την αυθόρμητη

αντίδραση και συμπαράστασή τους προς αυτόν. Είναι αναφαίρετο δικαίωμα η συμπαράστασή τους παρ' όλη αυτή τη συμπαράσταση δεν την είδαμε γραπτή.

Συνεχίζοντας, διαβάζουμε τη μια από τις δύο επιστολές στήριξης στον Αθανάσιο Ροϊλό από τον κ. Χρήστο Παπούλια. Διαβάζοντας αυτά που γράφει ο καταγόμενος από το Ψάρι κ. Παπούλιας, το μυαλό μου πήγε σ' ένα «δικαστή που δικάζει με κλεισμένα μάτια κι αυτιά». Επειδή δεν έχουμε ανάγκη από τέτοιους, δε θ' ασχοληθώ με τις απόψεις του παρά μόνο θα του πω ότι: «στο σκεπτικό του υπάρχει έλλειψη γνώσης, αντικειμενικότητας και όχι μόνο». Ας φυλάξει για λογαριασμό του τις απόψεις και τις όποιες προσωπικές σχέσεις του κι ας μας αφήσει ήσυχους.

Πιο κάτω, διαβάζουμε μια άλλη επιστολή στήριξης που την υπογράφουν έξι συμπατριώτες μας. Είναι υγιής κι αξιέπαινη σκέψη και πράξη ν' ασχολούμαστε με τα δρώμενα στο χωριό μας και να παρεμβαίνουμε σ' αυτά. Αρκεί οι παρεμβάσεις μας να μην είναι επιλεκτικές, να είναι εύστοχες, αντικειμενικές και πάνω απ' όλα να έχουν θετικές επιδράσεις. Είναι αναφαίρετο δικαίωμα του καθενός να έχει την άποψή του, να κρίνει με τα δικά του μέτρα, ακόμη και να υπογράφει κάτι που πιθανόν δεν έχει διαβάσει!! Όμως, θα πρέπει να είναι προσεκτικός στις λέξεις και εκφράσεις που υπογράφει, γιατί αν μη τι άλλο, όλοι λίγο πολύ γνωρίζουμε και ξέρουμε ποιος είναι και τι έχει προσφέρει ο καθένας μας στη Στεμνίτσα. Επίσης θα πρέπει να ξέρουν ότι λάθος μπορεί να κάνει όποιος ασχολείται με τα κοινά. Όποιος στη Στεμνίτσα αφήνει μόνο τα σκουπίδια του και έχει μηδενική προφορά σ' αυτή καλύτερα να σιωπά κι ας είναι επιστήμονας!!

Οι έξι, αναφερόμενοι στα γεγονότα που έχουν δημιουργήσει την αναστάτωση στο χωριό μας, γράφουν ότι το περιεχόμενο του άρθρου «Ο λαπάς, η εφημερίδα και ο αθεράπευτος Στεμνιτσιώτης ασθενής» που έγραψε ο Αθανάσιος Ροϊλός στο 140ο φύλλο της εφημερίδας και ξεσήκωσε τις διαμαρτυρίες, δεν αναφερόταν σε κανέναν προσωπικά και είχε «σατυρικό περιεχόμενο». Αυτή είναι η άποψή τους!! Εγώ είμαι βέβαιος ότι δεν είχε «σατυρικό» αλλά ούτε και «σατιρικό περιεχόμενο»!!

Αν έγραψαν οι ίδιοι την επιστολή, φαίνεται ξεκάθαρα ότι δε γνωρίζουν το περιεχόμενο του 141ο φύλλου της εφημερίδας. Άλλωστε κάποιοι απ' αυτούς δήλωσαν ότι για τον ένα ή τον άλλο λόγο δε διαβάζουν την εφημερίδα «Στεμνίτσα».

Αν δεν την έγραψαν οι ίδιοι (αυτό ισχυρίζονται οι τέσσερις απ' αυτούς) κι απλά την υπέγραψαν μη γνωρίζοντας επακριβώς το περιεχόμενό της τότε, έχουν κάνει σοβαρό και ταυτόχρονα επικίνδυνο λάθος αφού στην ουσία αποδείχθηκε φιάσκο.

Στο τέλος της «ειρηνευτικής» επιστολής τους, χρησιμοποιούν εκφράσεις οι οποίες προσβάλλουν, προκαλούν και φυσικά δεν τιμούν πρώτα τους ίδιους.

Για το λόγο αυτό και για να μην χαρακτηριστούν κοινοί συκοφάντες, θα πρέπει ν' απαντήσουν με κάποιο τρόπο στα παρακάτω ερωτήματα.

1ον. Πού διαπιστώνουν κακοήθειες, διχαστικές, συκοφαντικές, απαράδεκτες, στενόμυαλες και ποταπές συμπεριφορές στη διαμαρτυρία των συμπατριωτών μας, που θίχθηκαν από το δημοσίευμα «Ο λαπάς.....» του Αθανάσιου Ροϊλού;

2ον. Τα όσα γράφει ο Αθανάσιος Ροϊλός στο 142ο φύλλο της εφημερίδας που δημοσιεύεται η επιστολή τους, τους βρίσκουν σύμφωνους; Είναι στο πνεύμα της παρέμβασής τους;

3ον. Την επιστολή την έγραψαν μόνοι τους και από κοινού ή την υπέγραψαν τηλεφωνικά χωρίς καν να την ακούσουν;

Εύχομαι κι ελπίζω να έχουν το ηθικό ανάστημα ν' ανακαλέσουν τους χαρακτηρισμούς αν το κρίνουν σκόπιμο και να δώσουν απάντηση στα παραπάνω ερωτήματα.

