

Ο ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ

Σιδηρόδρομος

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ
ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΗΣΑΠ

Η σύνταξη δεν είναι
παροχή ελεημοσύνης
αλλά δίκαιη αναγνώ-
ριση σκληρής δουλειάς
σε μία ολόκληρη ζωή

Έδρα ΑΘΗΝΑ 104 37 • Γραφεία: Μενάνδρου 51B, 4ος όροφος • Τηλέφωνο 210.5228664 – Fax: 210.5243451 • Έτος 16 • Αριθ. Φύλλου 92 • Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2010 • e-mail: info@somsyntaxiouchon-isap.gr

Η ΑΠΟΨΗ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΗΣ 7ης ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

Όποιοι περιμένουν από τα αποτελέσματα των εκλογών της 7ης Νοεμβρίου να κάνουν απογραφή της εκλογικής τους πελατείας θα απογοητευθούν.

Και θα απογοητευθούν γιατί πολλοί συνταξιούχοι και εργαζόμενοι σε ένδειξη διαμαρτυρίας θα τους γυρίσουν την πλάτη.

Άλλοι δεν θα πάνε να ψηφίσουν, άλλοι θα ακυρώνουν μαυρίζοντας τα ψηφοδέλτια και άλλοι θα ψηφίσουν Ανεξάρτητους – Ανένταχτους και χωρίς κομματική ταυτότητα και υποστήριξη για Περιφερειάρχες και Δημάρχους.

Γιατί μόνο έτσι θα πάρουν το μήνυμα οι 300 πρού-

χωντες της Βουλής και τα κομματικά τους επιτελεία ότι δεν μπορούν πλέον να κοροϊδεύουν κανέναν.

Αυτό θα είναι το ΜΝΗΜΟΝΙΟ των μη προνομιούχων, των μη εκόντων, στους αβανταδόρους και υποστηρίχτες των εκόντων.

ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΠΕΡΙΚΟΠΕΣ ΣΤΙΣ ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ ΜΑΣ

Ενώ όλοι οι κλέφτες και οι απατεώνες, αυτοί που άδειασαν τα Ταμεία εξακολουθούν να παραμένουν στο απυρόβλητο και να κυκλοφορούν ελεύθεροι.

Οι συνταξιούχοι μετά τους νόμους που ψήφισε η Βουλή, άρχισαν να βιώνουν καθημερινά τα πιο απάνθρωπα και βάρβαρα μέτρα, μετά τους νόμους που ψήφισε η Βουλή.

Και πιο συγκεκριμένα:

1. Στις 27 Ιουλίου με τη σύνταξη του μηνός Αυγούστου (Νόμος 3845/2010 ΦΕΚ 65Α '6-5-2010) είδαμε:

Το επίδομα αδείας που όλοι περιμέναμε για να "τσοντάρουμε" σε λίγες ημέρες ξεκούρασης να μειώνεται στα 200 Ευρώ για όσους παίρνουν σύνταξη μέχρι 2.500 μικτά και έχουν ηλικία πάνω από 60 ετών.

Γιατί όσοι έχουν ηλικία κάτω των 60 ετών, δεν πήραν ούτε ένα Ευρώ, εξαιρουμένων όσοι έχουν συνταξιοδοτηθεί για λόγους υγείας.

2. Στις 27 Αυγούστου με την σύνταξη του μηνός Σεπτεμβρίου (Νόμος 3863/ΦΕΚ 115/15-7-2010) είδαμε:

Να γίνεται αναδρομική κράτηση του νέου ΛΑΦΚΑ (Αύγουστος – Σεπτέμβριος) για όσους παίρνουν σύνταξη πάνω από 1.400 Ευρώ.

1. Για συντάξεις από 1.400,01 Ευρώ έως 1.700,00 Ευρώ, ποσοστό κράτησης, 3%
2. Για συντάξεις από 1.700,01 Ευρώ έως 2.000,00 Ευρώ, ποσοστό κράτησης, 4%
3. Για συντάξεις από 2.000,01 Ευρώ έως 2.300,00 Ευρώ, ποσοστό κράτησης, 5%
4. Για συντάξεις από 2.300,01 Ευρώ έως 2.600,00 Ευρώ, ποσοστό κράτησης, 6%
5. Για συντάξεις από 2.600,01 Ευρώ έως 2.900,00 Ευρώ, ποσοστό κράτησης, 7%
6. Για συντάξεις από 2.900,01 Ευρώ έως 3.200,00 Ευρώ, ποσοστό κράτησης, 8%
7. Για συντάξεις από 3.200,01 Ευρώ έως 3.500,00 Ευρώ, ποσοστό κράτησης, 9%

Το Σωματείο μας προσέφυγε στο Συμβούλιο της Επικρατείας για το Μνημόνιο



Στις 15 Σεπτεμβρίου οι πληρεξούσιοι Δικηγόροι του Σωματείου κ.κ. Λουκάς Αποστολίδης και Γεώργιος Κατρούγκαλος (Καθηγητής) κατέθεσαν στο Συμβούλιο της Επικρατείας προσφυγή για το Μνημόνιο.



