

## Στην εποχή του Δ.Ν.Τ.

Της Αθανασίας Τριανταφύλλου  
Προέδρου του Συλλόγου μας

Βιώνουμε μια πολύ δύσκολη κατάσταση σαν λαός και σαν χώρα. Μέσα σε μερικούς μήνες ο κόσμος γύρισε ανάποδα. Το έλλειμμα που αποκαλύφθηκε τεράστιο και για να αποφύγουμε την πτώχευση η χώρα προσέφυγε στο Διεθνές Νομισματικό ταμείο και την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Οι δυο αυτοί φορείς συνέδραμαν υποχρεώνοντας ωστόσο στην υπογραφή και τήρηση ενός μνημονίου ιδιαίτερα επώδυνου για τον ελληνικό λαό.

Ακολούθησαν ανατροπές στο Ασφαλιστικό, τα Εργασιακά, αυξήσεις στα καύσιμα, τα ποτά, τα τσιγάρα και τον ΦΠΑ. Όλα αυτά σε συνάρτηση με το γεγονός ότι η ανασφάλεια στην εργασία έγινε ακόμα μεγαλύτερη, η αύξηση της ανεργίας και η τεράστια αύξηση των τιμών στα είδη λαϊκής κατανάλωσης και αγαθών δημιουργεί μια κατάσταση πρωτόγνωρη.

Το πρώτο συναίσθημα που κατέχει τους Έλληνες είναι παγωμάρα. Λένε ότι τα πράγματα θα γίνουν ακόμα πιο δύσκολα από το φθινόπωρο και μετά.

Εμείς βέβαια οικονομολόγοι δεν είμαστε, αλλά αν κάτσεις και τους ακούσεις στην τηλεόραση να αναλύουν τα γεγονότα σου μαυρίζουν ακόμα περισσότερο την ψυχή.

Το βέβαιο είναι ότι αυτές τις δύσκολες ώρες χρειάζεται ο ένας τον άλλον. Το αίσθημα αλληλεγγύης είναι έτσι κι αλλιώς αυξημένο σε συλλόγους με κοινωνική δράση σαν το δικό μας.

Μόνο έτσι μπορούμε να σταθούμε στα πόδια μας και να ξεπεράσουμε τις μεγάλες δυσκολίες που ορθώνονται μπροστά μας. Αποτελεί ευθύνη για τον καθένα μας να υπερασπιστούμε ότι με αγώνες κερδίσαμε εμείς και οι προηγούμενες γενιές και τώρα τα βλέπουμε να κατεδαφίζονται.



Αντιστεκόμαστε στις δυσκολίες των ημερών και ευχόμαστε σε όλα τα μέλη μας και τους αναγνώστες μας να τα καταφέρουν και να προγραμματίσουν κι αυτό το καλοκαίρι τις διακοπές τους.

Όπου αντέχει και μπορεί η τσέπη τους και το πορτοφόλι τους. Ακόμα και στα πάτρια εδάφη. Αναζητώντας λίγη ηρεμία στις ρίζες που γνωρίσαμε τον κόσμο και πήραμε τις πρώτες ανάσες ζωής.

Η εφημερίδα μας εύχεται αληθινά από καρδιάς καλό καλοκαίρι! Τα έχουμε ανάγκη, το χρειαζόμαστε!

## ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΝ ΝΑ ΤΟ ΒΑΨΟΥΝ ΚΑΙ ΤΟ... ΞΑΝΑΓΡΑΨΑΝ

# Τι θα γίνει με το Βουστάσιο;

«Πιάνεται» η ψυχή μας κάθε φορά που περνούμε έξω από το Βουστάσιο και βλέπουμε τους εξωτερικούς τοίχους αυτού του κτιρίου που κοσμεί την περιοχή μας να έχει πέσει... θύμα της εικαστικής αναζήτησης νέων ανθρώπων.

Με σπρέι και άλλα υλικά κατάφεραν πριν ακόμα ο Δήμος Αθηναίων το εγκαινιάσει και να το δώσει προς χρήση να το κάνουν να μη... φαίνεται. Το ξανάβαψαν λοιπόν, αλλά καθώς αργούν να το δώσουν εμφανίστηκαν πάλι οι... ζωγράφοι.

Έλεος!.. Ένα μέτρο δεν υπάρχει; Η εφημερίδα μας έχει ξαναγράψει γι' αυτή την κατάσταση. Δυστυχώς μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει κάτι. Θα γίνει τώρα; Αναμένουμε...

Και μια επισήμανση με την ευκαιρία: Τα δέντρα στο παρκάκι μπροστά από το Βουστάσιο θέλουν ψέκασμα.



Οι καθαροί τοίχοι του Βουστασίου δέχονται ήδη τις... επιθέσεις των νέων με τις καλλιτεχνικές αναζητήσεις...

## Αθλητικός Όμιλος «Ιππόκαμπος»

Με μεγάλη επιτυχία στέφθηκε η εκδήλωση, την Κυριακή 16 Μαΐου 2010, που έλαβε χώρα στο Ωδείο Αθηνών, υπό την αιγίδα της μη κυβερνητικής οργάνωσης Παιδική Μέριμνα και Προστασία "Κιβωτός του Κόσμου" και την τιμητική συμμετοχή του "Χαμόγελο του

Παιδιού". Η προσέλευση του κόσμου ήταν αθρόα, προκειμένου να παρακολουθήσουν την Παιδική Χορωδία Τραγουδιού του Ωδείου Αθηνών μαζί με την Καλλιτε-

χνική υπεύθυνο κ. Μαρίζα Κωχ και το Μαέστρο Τσολάκη Κυριάκο.

Την εν λόγω, εκδήλωση τίμη-



σαν με την παρουσία τους : ο Κώστας Πρέκας-ηθοποιός, ο Ανδρέας Παππαδάκης- Αντιδήμαρχος Δημοτικής Αστυνομίας, ο Γεώργιος Δημόπουλος-Αντιδήμαρχος Καθαριότη-

τας καθώς και Διαμερισματικοί Σύμβουλοι, Πρεζεράκου, Κατσιβαρδάς.

Το τμήμα κολύμβησης του Αθλητικού Ομίλου Ιππόκαμπος λειτουργεί στο χώρο του κλειστού κολυμβητηρίου Κολωνού (Κολοκυνθού).