Ας συνεχίσουμε με το άρθρο του Αθανάσιου Ροϊλού "περί άλλων". Πράγματι, είχαμε συζητήσει το Πάσχα του 2009, οι εκπρόσωποι κάποιων από τους φορείς της Στεμνίτσας για τις ανάγκες των Ναών και τη δημιουργία του Εκκλησιαστικού Μουσείου το οποίο σκηματέον για να λειτουργήσει σωστά πρέπει τα εκθέματα να έχουν συντηρηθεί, να έχουν δημιουργηθεί οι κατάλληλες συνθήκες όσον αφορά το χώρο της έκθεσής τους, να έχει εξασφαλιστεί η

ασφάλειά τους και φυσικά να υπάρχουν και οι προθήκες που θα τοποθετηθούν. Το κόστος όλων αυτών είναι περί τα 90.000,00 ευρώ. Τότε, κάθε φορέας που συμμετείχε στη συζήτηση, ανάλογα με τις οικονομικές και όχι μόνο δυνατότητές του, είχε υποσχεθεί τη βοήθειά του. Ο Πατριωτικός Σύνδεσμος δια του Προέδρου του Αθανασίου Ροϊλού είχε υποσχεθεί τη δαπάνη για τη συντήρηση είκοσι εικόνων. Κι επειδή όπως λέει και ο ίδιος κάποια πράγματα πρέπει να υπενθυμίζονται, θα του θυμίσω ότι εμείς "οι αρμόδιοι που ασχολούμαστε με την ικανοποίηση των συμπλεγμάτων μας αδυναμιών" κάναμε τη μελέτη του κόστους της συντήρησης των είκοσι εικόνων, του την παραδώσαμε τον Ιούνιο 2009, (αντίγραφο της είναι διαθέσιμο) μας είπε ότι εκείνη την εποχή ο Σύνδεσμος είχε οικονομικές δυσκολίες κι ακόμα ..... περιμένουμε τα χρήματα για τη συντήρησή τους. Τώρα γιατί κάποια γεγονότα δεν τα θυμάται ή δεν θέλει να τα θυμάται, δεν ξέρω!! Να σημειωθεί ότι, ο Πατριωτικός Σύνδεσμος είναι ο μόνος φορέας της Στεμνίτσας που δεν έχει διαθέσει για τους Ναούς της ούτε ένα ευρώ. Μιλάμε γι' αυτόν τον υπερωριανό φορέα με τη μεγάλη προσφορά στον τόπο μας, ο οποίος δυστυχώς επί προεδρίας Αθανασίου Ροϊλού έχει τις πόρτες και τ' αυτιά του κλειστά!! Ο μόνος που υλοποίησε τις δεσμεύσεις του, ήταν ο τότε Δήμαρχος Τρικολώνων. Επειδή λοιπόν αντί για τη συντήρηση των εικόνων και τη βοήθεια για τη δημιουργία του Εκκλησιαστικού Μουσείου, προτιμήθηκαν οι προκλητικά δαπανηρές φιέστες στο ξενοδοχείο «Μ. Βρετανία» καλά θα κάνει ο Αθανάσιος Ροϊλός να μην ανακατεύει πράγματα που τον εκθέτουν. Όσο για «τις συμπλεγματικές αδυναμίες και την παχύδερμη λογική» που μου αποδίδει, και επιστρέφω ως εκ του αποτελέσματος αβάσιμους αυτούς τους χαρακτηρισμούς. Αν κάνει σωστή αυτοκριτική ίσως τους συναντήσει στις δικές του ενέργειες.

Άφησα σκόπιμα τελευταίο το σχολιασμό του άρθρου του "πατριώτες και πατριωτισμός", επειδή μοιάζει με το άρθρο του "ο λαπάς....." τόσο σε σκεπτικό όσο και σε φρασεολογία. Εδώ, ασχολείται - με τάκ κι όχι με χιούμορ - με τον τρόπο «παραγωγής» σκουληκιών, με αετούς αλλά και με την κόλαση, την οποία δεν ξεχνάει. Ποιος ξέρει γιατί!!