Ζητάμε την ακύρωση του νόμου για την περικοπή των επιδομάτων εορτών Χριστουγέννων – Πάσχα και επιδόματος αδείας.

Θα ακολουθήσουν και άλλες προσφυγές, αγωγές για τον ΛΑΦΚΑ.

Στον επόμενο Ηλεκτρικό θα σας ενημερώσουμε αναλυτικότερα.

Η Διοίκηση

ΕΞΩΔΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ-ΔΗΛΩΣΗ-ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

προς τον Διευθύνοντα Σύμβουλο και το Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρίας για το Ταμείο Αλληλοβοήθειας και την Πρόσθετη Ασφάλιση



Μετά την ενημέρωσή μας από τον Διευθυντή του Ταμείου Ασθένειας Προσωπικού ΗΣΑΠ κ. Γεώργιο Χριστοφοράκη ότι το Ταμείο Αλληλοβοήθειας αντιμετωπίζει σοβαρά οικονομικά προβλήματα, γιατί η Εταιρία δεν καταβάλει από τον μήνα Μάιο τις εργοδοτικές συνεισφορές και τις εργατικές εισφορές, το Διοικητικό Συμβούλιο του Σωματείου συνεδρίασε έκτακτα και αποφάσισε να στείλει Εξώδικη Πρό-

σκληση – Δήλωση – Διαμαρτυρία προς τον Διευθύνοντα Σύμβουλο και το Διοικητικό Συμβούλιο της Εταιρίας με το οποίο ζητάμε:

- α) Την άμεση καταβολή προς το Ταμείο του ποσού των 1.050.000,00 Ευρώ.
- β) Στο νέο Συμβόλαιο για την Πρόσθετη Ασφάλιση να συμπεριληφθούν και οι συνταξιούχοι, σύμφωνα με την Συλλογική Σύμβαση Εργασίας 2008-2009.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Από την προηγούμενη έκδοση της Εφημερίδας μας μέχρι σήμερα 18 συναδέλφισσες και συναδέλφοι έφυγαν για πάντα από κοντά μας, υποκίπτοντας στην κοινή ανθρώπινη μοίρα:

ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων ετών 71
ΑΝΔΡΙΚΙΔΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ: Χήρα Κλείτωνα Ανδρική ετών 91
ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ: Αρχιτεχνίτης Α' Εργοστασίου ετών 84
ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ: Φύλακας Γραμμής ετών 71
ΠΟΛΥΖΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ: Χήρα Σωκράτη Πολύζου ετών 70
ΧΑΣΑΠΑΚΗ-ΛΟΥΚΑ ΑΘΗΝΑ: Νοσοκόμα Υγειονομικής Υπηρεσίας ετών 84
ΒΙΟΛΕΤΑΚΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ: Χήρα Ηλία Βιολετάκη ετών 80
ΣΟΥΜΠΑΣΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ: Εργοδηγός Πράσινων Λεωφορείων ετών 87
ΝΤΟΜΠΡΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ: Φύλακας Γραμμής ετών 64
ΤΕΝΤΖΕΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ: Τεχνίτης Χρωματιστηρίου ετών 92
ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ: Εκδότης Εισιτηρίων ετών 92
ΚΑΤΣΑΡΟΣ ΜΟΔΕΣΤΟΣ: Τεχνίτης Κηπουρός ετών 82
ΝΟΜΙΚΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων ετών 81
ΤΥΡΟΓΑΛΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ: Χήρα Αναστάσιου Τυρογαλά ετών 84
ΠΑΝΟΣ ΚΩΣΤΑΣ: Προϊστάμενος Κεντρικού Ταμείου ΕΗΣ - ΗΣΑΠ ετών 95
ΣΙΓΑΝΟΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ: Σχεδιαστής Γραμμής και Έργων ετών 74
ΛΑΓΟΥΜΙΤΖΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ: Κλειδούχος ετών 83
ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων, ετών 66.
Στους συγγενείς τους εκφράζουμε τα ειλικρινή μας συλλυπητήρια.

Η Διοίκηση

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η οικογένεια του Στέλιου Φουντουλάκη ευχαριστεί θερμά όλους τους συναδέλφους, οι οποίοι μας τίμησαν με την παρουσία τους και μας συμπαραστάθηκαν στο μεγάλο μας πένθος. Ευχαριστεί ακόμα τα Διοικητικά Συμβούλια της Ένωσης Εργαζομένων ΗΣΑΠ του Σωματείου Ηλεκτροδηγών ΗΣΑΠ, του Σωματείου Συνταξιούχων ΗΣΑΠ και του Προμηθευτικού Συνεταιρισμού ΗΣΑΠ, για την κατάθεση στεφάνων.