Λειτουργούν τμήματα:

1. εκμάθησης
2. προαγωνιστικά
3. αγωνιστικά
4. ενηλίκων

Για την εγγραφή απαιτούνται:

1. χαρτί παθολόγου
2. χαρτί δερματολόγου
3. 2 φωτογραφίες

Για πληροφορίες / εγγραφές (ώρες γραμματείας 17:00-20:00) Σταθερό τηλ. 213-0343603 Κιν. τηλ. 6979708881 e-mail: nikosathens81@hotmail.com



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ  
Η παιδική Χορωδία παραδοσιακού τραγουδιού του Ωδείου Αθηνών μαζί με την καλλιτεχνική υπεύθυνη κ. ΜΑΡΙΖΑ ΚΩΧ και η Σύλλογος Συμβολής Αρωγιάς του Ωδείου Αθηνών θα κάνουν δυο συναυλίες στον αθλητικό σταθμό του Ωδείου μας (Βιοτ. Έργαλειο Β' 27-29 και Σφυρίλλος)  
Τη Σάββατο 15 Μαΐου στις 19:00, προς τιμήν του μη κερδοσκοπικού οργανισμού «ΔΙΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ».  
Την Κυριακή 16 Μαΐου στις 12:00, προς τιμήν της εθελοντικής μη κυβερνητικής οργάνωσης «Κιβωτός του Κόσμου».  
(Εκεί συμμετέχει και η ερασιτεχνική Χορωδία του «Χαμόγελο του παιδιού») (Εκεί στον μεγάλο χώρο και ιδιαίτερη τιμή για μας να σας έχουμε κοντά μας.)  
Επισκεφθείτε



## Σχόλια με... άλλο μάτι

- ✓ Καλοκαιράκι έξω... Μια βόλτα στο αρχαιολογικό πάρκο της Ακαδημίας του Πλάτωνα είναι ότι πρέπει.
- ✓ Άσε που αν πάτε Παρασκευή, Σάββατο ή Κυριακή θα... «πέσετε» και πάνω σε εκδήλωση. Τις Παρασκευές γίνεται προβολή παιδικής ταινίας. Σημειώστε το σημείο συνάντησης. Μοναστηρίου και Τηλεφάνους, μέσα στο αρχαιολογικό πάρκο.
- ✓ Στο μάτι μας έχει βάλει ο «δαίμων» του τυπογραφείου. Έτσι δεν τον λέγαμε κάποτε; Μόνο που δεν είναι ανίκανος. Θα την πάθει μαζί μας αν συνεχίσει το... παιχνιδάκι του.
- ✓ Τελευταίο «κατόρθωμα» του η λεζάντα στις φωτογραφίες από τη συνεστιάση του Συλλόγου που δημοσιεύσαμε στο προηγούμενο φύλλο στη σελίδα 4. Έκανε τον αντιδήμαρχο του δήμου Αθηναίων κ. Βαφειάδη... τομεάρχη της Νέας Δημοκρατίας κ. Καπερώνη. Αν και δόθηκαν οι αμοιβαίες εξηγήσεις στους εμπλεκόμενους, θέλουμε να ζητήσουμε συγγνώμη και από εδώ για το λάθος.
- ✓ Η προσοχή είναι το επόμενο μεγάλο μέλημά μας. Έτσι κι αλλιώς ζούμε σε εποχές δύσκολες όπου οι έννοιες χάνουν τη σημασία τους. Κι αυτό μας προσθέτει ακόμα μεγαλύτερη ευθύνη...
- ✓ Μας ακούν εκεί στο 4ο Διαμέρισμα του Δήμου Αθηναίων. Καιρό τώρα ζητάμε ένα κτίριο για να στεγαστεί μια Λέσχη Φιλίας στην περιοχή μας. Αξιοπίστεες πληροφορίες μας λένε ότι βρέθηκε το κτίριο κάπου κοντά στο 4ο Διαμέρισμα. Αναμένουμε.
- ✓ Δεν «ζεστάθηκε» ακόμα το θερμομετρο των δημοτικών εκλογών. Αν και έχουν αρχίσει εδώ και καιρό οι εσωτερικές συζητήσεις για πρόσωπα και πράγματα το τοπίο για την Αθήνα παραμένει θολό.
- ✓ Περισσότερα στο επόμενο φύλλο που αναμένεται και... προεκλογικό για την Τοπική Αυτοδιοίκηση.
- ✓ Για την ώρα ο κόσμος βιώνει βουβός όλο αυτό το κακό κλίμα στην οικονομία και μετράει απώλειες, ελπίζοντας πως δεν θα είναι αυτός το επόμενο θύμα που θα βγει από... την κληρωτίδα.
- ✓ Όχι δεν είμαστε απαισιόδοξοι. Κάθε άλλο. Αλλά τα γεγονότα είναι γεγονότα...

## Ο Κρέοντας

Τριμηνιαία τοπική εφημερίδα ελεύθερης γνώμης

Αριθμός φύλλου 19

Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2010  
Διανέμεται δωρεάν

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

Πολιτιστικός & Εξωραϊστικός Σύλλογος "Ο Κρέοντας"  
Κλεομήδους 2 και Κρέοντος 65 ΑΘΗΝΑ 104 43  
Τηλ: 210 5135223, e-mail: kreontas@in.gr

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Αθανασία (Σούλα) Τριανταφύλλου  
Μετοχίτη 3, ΑΘΗΝΑ 104 43, τηλ: 210 5140412  
Fax: 210 5141203, κινητό: 6974 596630

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

Ευαγγελία Κοντοέ, Βασίλειος Κυριάκος,  
Ηλίας Παπαμιχαήλ, Χάρης Κατσιβαρδάς, Σωτηρία Μπάρλα

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

Σωτηρία Μπάρλα, τηλ: 6948107875

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

Δέσποινα Καντεράκη, Αικατερίνη Παπαμιχαήλ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣ

Νίκος Ρεμεδιάκης

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Νίκος Ελ. Θεοδωράκης, Κλειούς 15-17, ΑΘΗΝΑ 104 42  
Τηλ: 210 5141044, Fax: 2105141203, κινητό: 6932 212755  
e-mail: n.theodorakis@eslea.gr  
http://www.thrapsaniotis.gr

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Ευθύμιος Κ. Σανιδάς - Ιωαννίνων 6 Μοσχάτο.

Χειρόγραφα δημοσιευμένα ή μη δεν επιστρέφονται.  
Τα ενυπόγραφα κείμενα εκφράζουν τις απόψεις των συγγραφέων και όχι υποχρεωτικά και τις απόψεις του "Κρέοντα".

## Παρά φύσιν ασέλγεια του εκλογικού σώματος

**Η** Ελλάδα βουλιάζει στην εύθραυστη χίμαιρα της ουτοπίας της, περί πρόσκαιρης ανάνηψης, απεμπολώντας ταυτόχρονα κάθε ψήγμα εθνικής ταυτότητας, καθολικώς αυτοπαραδομένη στην φενάκη της καταναλωτικής ευζωίας, μολονότι καακερματισμένη από την άτεγκτη τροπή των εξελίξεων.

Είναι αποτροπιαστικό, μεσοσύσης της πνιγερής αυτής κρίσης, να καθίσταται κανείς θεατής της ασχημονίας του πολιτικού γίγνεσθαι όπου ακόμη και αυτή την ύστατη στιγμή, ορισμένοι, εκ των κατεχόντων υπουργικών θώκων, να στρουθοκαμηλίζουν εμφατικά και να εξακολουθούν αδιατάρακτως να λεηλατούν με ιδιόζουσα σπουδή το κράτος, ατιμωρητή.