Επειδή ένας άνθρωπος με τέτοια προσωπικότητα όπως είναι ο Αθανάσιος Ροϊλός, κατά τη γνώμη μου χαράμιζεται, όταν ασχολείται και πολύ περισσότερο όταν είναι πρόεδρος ανθρώπων που μπορεί να είναι και ξερόλες, Άνθρωποι ζώα, χαμαιλέοντες, πείσιμονες, στριμμένοι, μίζεροι, υπερόπτες, κουφιοκεφαλάκες, άδικοι, μνσιόκακοι, αδίστακοι, στυγνοί, ύαινες, γύπες και σκουλήκια, Άνθρωποι της κόλασης, Άνθρωποι που τον απειλούν με «παραπληγικές εγκυφαλικές κακώσεις» Άνθρωποι εκδικητικοί, του προτείνω σε ένδειξη πατριωτισμού να πάψει ν' ασχολείται (με την ευρύτερη έννοια της λέξης) με τους Στεμνιτσιώτες που ανήκουν στις παραπάνω κατηγορίες, τόσο ο ίδιος όσο και όποιος από τα μέλη του Δ.Σ. του Συνδέσμου υιοθετεί τις απόψεις του. Σίγουρα θα βρεθούν κάποιοι που να θέλουν ν' ασχοληθούν, να παράξουν εποικοδομητικό έργο για τη Στεμνίτσα και να μην ασχολούνται μόνο με χαρακτηρισμούς για τους συμπατριώτες τους. Είναι μια πρόταση που την κάνω συνειδητά, προκειμένου να ηρεμήσει η κοινωνία του χωριού μας και ν' ασχοληθούμε έμπρακτα με τη γενικότερη προκοπή του τόπου μας. Να τελειώνουμε λοιπόν με τ' απωθημένα, τις ανούσιες θεωρίες, τις ανεφάρμοστες φιλοσοφίες, τις εκτός πραγματικότητας φαντασιώσεις και τις εξ αποστάσεως απόψεις επί παντός επιστητού. Η Στεμνίτσα ανήκει σε όλους μας και δεν έχει ανάγκη από θεωρίες, χαρακτηρισμούς, κακοπροαίρετη κριτική, φιέστες, επίγειους θεούς και ανεφάρμοστες πλέον πρακτικές. Έχει ανάγκη από ανθρώπους που θα καταναλώνουν το χρόνο τους για το καλό της, την ανάπτυξή της, την έμπρακτη συνεργασία με όλους τους φορείς της και την προσπάθεια να μην ανήκει στο χθες ακόμη και σαν σκέψη το: «Από χωριό Κωνσταντινούπολη εις χώρα Στεμνίντζαν».

Τελειώνοντας δηλώνω ότι: Καθότι «ενοχλητικός» είμαι έτοιμος και για την «τιμωρία» μου. Όμως, και μετά απ' αυτή θα εξακολουθήσω να είμαι «ενοχλητικός» κι αποκαλυπτικός.

Βασίλης Στ. Παπαχειμώνας

## ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΓΟΡΤΥΝΟΣ & ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΤΕΜΝΙΤΣΑΣ

Αριθ. Πρωτ. 297  
Στεμνίτσα 30 Ιουλίου 2012

### Δωρεές στους Ναούς της Στεμνίτσας

**Ο κ. Σωτήρης Φιλόπουλος**, προσέφερε το ποσό των 500 ευρώ, στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου στη μνήμη Παναγιώτας Φιλοπούλου.

**Ο κ. Παναγιώτης Θεοφανόπουλος**, προσέφερε το ποσό των 250 ευρώ, στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου στη μνήμη Λεωνίδα και Ειρήνης Παλαμήδη

**Ο κ. Γεώργιος Ρήγα Γαρταγάνης**, προσέφερε το ποσό των 200 ευρώ, στον Ιερό Ναό Αγίας Παρασκευής στη μνήμη των γονέων του και του αδελφού του Χαράλαμπου.

**Ο κ. Σωτήρης Φιλόπουλος**, προσέφερε το ποσό των 100 ευρώ, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου, στη μνήμη Παναγιώτας Φιλοπούλου.

**Η κ. Αναστασία (Σούλα) Λαγού**, προσέφερε το ποσό των 50 ευρώ, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου.

**Η κ. Κονδυλία Σοφιανοπούλου**, προσέφερε το ποσό των 50 ευρώ, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου, στη μνήμη Ιωάννη Σοφιανόπουλου.

**Η κ. Αιμιλία Τριανταφυλλοπούλου**, προσέφερε το ποσό των 40 ευρώ, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου.

**Η κ. Ειρήνη Γεωργακοπούλου**, προσέφερε το ποσό των 10 ευρώ, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου.

**Η κ. Αφροδίτη Λαγού - Παπαδημητρίου** προσέφερε το ποσό των 50 ευρώ, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου στη μνήμη των γονέων της και του αδελφού της Κώστα.

**Η κ. Μαρία Τσαρμπού - Παπαδημητρίου**, προσέφερε το ποσό των 10 ευρώ, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου στη μνήμη των γονέων της και του αδελφού της Γιάννη.

**Ανώνυμη, προσέφερε το ποσό των 30 ευρώ**, στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής για τα λουλούδια του Επιταφίου.

**Ο κ. Νικόλαος Τελώνης**, διέθεσε τα χρήματα που απαιτούνταν προκειμένου να επισκευαστούν οι φθορές που υπήρχαν στο πλακόστρωτο προαύλιο του Ιερού Ναού Προφήτη Ηλία, στη μνήμη της μητέρας του και των κοιμηθέντων από την οικ. Παναγιώτη Λαγού.

**Η οικ. Κων/νου Παντ. Σαρακινιώτη** προσέφερε στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής το ποσό των 100 ευρώ στη μνήμη Αφροδίτης Γαρταγάνη.

**Ο κ. Δημήτριος Μπουρίκας** προσέφερε στον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής ένα τενεκέ ελαιόλαδο για το οποίο έγινε λαχειοφόρος αγορά και το κέρδισε η Ευαγγελία Αθ. Φρέντζου.

**Ο κ. Αθανάσιος Θωμά Φρέντζος** προσέφερε στον Ι.Ν. Αγίου Παντελεήμονα ένα αρνί για το οποίο έγινε λαχειοφόρος αγορά και το κέρδισε ο κ. Γεώργιος Ηλ. Μπασιάκος.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, ευχαριστεί τους δωρητές, για τη συμβολή τους στην οικονομική ενίσχυση των Ναών μας.