Ο ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΣ

ΚΩΔΙΚΟΣ 3164

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΗΣΑΠ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2010

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 92

ΤΙΜΗ: 50 Λεπτά

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ

Σωματείο Συνταξιούχων ΗΣΑΠ

Μενάνδρου 51,

Τηλ. 210.5228.664 FAX: 210.5243.451

e-mail: info@somsyntaxiouchon-isap.gr

ΕΚΔΟΤΗΣ

ΕΜΜ. ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΡΟΥΣΙΑΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΤΣΟΝΙΚΟΛΑΣ

ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΜΠΟΥΝΤΑΛΗΣ

ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ

ΝΟΜΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΤΩΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΝΙΚΟΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

Δημοσιογράφος

6932 212755 - 210 5241576 - 210 5151885

E-mail: n.theodorakis@esica.gr

http://www.thrapsaniotis.gr

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

PRESS LINE

Μάγερ 11, Αθήνα, Τηλ. 210.5225479

Δωρεές για την Εφημερίδα

Αβαρκιώτης Κώστας	50 Ευρώ	Βουρλούμης Νίκος	20 Ευρώ
Μανωλάκης Αντώνης	20 Ευρώ	Παπαχριστοδούλου Δημήτρης	25 Ευρώ
Κεϊβανίδης Νίκος	20 Ευρώ	Φαρανάκης Παναγιώτης	10 Ευρώ

Δωρεές για το Μουσείο

Ζαχαρίας Γιάννης	50 Ευρώ	Στρογγύλης Ιάκωβος	20 Ευρώ
Καλεντάκης Μιχάλης	20 Ευρώ	Σκαρλάτος Νίκος	20 Ευρώ
Αβαρκιώτης Κώστας	50 Ευρώ	(εργαζόμενος)	20 Ευρώ
Σταθάτος Σοφία	30 Ευρώ	Καπελέρης Νίκος	20 Ευρώ
Σταθάτος Κώστας	30 Ευρώ	Σπηλιωτόπουλος Γιάννης	10 Ευρώ
Βουνισέας Θεοδόσης	25 Ευρώ	Φραγκιάς Αυγουστής	20 Ευρώ
Κλέντος Αναστάσιος	30 Ευρώ	Παπαχριστοδούλου Δημήτρης	25 Ευρώ
Μηλιώνης Γιάννης	20 Ευρώ	Χειμώνας Βαγγέλης	20 Ευρώ
Δαρατσάκης Κώστας	50 Ευρώ	Δαρατσάκης Κώστας	20 Ευρώ
Καραϊσκάκης Χαράλαμπος	20 Ευρώ	Τσορανίδου Αναστασία	25 Ευρώ
(εργαζόμενος)	20 Ευρώ	Ανδρή Παρασκευή	25 Ευρώ
Λινάρδος Κώστας	50 Ευρώ	Βλάχος Κώστας	50 Ευρώ
Δασκαλάκος Αντώνης	50 Ευρώ	Δασκαλάκος Αντώνης	50 Ευρώ
Λέπουρας Φανούρης	20 Ευρώ	Τσιλιβίγκος Ελευθέριος	20 Ευρώ
Πολίτης Γιάννης	20 Ευρώ	Καραπατέας Γιάννης	20 Ευρώ
Μαρινίτσης Μιχάλης	20 Ευρώ	Σταθόπουλος Δημήτριος	50 Ευρώ
Κωστοπούλου Παναγιώτα	30 Ευρώ	Φλωράτος Παύλος	50 Ευρώ
Λιονάκης Γιώργος	20 Ευρώ	Νιάρης Βασίλειος	50 Ευρώ
Φλώρος Μιλτιάδης	20 Ευρώ		
Μαντούκας Νίκος	40 Ευρώ		

Δωρεές για το Σωματείο

Δωρεές για το Σωματείο και την Εφημερίδα

Πλαστήρας Νίκος	50 Ευρώ	Παπαχριστοδούλου Δημήτρης	25 Ευρώ
Χειμάρη Αγγελική	50 Ευρώ	Βουνισέας Θεοδόσης	25 Ευρώ
Βουρλούμης Νίκος	20 Ευρώ	Μαντούκας Νίκος	60 Ευρώ

Ένας μικρός απολογισμός για τον χρόνο που πέρασε

Η Συντακτική Επιτροπή του "Ηλεκτρικού" με βάση τα στοιχεία που υπάρχουν στο Σωματείο, κάθε χρόνο δημοσιεύει τα ονόματα όσων συναδέλφων "έφυγαν" από κοντά μας, αλλά και όσων αποχώρησαν από την Εταιρία και συνταξιοδοτήθηκαν.

Με βάση λοιπόν τα στοιχεία αυτά βλέπουμε ότι:

Το 2009 έφυγαν για πάντα από κοντά μας υποκίπτοντας στην κοινή ανθρώπινη μοίρα 54 συναδέλφισσες και συναδέλφοι, εκ των οποίων 26 γυναίκες και 28 άνδρες.