Η ιδιαίτερα αυτή επαχθής εικόνα που μεταγγίζεται ιλιγγιωδώς στην κοινή γνώμη, είναι πραγματικά ανυπόφορη και εμποιεί το αίσθημα της πλήρους απαξίωσης στους, πανθομολογουμένως, κατάπτυστους αξιωματούχους της παρούσης κυβέρνησης που, υπό το ψευδεπίπλαστο πέπλο της αριστοφροσύνης, διαπράττουν σωρεία αξιόποινων πράξεων, εις βάρος του πενόμενου λαού. Απολαμβάνουν σαδιστικά τον πόνο των ανθρώπων που αγωνιούν για το άδηλο μέλλον και εκδηλώνουν απροκάλυπτα την αβυσσαλέα και κτηνώδη διάθεση στυγνής κομματοκρατίας με την αήθη τακτική τακτοποίησης των **ημετέρων**.

Η σκανδαλώδης αυτή πρόκληση διεγείρει το κοινό αίσθημα και εξεγείρει το μέσο σώφρονα και συνετό πολίτη για το απύθμενο θράσος και την υπερκχειλίζουσα υποκρισία ενός αδηφάγου κόμματος που δεν έχει ψήγμα ευαισθησίας.

Νομιμοποίησε (η κυβερνώσα παράταξη) τον «**ιδεολογικό κρατισμό**», κατέλυσε κάθε έννοια θεσμού, χάριν ενός απροσδιόριστου **προοδευτισμού** και εξακολουθεί απροσκόπτως, τις κρίσιμες αυτές στιγμές για την επιβίωση και το μέλλον αυτό του τόπου, να επιδίδεται σε ακατάσχετη προώθηση των «κομματικώς ορθόδοξων» πολιτών.

Μια παράταξη που οι προκάτοχοί της καθιέρωσαν, διαπρυσίως, το μοντέλο του «**εθνο-μηδενισμού**», επέβαλλαν πραξικοπηματικά, τον **εθνικό-αλλοκε-**

**ντρισμό** και την οικειοφοβία, ως δέον κοινωνικό φρόνημα, δια της εφαρμογής της πολιτικής της εθνικής αποδομήσεως και της, καθόλα ανεργμάντιστης, αντιρατσιστικής ρητορικής. **Ποινικοποίησαν και εδίωξαν απεινώς, όποιον αντιφρονούντα, τολμούσε να αρθρώσει φράση περί πατρίδος ή περί εθνικών ιδεωδών**. Τώρα, εκ δόλου και μόνο «νεκραναστένουν», προσχηματικώς, τη φράση «**πατρίδα**», σφετεριζόμενοι το περιεχόμενό της, υποκριτικά και μόνο με σκοπό να υφαρπάξουν τη συναίνεση του εκλογικού σώματος. Προσκυνάνε τον κατακτητή **-Ευρωπαϊό Τούρκο-** ως **Νέο-Γεντίτσαροι**, με εκούσια αμηχανία και αδυναμία χάραξης στρατηγικού σχεδιασμού εξωτερικής πολιτικής, ευθυγραμμιζόμενοι απαρέγκλιτα και άνευ ετέρου τινός, με τις επιταγές της «**Νατοϊκής Βέρμαχτ**»



Του  
**Χάρη Κατσιβαρδά**  
Δικηγόρος,  
Διαμερισματικός  
Σύμβουλος  
4ου Διαμερίσματος  
Δήμου Αθηναίων

Σε μια χώρα πλέον, που του ύπατο διακύβευμα είναι η αποτροπή διάρρηξης της κοινωνικής συνοχής, η ενδυνάμωση του κοινωνικών δεσμών, η περιφρούρηση του κοινωνικού κράτους και η πνευματική ανάταση, παράλληλα το Πασόκ στήνει «**παραμάγαζο**» ασελγώντας καταχρηστικά στο εκλογικό σώμα, εξαναγκάζοντάς το, να υποστεί τις δυσμενείς συνέπειες της δικής του χρόνιας παθογενούς ασκηθής πολιτικής. Οι αθώοι δηλαδή να καταστούν ένοχοι και συναυτουργοί των εγκλημάτων **διαρκείας** τα οποία έπραξαν επί τόσο χρόνια ενάντια στο λαό και στο έθνος, δίχως τον αιδώ και τον παραμικρό ηθικό φραγμό.

**Η λύση είναι η ίδρυση κόμματος επιχειρηματιών για τον εξορθολογισμό ενός παράλογα δομημένου κράτους των μειοψηφικών ελίτ και των επιμέρους λόμπυ που λυμαίνονται της παραγωγικότητας του τόπου. Ο κράτιστος γνώμων είναι κατά το μάλλον ή ήττον, «τι είναι το ολιγότερο επαχθές για τα έννομα συμφέροντα και τη ζωή εν γένει των πολιτών». Ένα κόμμα ικανών επιχειρηματιών που θα διαχειριστούν με αμείλικτο ρεαλισμό, με τεχνοκρατικό πνεύμα και όραμα τον τόπο, για να εξελίξουν και να αναπτύξουν την Ελλάδα ή έναν ε σ μ ό, αποδεδειγμένα, ανίκανων πολιτικών που περιφέρονται ένθεν κακείθεν πλήρως εξανδραποδισμένοι στα άνωθεν κελεύσματα, φειδόμενοι βάσιμης προοπτικής προκοπής.**