Για το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο  
Ο Πρόεδρος  
Σκευοφύλακας  
π. Νικόλαος Πιτοπουλάκης  
Ο Γραμματέας  
Δημήτριος Κανελλόπουλος

### Θρησκευτικές εκδηλώσεις.

Οι εκδηλώσεις σε κάποια από τα εξωκλήσια μας, κυρίως μακριά από το χωριό, συνεχίστηκαν κι εφέτος με κατάνυξη.

Με πολύ άσχημες καιρικές συνθήκες έγινε στον **Άγιο Δημήτριο** η Θεία Λειτουργία με αρτοκλασία της **Αναλήψεως** στις 24 Μαΐου. Παρά την έντονη βροχή που έπεφτε, κάποιοι ξεπέρασαν τις δυσκολίες και πήγαν. Φέτος, όπως και πέρυσι ο Νίκος Ασημακόπουλος και η σύζυγός του Ελένη Μπίρη, είχαν κάνει τις προετοιμασίες τους για φαγητό και γλέντι μετά τη Θεία Λειτουργία αλλά ο καιρός δεν επέτρεψε να γίνει αυτό. Του χρόνου.....

Στην **Αγία Παρασκευή Σκέμνας**, έγινε κι εφέτος η καθιερωμένη Θεία Λειτουργία με αρτοκλασία του Αγίου Πνεύματος στις 4 Ιουνίου και η Θεία Λειτουργία για την εορτή της Αγίας Παρασκευής στις 28 Ιουλίου. Η προσέλευση του κόσμου ήταν ικανοποιητική, παρά τη μακρινή απόσταση. Όπως κάθε χρόνο η οικογένεια Νικολάου Βογιαντζή που φροντίζει το εκκλησάκι έκανε την αρτοκλασία και προσέφερε στο εκκλησίασμα φαγητό και γλυκά.

Με μεγαλοπρέπεια, αρτοκλασίες και προσέλευση αρκετού κόσμου τελέστηκαν οι **Θείες Λειτουργίες στους Αγίους Αναργύρους, τον Άγιο Νικόλαο στις Κορακοφωλιές** στη γιορτή της Αγίας Μαρίας, **στον Προφήτη Ηλία**, την **Αγία Παρασκευή** όπου από την παραμονή είχε μεταφερθεί το χέρι της Αγίας από τη Μονή Αιμυαλών και τον **Άγιο Παντελεήμονα**.

.....

### Θάνατοι

Στις 6 Μαρτίου πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στη Στεμνίτσα η **Γεωργία Σωτ. Βασιλάκου**.

Στις 14 Μαρτίου πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στη Στεμνίτσα ο **Βασίλειος Γκριντζιάς**.

Στις 31 Μαρτίου πέθανε στην Αυστραλία και κηδεύτηκε εκεί η **Χάρις Παν. Μαζαράκου**.

Στις 15 Ιουνίου πέθανε και κηδεύτηκε στη Στεμνίτσα η **Αφροδίτη Αθ. Γαρταγάνη**.

Στις 25 Ιουνίου πέθανε στο Άργος και κηδεύτηκε εκεί ο **Παναγιώτης (Τάκης) Κουτσουμπός**.

Στις 11 Ιουλίου πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στη Στεμνίτσα ο **Παναγιώτης (Πάνος) Καπερώνης**.

Στις 30 Ιουλίου πέθανε στην Αθήνα και κηδεύτηκε στη Στεμνίτσα η **Ελευθερία Περόγαμβρου**.

.....

### Επιτυχία σε Α.Ε.Ι.

Συχαίρω τον **Σπύρο Κων. Φρέντζο** για την επιτυχία του στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και του εύχομαι καλές σπουδές.

Νικόλαος Τελώνης

.....

### Ευχές

Η Πόπη Διαμ. Φατούρου εύχεται στην εγγονή της **Μαρία Χαβιαρλή**, η οποία αποφοίτησε από τη Σχολή της Νομικής Αθηνών, καλή σταδιοδρομία.

## Εκδηλώσεις καλοκαιριού 2012 που διοργανώνει ο Σύλλογος Συρναίων "Ο Ευαγγελισμός"

• Το **Σάββατο 18 Αυγούστου** στις 9.00μ.μ., σε συνεργασία με τους συλλόγους των όμορων χωριών (Ψάρι, Παλαμάρι, Παύλια) διοργανώνουμε στο θεατράκι του Κέντρου Γευσιγνωσίας "Αρκαδιανή" στο Ψάρι, θεατρική παράσταση βασισμένη στην ομώνυμη νουβέλα του Θανάση Βαλτινού, καταγόμενου από το Καστρί Κυνουρίας: **"Το συναξάρι του Ανδρέα Κορδοπάτη"**.

Το έργο βασίζεται στην αληθινή ιστορία του Ανδρέα Κορδοπάτη από το χωριό Δάρα Αρκαδίας και μας μιλάει για τις περιπέτειες που πέρασε όταν το 1903 αποφάσισε να φύγει μετανάστης για την Αμερική, ακολουθώντας τους χιλιάδες μετανάστες από όλη την Ελλάδα και κυρίως από την Πελοπόννησο. Σε μια ταραγμένη Ελλάδα -πόλεμος του 1897- στα πρόθυρα της χρεοκοπίας, ο ξενιτεμός στη **"γη της επαγγελίας"** ήταν ένα όνειρο που κυνηγούσαν όλοι με κάθε θυσία. Έτσι ο Κορδοπάτης, βγήκε παράνομα στην **Αμερική** και έζησε κυνηγημένος λαθρομετανάστης σε πολλές πολιτείες. (Διασκευή-Σκηνοθεσία- Ερμηνεία: **Αντώνης Αντωνίου**. Σκηνικά-Κοστούμια: Νίκος Κασαπάκης. Μουσική: Ευανθία Ρεμπούτσικα). Τιμή εισιτηρίου 10€.