Από τους 28 άνδρες διαγράφηκαν από την δύναμη των συνταξιούχων του Ταμείου Συντάξεων οι 4, γιατί δεν υπήρχαν δικαιούχοι για να μεταβιβάσει η σύνταξη τους.

Ενώ σε 24 περιπτώσεις η σύνταξη μεταβιβάστηκε σε δικαιούχους (χήρες). Το 2008 είχαν "φύγει" συνολικά από κοντά μας 81 εκ των οποίων 47 άνδρες και 34 γυναίκες.

Ποιοι έφυγαν από κοντά μας το έτος 2009

Χαμάκος Δημήτριος: Σταθμάρχης Α' Σιδηροδρόμου Πετράκης Μάρκος: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων Τρογκάνη Άρτεμις: Αδελφή Μιχάλη Τρογκάνη Παπαδόπουλος Βασίλης: Ελεγκτής Οδοντίατρος Σκουρκάκος Κυριάκος: Τεχνίτης Γραμμής και Έργων Φούντου Ειρήνη: Χήρα Αντώνη Φούντου Μεθενίτης Δημήτριος: Εργοδηγός Α' Πράσινων Λεωφορείων

Ελευθερίου Καλλιόπη: Χήρα Αντώνη Ελευθερίου Χαλαβαζή Κωνσταντίνος: Χήρα Άγγελου Χαλαβαζή Χρυσόγγελο Ευθυμία: Χήρα Αντώνη Χρυσόγγελο Φατσέας Αντώνης: Ηλεκτροδηγός Σιδηροδρόμου Σπηλιώπουλος Κώστας: Λιπαντής Οχημάτων Σιδηροδρόμου

Αράπη Ρόζα: Χήρα Παναγιώτη Αράπη Συρίγγου Βασιλική: Χήρα Γιώργου Συρίγγου Γεωργιάδου Αικατερίνη: Χήρα Χαράλαμπου Γεωργιάδη Δαμιανίδου Αργυρώ: Τμηματάρχης Α' Κυριαζής Πέτρος: Σταθμάρχης Πράσινων Λεωφορείων Μαρκομικάλη Καλλιόπη: Χήρα Δημητρίου Μαρκομικάλη

Παπαδημήτριος Σωτήρης: Σταθμάρχης Πράσινων Λεωφορείων Λανδράκης Νίκος: Εκδότης Εισιτηρίων ετών 80 Αναστασόπουλος Βαγγέλης: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων

Παπαδημητρίου Θεοφάνης: Εκδότης Εισιτηρίων Πολυμενέρης Νίκος: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων Λιάπης Γιώργος: Διεκπεραιωτής Λυκουργιώτης Γιάννης: Σταθμάρχης Α' Σιδηροδρόμου Γεροντέλης Ευστράτιος: Εκδότης Εισιτηρίων Μαυρομάτη Μαρίνα: Χήρα Θανάση Μαυρομάτη Δανιήλ Μανώλης: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων Γλύκα Πολυχρονία: Χήρα Γιάννη Γλύκα Κονταργύρης Λάμπρος: Προϊστάμενος Δ' νσης Γραμμής Αρβανιτάκης Λυκούργος: Τεχνίτης Πράσινων Λεωφορείων

Γιακουμής Νίκος: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Κουζούνης Σπύρος: Ηλεκτροδηγός Σιδηροδρόμου

Παπαδάκης Γιώργος: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων Κυριάκης Γιάννης: Αρχιτεχνίτης Α' Ξυλουργός Αναστασοπούλου Καλλιόπη: Χήρα Βαγγέλη Αναστασόπουλου Δολαπατιόγλου Στέργιος: Τεχνίτης Αποθήκης Πειραιά Αποστόλου Καλλιόπη: Χήρα Νίκου Αποστόλου Κυριαζή Φωτεινή: Χήρα Φώτη Κυριαζή Ψιούρης Παναγιώτης: Θυρωρός Εργοστασίου Σκούμα Ευαγγελία: Χήρα Στέλιου Σκούμα Μηράχου Στέλλα: Χήρα Άγγελου Μηράχου Κανάρης Σταμάτης: Νυκτοφύλακας Σταθμών Κασσιμάτη Πιπίνα: Χήρα Θανάση Κασσιμάτη Στέλιου Αλεξάνδρα: Χήρα Δημητρίου Στέλιου Μορφονιού Αικατερίνη: Χήρα Πέτρου Μορφονιού Μπίλιας Ανδρέας: Ηλεκτροδηγός Σιδηροδρόμου Βισβίκη Κωνσταντίνος: Χήρα Δημητρίου Βισβίκη Μαθιουδάκη Ελένη: Χήρα Δημητρίου Μαθιουδάκη Λαμπροπούλου Νικολέτα: Χήρα Χαράλαμπου Λαμπροπούλου Χούσου Παναγιώτα: Χήρα Απόστολου Χούσου Σωτηροπούλου Αντιγόνη: Χήρα Άγγελου Σωτηροπούλου Καρπούζου Μαρία: Χήρα Φώτη Καρπούζου Καρκαβίτσας Αλέξιος: Σταθμάρχης Α' Σιδηροδρόμου