## ΠΑΡΑ ΤΙΣ ΥΠΟΣΧΕΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΡΧΗΣ

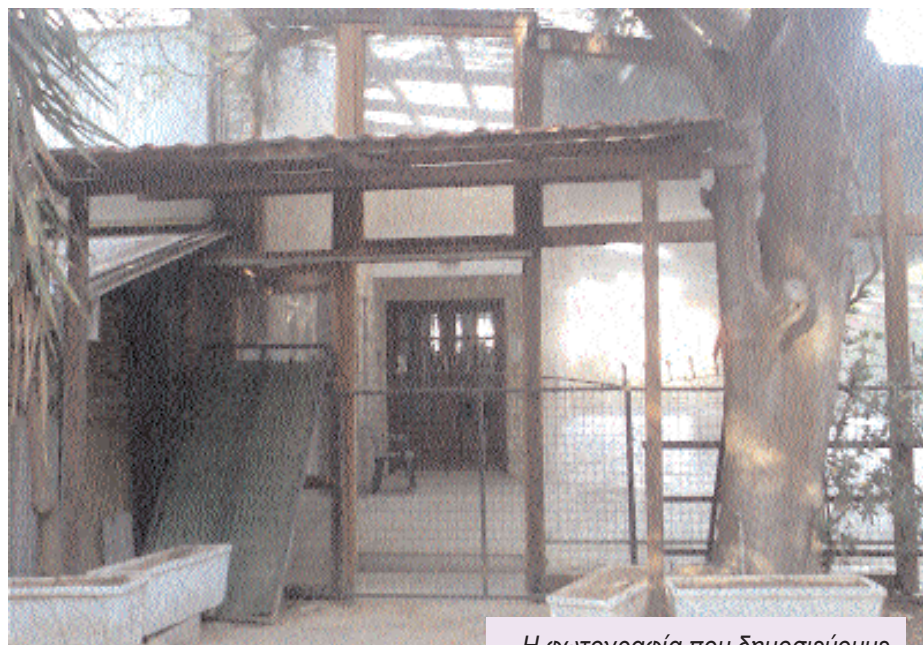
### Ακόμα κλειστός ο Λόφος Σκουζέ

**Στο κενό οι εκκλήσεις του παπά - Νικόλα. Εστία μόλυνσης για την ευρύτερη περιοχή.**

**Σ**υνεχίζει να παραμένει κλειστή η ταβέρνα ο Λόφος, δίπλα σε παιδική χαρά αποτελώντας εστία μόλυνσης για το λόφο Σκουζέ και τους κατοικούντες περί αυτόν.

Δυστυχώς, παρά τις υποσχέσεις των δημοτικών αρχόντων η δημοπρασία της ταβέρνας, προκειμένου να βρεθούν οι νέοι ένοικοι που θα τη δουλέψουν δεν έγινε. Ο παπά Νικόλας και οι κάτοικοι της περιοχής παρακολουθούν με αγωνία την εξέλιξη της υπόθεσης να παραμένει αρνητική.

Είναι και οι εποχές δύσκολες, αλλά όσο συνεχίζει να είναι κλειστό δημιουργείται απίστευτη σε έκταση εστία μόλυνσης για όλους όσους πηγαίνουν στο λόφο Σκουζέ προκειμένου να ξεκουραστούν λίγο.



Η φωτογραφία που δημοσιεύουμε είναι ενδεικτική της εγκατάλειψης, παρμένες αρχές Ιουνίου. Αυτή η εικόνα δεν μας αξίζει και πρέπει να την αλλάξουμε.

Η εφημερίδα μας πολύ έγκαιρα έχει προβάλει το θέμα, μαζί με πλούσια αλληλογραφία του παπά-Νικόλα με τους αρμόδιους αντιδημάρχους, χωρίς δυστυχώς μέχρι σήμερα να υπάρχει αποτέλεσμα.

Πληροφορίες μας αναφέρουν ότι υπάρχουν πολεοδομικές παραβάσεις οι οποίες γίνεται προσπάθεια να

ξεπεραστούν. Ακούγεται μάλιστα ότι μέχρι το φθινόπωρο ίσως ανοίξει σερβίροντας κρύα πιάτα σνακ. Για να δούμε...



## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΚΩΣΤΑ ΖΟΥΡΑΡΗ

## «Απατηλή προσπάθεια παραπλάνησης και πατερναλισμού της κοινής γνώμης από την Κυβέρνηση για την πολύκροτη Οικονομική κρίση, καταρρέει η φενάκη περί μονόδρομου για την επαχθή υπαγωγή μας στο Δ.Ν.Τ.»

**Ποια θα έπρεπε να είναι η συμπεριφορά της Ελλάδας για την αντιμετώπιση της κρίσης όπως εκδηλώθηκε αυτή ;**

Η Ελλάδα έπρεπε από καιρό, τουλάχιστον από τις αρχές της δεκαετίας του 2000, να είχε διαμορφώσει ένα ταμείο «Κυριαρχικού Χρέους» και να κάνει αυτό που έκανε η Ιαπωνία και ακολούθως η Ισλανδία, δηλαδή τον επαναπατρισμό του χρέους. Αυτή τη στιγμή η Ιαπωνία, είναι η τρίτη οικονομία στον πλανήτη. Έχει υπερδιπλάσιο δημόσιο χρέος από την Ελλάδα και άνω του διπλάσιου επίσης, σχεδόν τριπλάσιο του ιδιωτικού της χρέους, δηλαδή είναι περίπου στα 210 με 220 δις ευρώ το δημόσιο της και άλλα 200 περίπου το ιδιωτικό της. Η Ελλάς έχει 114 δημόσιο και 75 των ιδιωτών. Έχουμε ακούσει καθόλου όληνη, εις βάρος, της Ιαπωνίας, από τις λεγόμενες αγορές; Αυτό, διότι το 95% του δημοσίου και ιδιωτικού χρέους της Ιαπωνίας το κατέχουν ιδιώτες Ιάπωνες. **Αρα μιλάμε, σε κάθε περίπτωση, για επαναπατρισμό χρέους, δηλαδή για εθνική προέλευση του δανειστή.** Το σύνολο των ασφαλιστικών ταμείων και το σύνολο του κρατικού τομέος των ΔΕΚΟ, και των, κρατικών, ελεγχόμενων τραπεζών, δανείζουν το Ιαπωνικό δημόσιο, με αποτέλεσμα να δανείζονται, όχι σε ληστρικούς όρους, λαβάνοντας υπόψιν επίσης, ότι και τα τοκοχρεολύσια κλιμακώνονται σε βάθος χρόνου, τρεις με πέντε ή δέκα φορές μεγαλύτερο, από τον εκβιασμό που υφίσταται η Ελλάς.

**Κατά τούτο, ανά πάσα στιγμή το δημόσιο με τον κυρίαρχο δανειστή λαό, μέσω των ταμείων, αναδιαπραγματεύεται, τις προθεσμίες αποπληρωμής, όπως και των τόκων και των τοκοχρεολυσίων καθώς εν τέλει και του τελικού κεφαλαίου, με αποτέλεσμα να έχει μια υποδειγματική σταθερότητα και συνεχή ροή για τις επενδύσεις και την ανάπτυξη.**

Στα καθ'ήμας, η Ελλάς έχει δύο ημικρατικούς τραπεζικούς φορείς και έναν πλήρη κρατικό φορέα, δηλαδή το εθνικό τραπευτήριο κατά 100% που ανήκει στο δημόσιο, η εθνική τράπεζα κατά 50% καθώς και η αγροτική περίπου το ίδιο, μα ούτως η άλλως σε αυτές τις δύο τράπεζες το ελληνικό δημόσιο έχει τη δυνατότητα της μειοψηφίας να παγώνει αποφάσεις οι οποίες δεν της είναι αρεστές και κατά τη διάρκεια της μεταβίβασης των κυριαρχικών ιδιοκτησιακών δικαιωμάτων του ελληνικού δημοσίου. Τούτο εξάλλου, ήταν η ρήτρα του κράτους ως μειοψηφία με τα αποθεματικά τα οποία κάθε χρόνο ανανεώνονται από τις εισφορές μας.