• Την **Πέμπτη 23 Αυγούστου** το πρωί θα πραγματοποιηθεί Θεία Λειτουργία και αρτοκλασία στο γραφικό εξωκλήσι της Παναγίας, ενώ το βράδυ θα πραγματοποιήσουμε το ετήσιο πανηγύρι του χωριού μας, με δωρεάν παραδοσιακή δημοτική μουσική του συγκροτήματος του **Παναγιώτη Αγγελακόπουλου**.

Διοργανώνουμε λαχειοφόρο αγορά, με τα παρακάτω δώρα, τα οποία θα κληρωθούν στο πανηγύρι στις 23 Αυγούστου.

i) Τρεις (3) διανυκτερεύσεις στο **«ALONISSOS BEACH-BUNGALOWS & SUITES HOTEL»** στην Αλόνησσο (ευγενική προσφορά του συμπατριώτη μας ιδιοκτήτη προς τον σύλλογο)

ii) Δύο (2) διανυκτερεύσεις στο **«COUNTRY CLUB ΤΡΙΚΟΛΩΝΙΟ-LUXURY COUNTRY HOTELS»** στη Στεμνίτσα (ευγενική προσφορά του ιδιοκτήτη προς τον σύλλογο)

iii) Ένα (1) κουτί παραδοσιακών προϊόντων, αξίας 120€, από το **Κέντρο Γευσιγνωσίας «Αρκαδιανή»** στο Ψάρι (ευγενική προσφορά των ιδιοκτητών προς τον σύλλογο).

Αξίζει τον κόπο να συμμετάσχετε, ήδη οι λαχνοί κυκλοφορούν. Μπορείτε να απευθυνθείτε στα μέλη του Δ.Σ. του συλλόγου. Κόστος 1€ έκαστος.

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΧΗΜΙΚΟΣ  
ΜΕ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΗ  
ΕΜΠΕΙΡΙΑ  
ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ  
ΦΥΣΙΚΗΣ-ΧΗΜΕΙΑΣ ΣΕ ΜΑΘΗΤΕΣ  
ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ & ΛΥΚΕΙΟΥ  
(Ευρύτερη περιοχή Αθηνών)

ΚΛΟΥΚΙΝΑ ΕΛΕΝΗ  
ΤΗΛ. 698 0780 495

## Σεμινάριο Φιλιγκράνας στη Σχολή Αργυροχρυσοχοΐας Στεμνίτσας

- Η φιλιγκράνα (filigree) είναι μια πανάρχαια τεχνική Αργυροχρυσοχοΐας που χρησιμοποιήθηκε ιδιαίτερα σε Ελλάδα, Ινδία, Κίνα και Αρμενία αλλά ήταν γνωστή και σε πολλούς άλλους λαούς της Βόρειας Ευρώπης, της Αρχαίας Ιταλίας και της Ασίας. Στην Ελλάδα η τεχνική άνηψε κατά το Βυζάντιο και στη Λαϊκή τέχνη της Μεταβυζαντινής περιόδου (ιδιαίτερα σε έργα της Ηπείρου και των Ιονίων νήσων) και τα κοσμήματα έγιναν γνωστά ως «συρματερά».
- Η τεχνική βασίζεται στη χρήση πολύ λεπτών συρμάτων που στρίβονται μεταξύ τους σαν κοτσίδα. Αυτά, με τις κατάλληλες συστροφές και συγκολλήσεις γεμίζουν τα κενά μέρη ενός μοτίβου. δημιουργώντας ένα πολύ ανάλαφρο αποτέλεσμα που δίνει την εντύπωση της πλεχτής δαντέλας. Σε κάποιες άλλες περιπτώσεις τα σύρματα μπορούν να κολληθούν πάνω σε μια επιφάνεια μετάλλου, χωρίς κενά. Σε κάθε περίπτωση όμως συνδυάζονται συχνά με γράνες, αλυσίδες ή πέτρες προσδίδοντας πιο πλούσια διακόσμηση.



- Ο κ. Γιώργος Μανδρόχαλος, εξειδικευμένος τεχνίτης της τεχνικής της φιλιγκράνας, προσέφερε τις γνώσεις του για την δύσκολη αλλά εντυπωσιακή αυτή τεχνική στους μαθητές της Σχολής Αργυροχρυσοχοΐας της Στεμνίτσας, σε ένα σεμινάριο που διήρκεσε μία εβδομάδα, τον Μάιο του 2012. Με την καθοδήγηση του κάθε μαθητής μύηθηκε στα μυστικά της τέχνης και δημιούργησε το δικό του έργο. Για την οικιοθελή αλλά και αφιλοκερδή συμβολή του τον ευχαριστούμε ιδιαίτερα και εκ βάθους ψυχής.

## “Εφυγε” ο καθηγητής Ηλίας Π. Γυφτόπουλος (1927 – 2012)



- Στο πλαίσιο διεθνούς συνεργασίας, το Τμήμα Μηχανολόγων και Αεροναυπηγών Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών, το πρώτο εξάμηνο του έτους 2002 πέτυχε μία εξαιρετική επιστημονική συνεργασία με δύο πανεπιστήμια που θεωρούνται μεταξύ των κορυφαίων στον κόσμο. Με το Ινστιτούτο Τεχνολογίας της Μασαχουσέτης (MIT), που βρίσκεται στη Βοστώνη, και το ρωσικό πανεπιστήμιο Bauman της Μόσχας.