Πόσοι εργαζόμενοι αποχώρησαν από την Εταιρία το 2009

Το 2009 αποχώρησαν από την Εταιρία και συνταξιοδοτήθηκαν 63 άτομα εκ των οποίων:

1 γιατί συμπλήρωσε το όριο ηλικίας

56 γιατί έκαναν χρήση των νόμων 1902/90-3026/54-3232/06-3655/08

6 γιατί κρίθηκαν σωματικά ανίκανοι από τις Υγειονομικές Επιτροπές του Ι.Κ.Α.

Το 2009 διαγράφηκαν από την δύναμη του Προσωπικού της Εταιρίας άλλα 5 άτομα: 1 γιατί έληξε η σύμβαση εργασίας της και 4 συναδέλφοι οι οποίοι έφυγαν για πάντα από κοντά μας:

Πολύζος Χρήστος: Σταθμάρχης Β'

Γλούμης Κώστας: Νυκτοφύλακας

Μιωτέρης Δημήτρης: Αρχιτεχνίτης Β'

Φουρνόδουλος Ηλίας: Συλλέκτης Εισιτηρίων

Συνολικά το 2009 διαγράφηκαν από την δύναμη του Προσωπικού της Εταιρίας 68 άτομα.

Ενώ το 2008 είχαν διαγραφεί 35 άτομα

Ποιοι εργαζόμενοι αποχώρησαν από την Εταιρία το έτος 2009 και συνταξιοδοτήθηκαν

Οικονομάκος Θεοφάνης: Υπηρεσία Φύλαξης Γιαννουσάκης Εμμανουήλ: Προϊστάμενος Νομικής Υπηρεσίας Καπελέρης Νίκος: Αρχιτεχνίτης Α' Αποκλεισμού Αρέτας Παύλος: Συλλέκτης Εισιτηρίων Χωραφάς Διονύσιος: Αρχιτεχνίτης Α' Εργοστασίου Αντωνιάδης Εμμανουήλ: Αρχιτεχνίτης Α' Τμήματος Αέρα Κούλογλου Νίκος: Αρχιτεχνίτης Α' Ηλεκτρικού Τμήματος Βορδώνης Βασίλης: Αρχιτεχνίτης Α' Συντήρησης Αθανασίου Αλεξάνδρος: Τεχνίτης Β' Γραμμής και Έργων

Αντί Στεφάνου

Σύμφωνα με το άρθρο II του Καταστατικού του Σωματείου μας, διαθέσαμε τα παρακάτω ποσά αντί στεφάνου, στην μνήμη των συναδέλφων μας, που έφυγαν από κοντά μας:

• **Στη μνήμη του Γιώργου Τσαπαρλή** και ύστερα από επιθυμία της κόρης του κας. Πολυξένης Τσαπαρλή, **το ποσό των 90 Ευρώ αντί στεφάνου το διαθέσαμε υπέρ των σκοπών του Συλλόγου "Το Χαμόγελο του Παιδιού"**.

• **Στη μνήμη του Μόδεστου Κατσαρού** και ύστερα από επιθυμία της συζύγου του κας. Βαρβάρας Κατσαρού, **το ποσό των 90 Ευρώ αντί στεφάνου το διαθέσαμε υπέρ των σκοπών του Συλλόγου "Το Χαμόγελο του Παιδιού"**.

• **Στη μνήμη του Σόλωνα Αθανασίου** και ύστερα από επιθυμία της συζύγου του κας. Ευδοκίας Αθανασίου, **το ποσό των 90 Ευρώ αντί στεφάνου το διαθέσαμε υπέρ των σκοπών των «Παιδικών Χωριών S.O.S.»**.

• **Στην μνήμη του Στέλιου Φουντουλάκη** και ύστερα από επιθυμία της συζύγου του κ. Βασιλικής Φουντουλάκη, **το ποσό των 90 ευρώ αντί στεφάνου το διαθέσαμε υπέρ των σκοπών του «Ιδρύματος Τζένη Καρέζη»**.

• **Στη μνήμη της Αθηνάς Μουρσελά** και ύστερα από επιθυμία του συζύγου της κ. Νίκου Μουρσελά, **το ποσό των 90 ευρώ αντί στεφάνου το διαθέσαμε υπέρ των σκοπών του Συλλόγου το Χαμόγελο του Παιδιού»**

Δωρεές εις μνήμην

• **Η συνάδελφος κα. Σοφία Σταθάτου**, κατέθεσε στη μνήμη του εξαίρετου συναδέλφου της και πολύ καλού φίλου Στάθη Κουτουμάνου, χρηματικό ποσό, υπέρ των σκοπών του Μουσείου.