Τα ταμεία θα μπορούσαν, να δίνουν γύρω στα 25 με 30 δις ευρώ κάθε χρόνο, με άλλο ένα αποθεματικό των 25-50 των τριών ημικρατικών ή κρατικών τραπεζικών συστημάτων, θα μπορούσαν να έχουν μια δυνατότητα ρευστού άρα και ευελιξίας ως προς την αντιμετώπιση των πιεστικών δανειακών αναγκών του Ελληνικού Δημοσίου, της τάξεως των 70-80 δις ευρώ κάθε χρόνο. Τούτο δεν έγινε καθότι, συμφώνως με την άποψη των οικονομολόγων και εμπειρογνώμωνων, υπέστη τον εκβιασμό, του εδω τραπεζικού συστήματος το οποίο, εν πολλοίς, ελέγχεται από τις Γερμανικές και τις Γαλλικές τράπεζες, οι οποίες ήθελαν αφενός μεν, να εξακολουθούν τα ληστρικά τοκοχρεολύσια εις βάρος του Ελληνικού Δημοσίου, δηλαδή δάνεια με 6-7% προς το δημόσιο και δάνεια 16 με 18% προς τον εκάστοτε πολίτη και 12-15% τόκο στις μικρομεσαίες επιχειρήσεις με ενυπόθηκη επιβάρυνση των περιουσιακών στοιχείων και αφετέρου δε, ταυτοχρόνως, να μη δέχονται έλεγχο.

Δεν είναι δυνατόν το Ελληνικό δημόσιο, να έχει δανείσει, επί κυβέρνησης Καραμανλή, προς ενάμιση έτους, 29 δις ευρώ, στο Τραπεζικό σύστημα και 10 δις που πήραν από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Αντασφάλισης, ήτοι 30 δις αθροιστικώς, χωρίς καμία δυνατότητα ελέγχου της ροής, του χρήματος αυτού. Ωστόσο, για την ενδυνάμωση της τοπικής οικονομίας, θα έπρεπε να εγκατασταθούν επίτροποι στις τράπεζες, οι οποίοι πήραν δημόσιο χρήμα, όπως συνέβη στην Αγγλία, Γαλλία, καθώς και στις Η.Π.Α με τον Ομπάμα.

Επιπλέον μετετέθη το βάρος από τον αποτυχόντα ιδιωτικό τομέα στο δημόσιο. Αυτό έγινε σε όλη την ευρωζώνη, από τη στιγμή την οποία δανείστηκε ο ιδιωτικός τομέας από μια ουσιαστικά προσβολή στο μάλλον εις βάρος του δημοσίου. Οι λαοί ευρωπαϊκοί εδάνεισαν τον αποτυχόντα κερδοσκοπικό ιδιωτικό τομέα ενώ ξαφνικά, στην Ελλάδα, γίνεται επίθεση εναντίον του κεντρικού δημοσίου τομέος, διότι έχει αυξηθεί πάρα πολύ το χρέος και η λύση η οποία επιβάλλεται είναι να καταργήσουμε τις συντάξεις, να σφίξουμε τα ζωνάρια, δηλαδή μέτρα της φτωχολογιάς. Ούτως ή άλλως αυτή τη στιγμή με το 40% που έχει υποστεί μείωση η αγοραστική δύναμη του 50% του Ελληνικού λαού έχει υποτιμηθεί το κυκλοφορούν ευρώ κατά 40% εκείνων που έχουν πληγεί στην αγοραστική τους δύναμη κατ'αντιστοιχία κατά 40%.

Αρα για ποιο λόγο θριαμβολογούν, ότι απεφεύχθη η υποτίμηση, κατ'ουσίαν καθόλου δε γλιτώσαμε την υποτίμηση, όχι με τη μορφή της αύξησης των προϊόντων στα οποία επιβλήθηκαν φόροι, αλλά με την αυτόματη μείωση κατά 40% της αγοραστικής ικανότητας του 50% του αγοραστικού πληθυσμού για αυτό το τμήμα του μισού πληθυσμού έγινε υποτίμηση.

**Η λύση είναι ο επαναπατρισμός του δημοσίου χρέους και η διαμόρφωση ενός κυριαρχικού ταμείου. Ως εκ τού-**



**του, κάθε χώρα ασχέτως ευρωζώνης η μη, θα έπρεπε να δημιουργήσει ένα «Ταμείο Αντασφάλισης», του κινδύνου καταρρεύσεως της ρευστότητας του ιδιωτικού τραπεζικού τομέος, ώστε για να μην ξαναπληρώσει το δημόσιο, την αποτυχία και το κερδοσκοπικό παραλήρημα των ιδιωτικών τραπεζών.**

**Υπάρχει τον ενδεχόμενο κήρυξης της Ελλάδος σε πτώχευση αν δεν επιτευχθούν οι σκοποί την ΔΝΤ ;**

Η άποψη που άκουγεται, από πολλούς εμπειρογνώμονες και επαίοντες, είναι ότι, η χώρα ευρίσκεται ήδη σε έρπουσα πτώχευση και κυρίως η μελλοντική προβολή προς το άπειρον, της συνεχούς αποπληρώσεως των τοκοχρεολυσίων, σημαίνει πως η χώρα ευρίσκεται σε πτωχευτική διαδικασία, χωρίς να έχει καν τα ευεργετήματα της πτωχεύσεως, ήτοι την παύση ή την αναστολή ή την αναδιαπραγμάτευση του χρέους. **Πιστεύω ότι, επειδή θα επιδεινωθεί η κατάσταση, μέσα στο χειμώνα, η Ελλάς θα υποχρεωθεί να αναδιαπραγματευτεί τους όρους, που της επεβλήθησαν εντός της Ευρωζώνης, και αφορούν την είσπραξη από το Δ.Ν.Τ, ανά 15ήμερο, τμήματα των 120 δισεκατομμυρίων ευρώ, που της έχουν αποδοθή συνολικά, για ενάμιση με δύο χρόνια, δεδομένου πως, τούτο δύναται να επιδράσει ως «γόνιμος» εκβιασμός και εκ του αποτελέσματος «επωφελεία» της Ευρωζώνης για να αναγκαστεί και η Ευρώπη ενόψει καθαιρέσεως του Ευρω-νομισματός της, επιτέλους να ασκήσει παρεμβατισμό ισχυρότερο από τον ασθενή και εντελώς υποκειμένο στις επιταγές του ιδιωτικού ληστρικού τομέα.**

Όταν ο Τρισε κάνει ακριβώς αντίθετα από εκείνα που πρέπει να τα τελευταία δέκα χρόνια, δηλαδή τι έλεγε : 1)η κεντρική τράπεζα δεν αγοράζει κρατικά ομόλογα, παρά ταύτα, εδω και 4 μήνες αγοράζει συνεχώς κρατικά ομόλογα όλων των κρατών της Ευρωζώνης 2) Δε θα εκδώσω χρήμα διότι η Κεντρική Τράπεζα δεν έχει δικαίωμα να εκδώσει χρήμα, όμως, εκδίδει τώρα εικονικό-πλασματικό χρήμα για να ενισχύσει τη ρευστότητα, παρόλο ότι, υπάρχει κίνδυνος πληθωρισμού, δηλαδή απεδέχθη ενδεχόμενες πληθωριστικές πιέσεις επειδή «έβαλε μπρος τη μηχανή» παραγωγής χρήματος για να διευκολύνει τη ρευστότητα, επομένως αυτό θα έπρεπε να το κάνει 10 χρόνια πριν, η Ευρωπαϊκή Τράπεζα και η Ελλάς.