Στο πλαίσιο αυτό, ανακηρύχθηκε επίτιμος διδάκτορας στις 16 Ιανουαρίου 2002 ο ελληνικής καταγωγής - εκ Στεμνίτσας, Αρκαδίας - ακαδημαϊκός και καθηγητής του MIT, Ηλίας Π. Γυφτόπουλος. Κατά την εισήγησή του ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Πατρών Παν. Δρακάτος, αφού ανέλυσε την προσωπικότητα και την επιστημονική δράση του, κατέληξε ως ακολούθως για τον Ηλία Γυφτόπουλο:

“... το επιστημονικό έργο του κ. Ηλία Γυφτόπουλου, τον καθιστά επιστήμονα διεθνούς κύρους συγκαταλεγόμενο μεταξύ των πλέον διακεκριμένων προσωπικοτήτων, παγκοσμίως. Όπως τονίζει επιγραμματικά ο M.R. Von Spakovsky, καθηγητής στο Πολυτεχνείο της Virginia: “Το έργο του Ηλία Γυφτόπουλου προσφέρει μοναδική συμβολή στη θερμοδυναμική και τη φυσική, συγκρινόμενος με τους μεγάλους επιστήμονες του 19ου αιώνα Boltzmann και Maxwell. Επομένως, δεν υπάρχει αμφιβολία ότι ο Ηλίας Γυφτόπουλος είναι ο μεγαλύτερος θερμοδυναμικός της εποχής μας στον κόσμο. Έχει διακονήσει την επιστήμη με πάθος και τον άνθρωπο με αγάπη, ώστε η προσφορά του στην ανθρώπινη κοινωνία να αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση για τους συναδέλφους του κάθε εποχής. Ο κ. Γυφτόπουλος είναι από τους ανθρώπους του απόδημου Ελληνισμού που η ακτινοβολία τους διαχέεται σε όλον τον κόσμο και είναι πάντοτε Έλληνες “την παιδείαν”...”

- Το 1979 ο τότε πρωθυπουργός Κωνσταντίνος Καραμανλής συγκάλεσε στο γραφείο του έκτακτη σύσκεψη με θέμα την ενεργειακή κρίση. Η τιμή της βενζίνης είχε εκτοξευθεί (και τότε) στα ύψη, τα μεταφορικά έξοδα επίσης, πολλά τρόφιμα είχαν ανατιμηθεί μέχρι αισχροκέρδειας από τους παραγωγούς και τους εισαγωγείς, η κοινή γνώμη είχε αρχίσει να δυσανασχετεί. Ο Καραμανλής αναζητούσε επειγόντως λύσεις. Στη σύσκεψη συμμετείχε και ο καθηγητής Ηλίας Γυφτόπουλος, πρόεδρος εκείνη την εποχή του Εθνικού Συμβουλίου Ενεργείας, όπου έγιναν πολλές εισηγήσεις για εναλλακτικές πηγές ενέργειας, για νέες στρατηγικές συμμαχίες, για άλλες πηγές τροφοδοσίας και για τρόπους απεξάρτησης από το πετρέλαιο. Ο Γυφτόπουλος αιφνιδίασε τον τότε πρωθυπουργό λέγοντας: «Η εξοικονόμηση ενέργειας είναι από μόνη της σημαντική πηγή, αρκεί να την εκμεταλλευτούμε. Ισοδυναμεί με αρκετές μονάδες της ΔΕΗ. Πρέπει να γίνει συνείδηση σε Δημόσιο, επιχειρηματίες και νοικοκυριά».

«Να εκδώσεις γρήγορα ένα κατατοπιστικό εγχειρίδιο για όλους, αυτό πρέπει να το πετύχουμε» ήταν η εντολή του Καραμανλή.

- Ο Ηλίας Γυφτόπουλος κάθε φορά που του δινόταν ευκαιρία έλεγε:

..... είμαι μεγάλος θιασώτης της εξοικονομώσεως ενεργείας. Όχι με στέρψη των συμπολιτών μας από τη χρήση της ενεργείας, αλλά με βελτίωση του βαθμού χρησιμοποιήσεως της ενεργείας. Και υπάρχουν τρομερά περιθώρια. Το μόνο που έχω να πω περιληπτικά είναι ότι η συστηματική εξοικονόμηση ενεργείας ισοδυναμεί με την ανακάλυψη μιας νέας πηγής. Χρειάζεται να βελτιώνουμε το βαθμό αποδόσεως, και να ελαττώνουμε την εξάρτησή μας από οποιαδήποτε πηγή και κατά τούτο τον τρόπο είναι σα να έχουμε ανακαλύψει μια νέα πηγή ενεργείας που θα διαρκεί για πάντα .....

- Σε μία ομιλία του με τίτλο “ Τι αναμένει η Ελληνική κοινωνία από τους επιστήμονες και τους μηχανικούς της” ο Ηλίας Γυφτόπουλος ανέφερε επιγραμματικά:

- Μία από τις σπουδαιότερες και δημιουργικότερες επενδύσεις μίας χώρας είναι η μόρφωση και η παιδεία των νέων γενεών με στόχο την δημιουργία επαγγελματικών σταδιοδρομιών προόδου και ανάπτυξης προς όφελος όλων των μελών της κοινωνίας.