• **Η κα. Ελένη Αργαγγελίδου** κατέθεσε στη μνήμη του συζύγου της Νίκου Αργαγγελίδη, το ποσό των 20 Ευρώ, υπέρ των σκοπών του Σωματείου

Βασιλείου Βασίλης: Αρχιτεχνίτης Α' Επισκευής Δρακάκης Γιώργος: Αρχιτεχνίτης Α' Αποκλεισμού Ταμπάκης Ηλίας: Τεχνίτης Α' Αποκλεισμού Μικαλόπουλος Δημοσθένης: Γραμματέας Α' Αβραμίδης Σάββας: Εργοδηγός Α' Συντήρησης Κουτουργιώτης Γιώργος: Αρχιτεχνίτης Β' Πράσινων Λεωφορείων Βουρλούμης Νίκος: Σταθμάρχης Πράσινων Λεωφορείων Κρουονερίτης Γιώργος: Σταθμάρχης Πράσινων Λεωφορείων Καϊμενιάκης Γιώργος: Προϊστάμενος Διεκπεραιωτών Καταίκτης Θεόδωρος: Αρχιτεχνίτης Α' Ηλεκτρονικός Θεοδώρου Γιώργος: Ελεγκτής Πράσινων Λεωφορείων Ξένος Παναγιώτης: Τεχνίτης Α' Μηχανουργείου Νικολουδάκης Γιάννης: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Κόκκοτας Γιώργος: Τεχνίτης Α' Κ.Τ.Υ.

Λιώσης Γιώργος: Σταθμάρχης Πράσινων Λεωφορείων Κασόλας Φώτης: Αναπληρωτής Προϊστάμενος Πιτσιουλάκη Βασιλική: Διευθύντρια Διοικητικού

Τολόγλου Μιχάλης: Εργοδηγός Α' Ξυλουργείου Δεμερούτης Γιάννης: Προϊστάμενος Τμήματος Χριστόπουλος Γιώργος: Προϊστάμενος Διεκπεραιωτών Στασινοπούλου Άννα: Προϊσταμένη Τμήματος Σπηλιόπουλος Παναγιώτης: Εισπράκτορας Τροχιοδρόμου

Κλαίινος Βασίλης: Εισπράκτορας Τροχιοδρόμου Πάσχος Βαγγέλης: Νυκτοφύλακας Λυμπούσης Κώστας: Αρχιτεχνίτης Α' Εκτυπωτικών Κουλοχέρης Χρήστος: Φύλακας Γραμμής Γεωργόπουλος Αναστάσιος: Θυρωρός Εκμετάλλευσης Κλέντος Γιώργος: Αρχιτεχνίτης Α' Γραμμής και Έργων Αρναυτέλης Δημήτριος: Αρχιτεχνίτης Α' Εργοστασίου Καγκέλης Νίκος: Διεκπεραιωτής Α'

Μπαλτάσης Μιχάλης: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Θεοδωρακάκης Αντώνης: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Παππάς Δημήτριος: Αρχιτεχνίτης Α' Εργοστασίου Βελισσαράκης Χρήστος: Αρχιτεχνίτης Α' Συντήρησης Βούλγαρης Θανάσης: Εργοδηγός Β' Επισκευής Καλλιωνίτης Κώστας: Αρχιτεχνίτης Α'

Κωστόπουλος Αριστείδης: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Σεψάκος Πέτρος: Υπηρεσία Φύλαξης Τσουραμάνης Κώστας: Αρχιτεχνίτης Α' Αποκλεισμού Μαρκόπουλος Γιώργος: Τμηματάρχης Α'

Κωνσταντινίτης Νίκος: Αρχιτεχνίτης Α' Πράσινων Λεωφορείων Πουλακιδάκης Νικήτας: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Βασιλόπουλος Χρήστος: Αρχιτεχνίτης Α' Πράσινων Λεωφορείων

Πανταζίδης Γιάννης: Εργοδηγός Α' Ηλεκτροδηγών Ψύλλος Διονύσιος: Τεχνίτης Α' Κ.Τ.Υ. Πρωτόπαπας Γιάννης: Τεχνίτης Α' Κ.Τ.Υ.