**Αρα, επαναπατρισμός του δημοσίου χρέους, σημαίνει πολιτική διαπραγμάτευση μαζί τους, δηλαδή ή όπως διαφαίνεται, να επαναδιαπραγματεύεται η Ελλάς με την Ευρωζώνη τις συνθήκες και τους όρους με τους οποίους δέχτηκε, άνευ όρων, να μετατρέψει την κυβέρνησή της, σε κατοχική κυβέρνηση και τους Υπουργούς σε μεταφραστές της Τρόικας και να επιμηκύνει σε βάθος χρόνου την αποπληρωμή, δεδομένου ότι και η Ευρώπη θα δεχτεί ότι ένα τμήμα του δημοσίου χρέους, το οποίο πρέπει να είναι της τάξεως του 50 ή 70% είναι αναγκαίο να διαγραφεί, όπως τούτο, έκανε η Ουκρανία το Πακιστάν, η Ισλανδία καθώς και το Μεξικό, σε συνομιλία με το Δ.Ν.Τ, την Ευρωπαϊκή Ένωση και με άλλους χρηματοδοτικούς οργανισμούς.**

**Ως εκ τούτου, βάσει τα ανωτέρω και σε κάθε περίπτωση, η Ελλάς να διαμηνύσει ευθαρσώς ότι «δε θα πάρει τα υπόλοιπα λεφτά» καθότι ούτως ή άλλως τα έχετε πάρει, ήδη, λόγω των κτηνωδών τοκοχρεολυσίων που μας έχετε επιβάλλει και επομένως, ήδη, αυτά που μας έχετε πάρει αθροιστικά, είναι, αρκούντως ικανοποιητικά, για την αποπλήρωση του κεφαλαίου, συν του γεγονότος, πως αυτή η ληστρική εκμετάλλευση, απάδει προδήλως, της αρχής της χρηστής τοκοφορίας που απαιτείται να διέπει την παρούσα σχέση με το Δ.Ν.Τ.**

**Διαβλέπετε κοινωνική αναταραχή εφεξής, ως αντίδραση στα επαχθή οικονομικά μέτρα, από τον κόσμο ο οποίος, πράγματι, παρακολουθεί αποσβολωμένος την καπιταλιστική εξέλιξη των τεκταινομένων. Πιθανή κοινωνική ανάφλεξη θα κλυδωνίσει συθεμέλως το υπάρχον παραπαύον πολιτικό σύστημα;**

Ηδη ο ελληνικός λαός στο σύνολό του, εδω και έξι (6) μήνες, μα ειδικότερα το 40% το οποίο επλήγη ευθέως από την κρίση, το οποίο, καίτοι, αποτελεί, εκ των ών ούκ άνευ, το οικονομικά ασθενέστερο και πενόμενο εκείνο στρώμα, του

(Ελληνικού λαού), δείχνει μια εκπληκτική πολιτική ωριμότητα και με την ηπία στάση του, βοηθάει κατ'ουσίαν τη σημερινή κυβέρνηση. **Εντούτοις, εν προκειμένω, το αντικειμενικό στοιχείο της ανοχής, έγκειται προφανώς, στο ότι «τρώμε» ακόμα από τα έτοιμα της παρασικονομίας, τα οποία είναι το 30 με 40% του Α.Ε.Π, μολονότι πως αυτά, εν γνώσει μας, νομοτελειακώς θα εκμηδενιστούν από το χειμώνα.**

Ως εκ τούτου, η παρούσα Ελληνική Κυβέρνηση πρέπει να προλάβει τα γεγονότα, να επιδιώξει αναδιάρθρωση της κοινής προσπάθειας, λ.χ με διύρυνση του Κυβερνητικού σχήματος, ζητώντας μεταξύ άλλων όπως και από το καταρρέον «δι-συμμοριακό» υπάρχον πολιτικό σύστημα, τη συμμετοχή «έγκυρων» προσωπικοτήτων που απολαμβάνουν της έξωθεν καλής μαρτυρίας, συμπεριλαμβανομένης και της Αριστεράς στην κοινή αυτή προσπάθεια διαχείρισεως της κρίσης.

**Σε καμία περίπτωση το Λ.Α.Ο.Σ δεν επαρκεί, όπως συμβαίνει σήμερα, τουναντίον, συσιστά μια καθόλα αναξιόπιστη κυβερνητική οιονει διύρυνση.**

Επομένως, η σημερινή κυβέρνηση πρέπει να αποταθεί στην Αριστοτελική κοινωνία των πολιτών και να εύρει πολίτες οι οποίες έχουν, κατά το μάλλον ή ήττον, εγνωσμένη αφθαρσία να αναλάβουν καίριους τομείς, όχι κατ'ανάγκη συναφής με την οικονομία.

**Είναι επιτακτική ανάγκη, να επιδειχθεί η δέουσα βαρύτητα στον πολιτισμό προσηκόντως. Εννοώ πως ένας ιχθυέμπορος δεν μπορεί να είναι Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού, αυτή η ανεκδιήγητη χυδαιότης που τελείται για αμιγώς οικονομιστικούς λόγους, πρέπει αυτόχρονα να αρθεί.**

Ένας ιχθυέμπορος όμως, βεβαίως δύναται να είναι Υπουργός Πολιτισμού, εάν έχει αποδείξει, εν τοις πράγμασι και δια της τεκμηρίωσης, π.χ έχοντας γράψει 3.500 με 5000 χιλιάδες σελίδες για τον Ελληνικό Πολιτισμό, ανεξαρτήτως της ιχθυεμπορικής δραστηριότητάς.

**Τώρα, επειδή είσαι, απλώς, ιχθυέμπορος και τυγχάνεις «κολλητός» του ανεπαγγέλτου «Γιωργάκη» δεν αποτελεί ισχυρό επιχείρημα, όταν καλείσαι να διαχειριστείς τον Ελληνικό Πολιτισμό, ο οποίος εν σχέσει με τις Δυτικές κοινωνίες, λόγω πλούτου και βάθους στο χρόνο, θα έπρεπε να υπήρχαν 5 Υπουργοί στο σύνολό τους.**

Επίσης αυτή η χυδαία ενσωμάτωση του Τουρισμού, επειδή αποκλειστικά και μόνο «πουλάει», φερ'επείν, ο Κανών του Πολυκλήτου και ο έφηβος των Αντικηθύρων, είναι απαράδεκτη κατάσταση και πρέπει να διαχωριστούν εμφανώς. Άλλο πολιτισμός και άλλο τουρισμός.