- Κάθε μορφωμένος άνθρωπος πρέπει να είναι συνεπής στις υποχρεώσεις του απέναντι στην επένδυση και στους κόπους του ελληνικού λαού που του προσέφερε την δυνατότητα να μορφωθεί, διαφορετικά η επένδυση θα είναι ζημιογόνος με μη αναστρέψιμα αποτελέσματα στο τέλος.

- Θα πρέπει να χρησιμοποιούμε την επιστήμη, την τεχνολογία και τους οικονομικούς μας πόρους για την επίτευξη στόχων προς όφελος της κοινωνίας και όχι για προσωπικές επιδιώξεις.

- Η επιστημονική έρευνα δεν θα πρέπει να γίνεται για την ικανοποίηση προσωπικών φιλοδοξιών αλλά για την λύση πραγματικών προβλημάτων.

- Δεν θα πρέπει να προτείνουμε λύσεις για προβλήματα που δεν υπάρχουν.

Στο πλαίσιο της διδασκαλίας του, προκειμένου να εξηγήσει στους φοιτητές του την διδακτέα ύλη, συχνά χρησιμοποιούσε ως παραδείγματα, ανάλογα προσαρμοσμένα, γεγονότα και εμπειρίες από τα νεανικά του χρόνια όπως τα είχε ζήσει στο μπακάλικο του πατέρα του, του κυρ-Παναγιώτη, κατά την διάρκεια της κατοχής και του εμφυλίου.

Είχε την ευχαρίστηση, την υπομονή και κυρίως την δυνατότητα να εξηγήσει φυσικά φαινόμενα ή επιστημονικά θέματα χωρίς ίχνος έπαρσης, κατορθώνοντας την κατανόηση τους από τους συνομιλητές του, ασχέτως του επιπέδου των γνώσεων τους.

Η Ελλάδα τον ενέπνεε, τον πλήγωνε και ήταν αναπόσπαστο μέρος της καθημερινότητάς του. Συχνά ... δάκρυζε όταν ο νους του ταξίδευε στην ιστορία της, στην ομορφιά της και θύμωνε με την ανευθυνότητα και την μισαλλοδοξία που εμπόδιζε την πρόοδο της.

Έφυγε ένας αληθινός Έλληνας, ένας μεγάλος επιστήμονας, ένας σπουδαίος δάσκαλος.

Βασίλειος Ιωάννου Κλής.

C L I M A T H E N S  
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ  
ΕΜΠΟΡΙΟ - ΜΕΛΕΤΗ  
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ - ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ

ΚΛΟΥΚΙΝΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ  
ΤΗΛ. – ΦΑΞ : 210 97 53 370  
ΚΙΝ. 697 2016 580

**Προτάσεις :**

για τον πρωινό καφέ, για λουκουμάδες και ποτό δίπλα στο τζάκι :



**ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ**  
Café – music bar

« Καταφύγιο »

ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ - ΑΡΚΑΔΙΑΣ  
Τηλ. 27950 81260  
Κιν. 6974 794151

για καφέ, αλλά και για τσίπουρο ή ούζο με ποικιλία δίπλα στο τζάκι :



Μιχόπουλος Παναγιώτης

**Σιμό & Σιμό**  
Καφενείο

ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ - ΑΡΚΑΔΙΑΣ  
Τηλ. 6970 401108

“ για καφέ, ποτό, κρέπες, βάφλες, παγωτό, σάντουιτς.




**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**  
**ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ**

«ΜΙΚΡΟ ΚΑΦΕ»

τηλ.6955050212 ,  
2795081283

για παραδοσιακό φαγητό :



**ΑΣΗΜΑΚΗΣ ΠΑΠΑΗΛΙΑΣ**

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

«Τ Ο Σ Υ Μ Π Ο Σ Ι Ο»

ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ - ΑΡΚΑΔΙΑΣ  
Τηλ. 27950-81500

και για ελαφρύ ύπνο με όνειρα γλυκά :

**το Μπελλαίικο**

Παραδοσιακός  
ξενώνας  
στη Στεμνίτσα



*Νέα Γιορτζιά*  
ΣΤΕΜΝΙΤΣΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ  
Τηλ & Fax: 2795081286 κιν: 6976607967  
site: [www.mpelleiko.gr](http://www.mpelleiko.gr)  
e-mail: [info@mpelleiko.gr](mailto:info@mpelleiko.gr)

για τα δώρα σας και το σπίτι σας :



**Από Χώραν Στεμνίτζαν**

Είδη Λαϊκής τέχνης  
Βιβλία  
Διακοσμητικά – Αντίκες  
Καλλυντικά  
& ένδυση για...  
καιρό Στεμνίτσας

Τηλ. 27950 81494  
Κιν. 6944 363532

Η εφημερίδα μας σας εύχεται καλή διαμονή στο όμορφο χωριό μας

**ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ  
ΤΗΣ ΣΤΕΜΝΙΤΣΑΣ**

Η Στεμνίτσα, κωμόπολη της κεντρικής Πελοποννήσου, με πλούσια ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά, είναι κτισμένη στα νοτιοδυτικά του Μαινάου, και ανατολικά από το φαράγγι του ποταμού Λούσιου, όπου σύμφωνα με τη μυθολογία, οι νύμφες έλουζαν το μικρό Δία. Στην αρχαιότητα υπήρχε στην περιοχή η πόλη Υψούς, για την οποία ελάχιστα είναι γνωστά, ενώ ούτε η ακριβής θέση της έχει καθοριστεί. Η πόλη είχε ιδρυθεί, κατά την παράδοση, από τον Υψούντα, έναν από τους πενήντα γιούς του βασιλιά της Αρκαδίας, Λυκάονα. Οι πληροφορίες για την αρχαία εποχή είναι ελάχιστες, όπως και για τα βυζαντινά χρόνια. Η τοπωνυμία «Στεμνίτσα» είναι σλαβικής προέλευσης ( σημαίνει τόπος σκιερός και υγρός) και μαρτυρεί την εγκατάσταση Σλάβων, πιθανόν μεταξύ 7ου και 10ου αιώνα μ.Χ.