Γεωργουλάκης Χρήστος: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Κουτουμάνου Παναγιώτα: Προϊσταμένη Τμήματος Ασημακόπουλος Γιώργος: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας Ανδρή Παρασκευή: Γραμματέας Α'

Νομικός Νίκος: Ηλεκτροδηγός Αλεξόπουλος Κώστας: Τεχνίτης Α' Ηλεκτρονικός

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΗΣΑΠ

Εκδρομές που θα γίνουν μέχρι το τέλος του χρόνου

Σύμφωνα με το πρόγραμμα Εκδρομών του Σωματείου μέχρι το τέλος του χρόνου έχουν προγραμματιστεί να γίνουν οι παρακάτω εκδρομές:

• 8-9-10-11-12-13-14-15 Οκτωβρίου οκταήμερη εκδρομή

στην Ουμβρία, Τοσκάνη, Φλωρεντία, Πίζα, Βίντσι, Σαν Τζιμινγκνάνο, Σιένα, Ρώμη, Νάπολη, Πομπηία

• 28 Νοεμβρίου ημερήσια εκδρομή στον Γοργοπόταμο

Συμμετοχή του Σωματείου μας στις εορταστικές εκδηλώσεις για την Ενωμένη Εθνική Αντίσταση.

4 Δεκεμβρίου ημερήσια εκδρομή για Παρνασσό – Κελλάρια – Αγόριανη

Όσοι συνάδελφοι και συναδέλφισσες θέλετε να συμμετέχετε στις πιο πάνω εκδρομές μπορείτε να δηλώσετε συμμετοχή και να γραφτείτε στους σχετικούς καταλόγους.

Για περισσότερες πληροφορίες να απευθύνεστε στην Έφορο του Σωματείου κα. Φωτεινή Κουλοβασιλοπούλου, τις εργάσιμες ημέρες και ώρες που είναι ανοικτά τα γραφεία του Σωματείου μας.

Η Διοίκηση

ΕΞΩΔΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ-ΔΗΛΩΣΗ-ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

• συνέχεια από σελ. 1

Το Εξώδικο το κοινοποιήσαμε και προς τους:

1. Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων κα. Λούκα Κατσέλη
2. Υπουργό Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων κ. Δημήτρη Ρέππα
3. Αναπληρωτή Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων κ. Γεώργιο Κουτρούμνη
4. Πρόεδρο και Διευθύνοντα Σύμβουλο Ο.Α.Σ.Α κ. Δημήτριο Δημητρίου, Μετσόβου 15 – Αθήνα
5. Διοικητικό Συμβούλιο ΤΑΥΤΕΚΩ, Πατησίων 54 – Αθήνα

Σημείωση:

Στο Ταμείο Αλληλοβοήθειας οφείλονται ακόμα από την κρατική επιχορήγηση του Ν. 2084/92 για τους νεοασφαλιζόμενους τα παρακάτω ποσά:

Για το έτος 2007 = 106.000,00 Ευρώ
Για το έτος 2008 = 164.000,00 Ευρώ
Για το έτος 2009 = 170.000,00 Ευρώ
Σύνολο 440.000,00 Ευρώ

Το ανησυχητικό της όλης αυτής υπόθεσης είναι ότι το Ταμείο για να μπορέσει να ανταπεξέλθει στις οικονομικές του υποχρεώσεις προς τρίτους παίρνει χρήματα από τα αποθεματικά, τα οποία και αυτά έχουν μειωθεί σε πολύ ανησυχητικό βαθμό.

Εάν συνεχιστεί αυτή η κατάσταση και δεν υποχρεωθεί τόσο η Εταιρία όσο και τα αρμόδια Υπουργεία να καταβάλλουν αυτά που οφείλουν, τότε μέσα στους επόμενους μήνες το Ταμείο θα βάλει λουκέτο.

Γι' αυτό καλούμε όλους τους ασφαλισμένους του Ταμείου Αλληλοβοήθειας να βρίσκονται σε αγωνιστική ετοιμότητα.

Με έκτακτες ανακοινώσεις και από τον αυτόματο τηλεφωνητή θα σας έχουμε συνέχεια ενήμερους.

Η Διοίκηση

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

Στις 27 Σεπτεμβρίου η Ένωση Εργαζομένων ΗΣΑΠ κυκλοφόρησε μια ανακοίνωση, όπου μεταξύ των θεμάτων που αναγράφονται σ' αυτήν, ενημερώνει τα μέλη της και για τη Συμπληρωματική Ασφάλιση.

Τι γράφει η Ανακοίνωση: 2. ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΗ

«Γνωρίζουμε όλοι την εμπλοκή που προέκυψε με το Συμβόλαιο της Συμπληρωματικής Ασφάλισης. Από τότε μέχρι σήμερα παρατηρήθηκε από την πλευρά της Διοίκησης των ΗΣΑΠ μια αδικαιολόγητη καθυστέρηση και προσπάθεια κωλυσιεργίας.

Μετά από νέα συνάντηση το Δ.Σ. της Α.Ε. ΗΣΑΠ αποφάσισε να προβεί σ' όλες τις ενέργειες για την προκήρυξη νέου Διαγωνισμού και υπογραφής νέας σύμβασης, με Ασφαλιστική Εταιρία σύμφωνα με τη συμβατική υποχρέωση που έχει συνυπολογιστεί με τα Σωματεία.