Εγώ προτείνω για Υπουργό Πολιτισμού, δύο πρόσωπα, αμφότεροι, εξίσου, λαμπροί διαχειριστές, τον Άγγελο το Δεληβοριά, τον επί χρόνια, διευθυντή στο Μουσείο Μπενάκη, ο οποίος έχει κάνει θαύματα καθώς επίσης και την πρώην Έφορο και Διευθύντρια του Βυζαντινού Μουσείου Θεσσαλονίκης, την κα. Αναστασία-Τασούλα-Τρούφα.

**Αρα σε κάθε περίπτωση, πρέπει να έχεις ασχοληθεί ενδελεχώς με τον Ελληνικό Πολιτισμό για να αναλάβεις την περίοπτη θέση του Υπουργείου Πολιτισμού. Σε κάθε περίπτωση απαιτούνται, 5000 χιλιάδες σελίδες, ή αντίστοιχη τεκμηρίωση, ότι έχω ασχοληθεί με τον Ελληνικό πολιτισμό, όπως να έχεις λαξέυσει 5000 τόνων μαρμάρων, να έχεις τραγουδήσει «το νύχτωσε χωρίς Φεγγάρι» με έναν τρόπο σπαρακτικό, να ξέρεις την ειδοποιό διαφορά, ανάμεσα, στο βαρύ πλάγιο του δευτέρου και στα τρία τέταρτα, να μπορείς να επισημάνεις ποια είναι η διαφορά στο Η-Λ της Ηλιάδος σχετικά με τα αναφερόμενα στην έριδα και στο απόσπασμα του Μακρυγιάννη, αναφορικά με τους καβγάδες για το εμφύλιο πόλεμο κτλ, άλλως πως θα κάνεις ελληνικό πολιτισμό.**

**Τώρα λοιπόν, που είμαστε μεταξύ μας και δε μας ακούει κανείς η διαφορά μεταξύ της Ηλιάδας και του Μακρυγιάννη είναι η ακόλουθη εξής : κ α μ ι α δ ι α φ ο ρ ά μεταξύ των. Αυτό όμως για να το πείς, πρέπει να ασχολείσαι 50 χρόνια με τη μελέτη και όχι να είσαι απλός ένας «κοσμικός ιχθυέμπορος».**

Επίσης επιτάσσεται εγώ να αναλάβω επικεφαλής των εκδόσεων των σχολικών βιβλίων, διότι έχει περισσέψει η «μαλακία» μαζί με άλλους δέκα που εγώ θα επιλέξω...

Ωσαύτως, προτείνω ακόμη ως λυσιτελής μέτρο, αυτό που έκανε η Αθηναϊκή Δημοκρατία το 377 Π.Χ. Η Πνύξ, ήτοι η Εκκλησία του Δήμου, κάνει μια απογραφή, για να διαπιστώσει ποιοι είναι οι 1200 πιο πλούσιοι Αθηναίοι στους 25.000 πολίτες, προερχόμενοι και από τις 10 υπάρχουσες φυλές. Έπειτα τους χωρίζει σε 20 συμμορίες, 2 για κάθε φυλή, απαρτιζόμενη (η κάθε μία συμμορία), από 60 των πλουσιότερων πολιτών. Εν συνεχεία, η ηγεμονική Εκκλησία του Δήμου, επιβάλλει στις προαναφερθείσες συμμορίες, υποχρέωση καταβολής έκτακτης εισφοράς, κατ' έτος και έκτακτο φόρο για τις έκτακτες πολεμικές ανάγκες. Κατ' ανάλογη εφαρμογή, του διεξοδικώς εκτεθέντος μέτρου, στο σήμερα, δοθέντος ότι, η χώρα βυθίζεται ένεκα του οικονομικού χρέους και του δημοσιονομικού ελλείμματος, το ελληνικό δημόσιο καλείται να οργανώσει του συμμορίτες-πλουσίους, τηρουμένων των αριθμητικών αναλογιών, για έκτακτη εισφορά προς άρση της οικονομικής κρίσης.

(Η συνέντευξη του Κ.Ζουράρι παραχωρήθηκε στο Χάρη Κατσιβαρδά)



# Χιμαίριο... Θέρος

Το φετινό καλοκαίρι προοιωνίζεται να είναι περισσότερο "χειμερινό" παρά ποτέ, λόγω της δεινής κρίσης στην οποία έχουμε περιέλθει, με συνέπεια το μέλλον να διαγράφεται ζοφερό, αβέβαιο και άδηλο.

Σε καμία περίπτωση δεν έχω διάθεση να κινδυνολογήσω ή να καταστώ προάγγελος δυσσοίωνων ειδήσεων, παρά ταύτα, εκώνυτες-άκοντες, αυτή είναι η αμείλικτη πραγματικότητα στην οποία ζούμε και είμαστε υποχρεωμένοι με κάθε δυνατό τρόπο να επιβιώσουμε και να κάνουμε με, παντί τρόπω, τη ζωή μας πιο χαρούμενη και ποιοτικώς καλύτερη.

Το επικείμενο καλοκαίρι, ας ελπίσουμε να μας αναζωογονήσει, να μας γεμίσει με αποθέματα αισιοδοξίας και ψυχραιμίας, ούτως ώστε να μπορούμε να ατενίζουμε το μέλλον με άλλη διάθεση και να είμαστε έτοιμοι να αντιμε-

τωπίσουμε με νηφαλιότητα ο,τιδήποτε θα επέλθει.

Παρά ταύτα, αν και τα πράγματα φαίνονται καθόλα αρνητικά, μπορούμε ευχερώς να διαγνώσουμε πως υπάρχει και μια ηλιαχτίδα φωτός που υποφώσκει στο, κατάδηλα, μελανό καμβά της καθημερινότητάς μας. Αυτή δεν είναι άλλη, από την αλλαγή σελίδας στα μέχρι τώρα τελματωμένα πολιτικά δρώμενα. Ζούμε τα "Μεταπολιτευτικά Προτελεύτια" και βαινούμε ολοταχώς προς άρδην αλλαγή πλεύση σε ένα καλύτερο αύριο, το οποίο νομοτελειακά, θα εγγυηθεί μια Νέα Ελλάδα. Η ιστορία έχει αποδείξει ότι μέσα από τη στάχτη γεννιέται κάτι καινούργιο, μέσα από τη ρήξη με το σηψαιμικό παρελθόν ξεπετάγεται η σπίθα της ανατροπής με το φαύλο κατεστημένο.