Η ανάπτυξη της Στεμνίτσας ως οργανωμένου οικισμού σημειώνεται κατά την οθωμανική περίοδο και συγκεκριμένα από τον 16ο αιώνα, όταν, στα 1512/20 σε οθωμανικό κατάστιχο φορολογουμένων καταγράφονται 191 οικογένειες, από τις οποίες μία μόνο είναι μουσουλμανική. Παράλληλα ο οικισμός αναπτύσσεται σε σπουδαίο βιοτεχνικό κέντρο με ειδικευμένους τεχνίτες γύρω από την μεταλλουργία, αργυροχρυσόχοους, χαλκωμάδες, καμπανάδες, μπρουντζάδες, κ.ά., οι οποίοι περιοδεύουν και φτάνουν με τα προϊόντα τους μέχρι την Κωνσταντινούπολη, τη Σμύρνη, τη Μολδοβλαχία, τη Ρωσία και αλλού. Οι τεχνίτες της Στεμνίτσας, για την προστασία των ιδίων αλλά και των μυστικών της τέχνης τους, είχαν επινοήσει μια ιδιαίτερη συνθηματική μυστική γλώσσα, τα «Μεσσιτισιώτικα», δηλ. Στεμνιτισιώτικα.

Την οικονομική ανάπτυξη του τόπου συνοδεύει και η πνευματική και πολιτιστική άνθιση με την ανέγερση και διακόσμηση πολλών ναών από τον 16ο αι. και ιδιαίτερα τον 17ο, με την ανασυγκρότηση του ορθόδοξου μοναχισμού και με την ίδρυση Ελληνικής Σχολής, τον 17ο ή 18ο αιώνα, η οποία είχε τεθεί υπό την αιγίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου. Στη Σχολή αυτή δίδαξαν αξιόλογοι δάσκαλοι. Πολλοί μαθητές της διέπρεψαν και η Στεμνίτσα, λόγω της πνευματικής της παράδοσης, είναι πατρίδα πολλών αξιόλογων ανθρώπων του πνεύματος.

Πολύ σημαντική υπήρξε η συμβολή της Στεμνίτσας στην Επανάσταση. Αρκετοί Στεμνιτισιώτες, κυρίως της διασποράς, υπήρξαν μέλη της Φιλικής Εταιρείας, όπως ο Αντώνιος Πελοπίδας. Κάποιοι άλλοι πολέμησαν στο πλευρό του Αλέξανδρου Υψηλάντη στη Μολδοβλαχία (έχουν καταγραφεί 22 πεσόντες). Πολύ μεγάλος υπήρξε και ο αριθμός των Στεμνιτισιωτών που συμμετείχαν στην Επανάσταση (έχουν καταγραφεί πάνω από 700 αγωνιστές), ενώ η Στεμνίτσα είχε γίνει κέντρο ανεφοδιασμού τροφίμων και πολεμοφοδίων, οι δε τεχνίτες της επισκεύαζαν τα όπλα των αγωνιστών. Είναι γνωστό, εξάλλου, ότι πολλά από τα βιβλία της Σχολής καταναλώθηκαν για την κατασκευή πολεμοφοδίων.

Η Στεμνίτσα ήταν το αγαπημένο καταφύγιο του Θεόδωρου Κολοκotronή, που την ονόμαζε «απόρθητη χωροπούλα» και η πρώτη πρωτεύουσα της επαναστατημένης Ελλάδας, όπου συνεδρίασε η Πελοποννησιακή Γερουσία το Μάιο του 1821. Γραμματέας της ήταν ο Στεμνιτισιώτης Ρήγας Παλαμής. Το 1826, όμως, τα στρατεύματα του Ιμπραήμ λεπλάτησαν την πόλη και έκαψαν πολλά οικοδομήματα. Μετά την απελευθέρωση σημειώθηκε νέα άνθηση και ανοικοδόμηση της Στεμνίτσας, που εξακολούθησε μέχρι τα τέλη του 19ου αιώνα. Από τις αρχές του 20ου αιώνα, όμως, άρχισε βαθμιαία να φθίνει, καθώς οι ονομαστοί της τεχνίτες άρχισαν να εγκαθίστανται στις μεγάλες πόλεις, ενώ συγχρόνως ξεκίνησε και η υπερατλαντική μετανάστευση.

Από τα τέλη της δεκαετίας του 1970 άρχισε η οικοδομική δραστηριότητα, με την ανακαίνιση κατοικιών, ενώ τα τελευταία χρόνια αναπτύσσονται και τουριστικές δραστηριότητες. Η μεγάλη παράδοση στον τομέα της αργυροχρυσόχοιας συνεχίζεται τόσο με τη λειτουργία της Σχολής Αργυροχρυσόχοιας όσο και με καταστήματα-εργαστήρια αργυροχρυσόχοιας.