Μέσα από τις συγκρούσεις θεμελιώνονται

ισχυροί θεσμοί και ενδυναμώνονται οι άξιοι, οι οποίοι εκ των περιστάσεων καλούνται να παράσχουν μια «χείρα βοήθειας» στο ψυχορραγούν καταβαραθρωμένο σύστημα.

Άρα, με κράτιστο γνώμονα το "ουδέν κακό αμιγές καλό", μέσα από τα βάσανα θα αναστηθούμε πιο ισχυροί και θα επανιδρύσουμε το κράτος, εγκαινιάζοντας τη "Νέα Μεταπολίτευση" των Αρχών των Αξιών και των Δημοκρατικών Ιδανικών.

Ως εκ τούτου, λοιπόν θέλει αρετή και τόλμη ελευθερία, δεν υποστέλλουμε τη σημαία, διαρκή μάχη και αγώνα με ακμαίο φρόνημα για ένα πιο ανθρωποκεντρικό και αξιοκρατικό μέλλον ενόψει της σύντομης **Νεκρα-Αναστάσεως** μας.

**Καλό καλοκαίρι**

## Ποδήλατο

**ένα μέσο για όλους και σε κάθε περίπτωση**

Στον πλανήτη κυκλοφορούν σήμερα ένα δισεκατομμύριο ποδήλατα, λίγο περισσότερα από τα αυτοκίνητα. Φυσικά το 1/3 από αυτά κυκλοφορούν στην Κίνα, ενώ γενικώς, η πλειονότητα αυτών στις αναπτυσσόμενες χώρες, όπου το ποδήλατο σύρεται από

Του **Νίκου Ρεμεδιάκη**  
Χημικού Μηχανικού, MSc

τα παλιά, ταυτισμένο με τη φτώχεια. Αντίθετα, στην αναπτυγμένη Δυτική Ευρώπη, την τελευταία δεκαετία έχει αναδειχτεί ως ένα από τα πιο μοντέρνα εργαλεία του συγκοινωνιακού σχεδιασμού.



Μετά το περπάτημα, το ποδήλατο αντιπροσωπεύει τον πιο «αθώο» και ήπιο τρόπο μετακίνησης. Είναι αθόρυβο, δε ρυπαίνει, δεν καταναλώνει χώρο και καύσιμα, είναι λιγότερο επικίνδυνο όχημα απέναντι στον πεζό, αλλά και τον αναβάτη του. Σε σχέση με οποιοδήποτε άλλο όχημα (ή ζώο), αποτελεί το πιο αποδοτικό μέσο μεταφοράς φορτίου για δεδομένη ποσότητα ενέργειας. Είναι επίσης φθινό και συμπαθές, γιατί συνδέεται με τα παιδικά μας χρόνια. Με το ποδήλατο παραμένεις ευέλικτος, σχεδόν σαν πεζός. Μάλιστα στα αστικά κέντρα γίνεσαι πολύ πιο γρήγορος ακόμη και από το χρήστη αυτοκινήτου, απολαμβάνεις τη μετακίνησή σου, διατηρώντας αμεσότερη επαφή με το χώρο από τον οποίο διέρχεσαι.

Το ποδήλατο ήταν στο πρώτο μισό του 20ου αιώνα, σε όλες τις επίπεδες πόλεις, το βασικό μέσο μετακίνησης. Αν μάλιστα υπήρχαν τότε τα σημερινά ποδήλατα, θα χρησιμοποιούνταν σχεδόν σε κάθε πόλη, εφόσον ανεβαίνουν πια πολύ πιο εύκολα τις ανηφόρες. Το ποδήλατο ήταν βασιλιάς, γιατί δεν υπήρχαν αυτοκίνητα.

Από τότε έως σήμερα άλλαξαν τόσα πολλά και τόσο πολύ. Δεν υπάρχει επιστροφή στην παλιά πόλη, τις παλιές συνήθειες των ανθρώπων. Παρ' όλ' αυτά το ποδήλατο επιμένει και επιστρέφει.

Το ποδήλατο δεν ταυτίζεται σήμερα με απλή διεκδίκηση μιας γενικά πιο ανθρώπινης πόλης. Είναι κάτι πιο σημαντικό. Είναι αλληλένδετο με την ελεύθερη βίωση

της πόλης και με την αυτοδυναμία των μετακινήσεων. Είναι γεγονός ότι παλιότερα ελευθερία και αυτοδυναμία έχτισαν το μύθο του αυτοκινήτου. Αποδεικνύεται σήμερα ότι με το αυτοκίνητο δεν είσαι ελεύθερος, γιατί η πόλη δε σε αφήνει. Δεν είναι συμβατό με αυτή. Η μεν ιστορική δεν έχει διαθέσιμο χώρο, η δε

σύγχρονη δεν μπορεί εύκολα να εγκαταστήσει συνθήκες ήπιας ένταξης του στο εσωτερικό της. Αργό αυτοκίνητο δεν είναι αυτοκίνητο.

Αναμφισβήτητα δεν περιμένει κανείς σήμερα να καλύπτονται οι μεγάλες αποστάσεις της σύγχρονης πόλης. Η βιβλιογραφία υποστηρίζει ότι περίπου τα 5 χιλιόμετρα είναι το όριο. Είναι προφανές ότι το ποδήλατο δεν είναι ένα μέσο για διαπεριφερειακές ή αντιδιαμετρικές μετακινήσεις. Μπορεί ωστόσο να χρησιμοποιείται συνδυασμένα με τη δημόσια συγκοινωνία. Και οπωσδήποτε να συμβάλει στο ζητούμενο από όλους: την ανθρώπινη πόλη. Ένα ζητούμενο που εκ των πραγμάτων θέτει ένα σοβαρό πολεοδομικό ζήτημα. Οι πόλεις αφήθηκαν να επεκταθούν, διότι υπήρχε η λύση του αυτοκινήτου. Φτιάχτηκαν για να λειτουργούν με αυτοκίνητο. Η προώθηση της δημόσιας συγκοινωνίας, του ποδηλάτου και του περπατήματος, προϋποθέτει πιο συγκεντρωμένες, πυκνότερες πόλεις. Πόλεις με βάση τα τοπικά κέντρα με πολυεπίπεδες δραστηριότητες, που θα καλύπτουν όσο γίνεται περισσότερες ανάγκες των κατοίκων περιοχών που τα περιβάλλουν.

Το «μοντέλο»: η... κρεβατοκάμαρα στη Γλυφάδα, το γραφείο στο Μαρούσι και τα εμπορικά καταστήματα ή η αναψυχή στο κέντρο της Αθήνας, για παράδειγμα, οδήγησαν σε αδιέξοδα κυκλοφοριακά, ποιότητας ζωής, κόστους διαβίωσης. Η αλλαγή δείχνει αναπόφευκτη και μέσω αυτής το ποδήλατο, μέσο κατάλληλο για όλες τις ηλικίες, θα πάρει τη θέση που του πρέπει...