Για το Σωματείο η συμπληρωματική Ασφάλιση αποτελεί όχι μόνο συμβατική υποχρέωση της Εταιρίας που οφείλει να συμμορφωθεί, αλλά κυρίως αποτελεί μια παροχή που σ' αυτές τις συνθήκες αποκτά ειδικό βάρος και σημασία για τους εργαζόμενους».

Δεν γνωρίζουμε κατά πόσο ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα αυτά που αναφέρει ο γνωστός...συντάκτης της Ανακοίνωσης.

Και αυτό διότι σύμφωνα με την Συλλογική Σύμβαση Εργασίας 2008-2009, αλλά και τις επανειλημμένες δεσμεύσεις του Διευθύνοντα Συμβούλου κ. Αραπατσάκου, Ασφαλιστικό Συμβόλαιο χωρίς να συμπεριλαμβάνονται και οι συνταξιούχοι ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ.

Εάν παρελπίδα οι "γνωστοί φίλοι" των συνταξιούχων στο παρασκήνιο μεθόδευσαν πραξικόπημα, αποκλείοντας τους συνταξιούχους από το νέο Ασφαλιστικό Συμβόλαιο, τους πληροφορούμε ότι θα μας βρουν μπροστά τους και ο καθένας ας αναλάβει τις ευθύνες του για οτιδήποτε προκύψει, μέσα και έξω από τους χώρους των ΗΣΑΠ.

Περιμένουμε την απάντηση του Διευθύνοντα Συμβούλου και του Δ.Σ. της Εταιρίας στο Εξώδικο που τους έχουμε στείλει από τις 21-9-2010 και με έκτακτες Ανακοινώσεις και Συγκεντρώσεις θα πούμε περισσότερα.

Η Διοίκηση

ΥΓ. Είναι όμως απορίας άξιο το γιατί στην τετρασέλιδη Ανακοίνωση της Ένωσης Εργαζομένων ΗΣΑΠ, ο συντάκτης της δεν κάνει καμία απολύτως αναφορά, για τις ασφαλιστικές εισφορές-συνεισφορές των 1.050.000,00 Ευρώ που η Εταιρία παράνομα παρακρατεί και δεν αποδίδει στο Ταμείο Αλληλοβοήθειας, το οποίο καταρρέει.

Ποιόν, ποιούς θέλει πάλι να προστατέψει και να καλύψει αυτό το λεβεντόπαιδο;

Αλλαγή ημερομηνίας της εκδρομής για την Κομοτηνή - ΠΟΜΑΚΟΧΩΡΙΑ

Λόγω των εκλογών η εκδρομή για την Κομοτηνή - Πομακοχώρια - Δέλτα Έβρου - Αλεξανδρούπολη - Σουφλί - Ορεσιτιάδα - Διδυμότειχο - Καβάλα, θα πραγματοποιηθεί στις 22-23-24 και 25 Νοεμβρίου.

Υπενθυμίζουμε ότι την δεύτερη ημέρα της εκδρομής, Τρίτη 23 Νοεμβρίου θα επισκεφθούμε την Σμίνθη στα Πομακοχώρια, όπου το Σωματείο μας για 6η συνεχή χρονιά θα βραβεύσει τους αριστούχους μαθητές και μαθήτριες του Γυμνασίου.

Μια μοναδική εμπειρία με πολλές εκπλήξεις και συγκινήσεις που θα μείνουν αξέχαστες σε όλους συμμετάσχουν στην εκδρομή.

Για δηλώσεις συμμετοχής και περισσότερες πληροφορίες στην Έφορο του Σωματείου κα. Φωτεινή Κουλοβασιλοπούλου, τις ημέρες και ώρες που τα γραφεία του Σωματείου είναι ανοικτά.

Η Διοίκηση

Ναυάγησε η προσπάθεια μεταφοράς εργαζομένων από την ΑΜΕΛ στους ΗΣΑΠ για την κάλυψη των υπηρεσιακών αναγκών στην Διεύθυνση Εκμετάλλευσης.

Η Γενική Διεύθυνση της Εταιρίας στην προσπάθειά της να περιορίσει τις δαπάνες υπερασχολήσεως (υπερωρίες) στην Διεύθυνση Εκμετάλλευσης, οι οποίες ανέρχονται σε 9.756.750 Ευρώ τον χρόνο, με το υπ' αριθ. 283/27 Απριλίου 2010 έγγραφο της προς την ΑΜΕΛ (ΜΕΤΡΟ), ζήτησε την μεταφορά 172 εργαζομένων στους ΗΣΑΠ.

Μέχρι σήμερα 25 Σεπτεμβρίου 2010, δεν υπήρξε καμία θετική εξέλιξη στην προσπάθεια που κατέβαλε ο ΗΣΑΠ, προκειμένου να περιοριστούν όχι μόνο οι υπερωρίες στην Εκμετάλλευση, αλλά και για να μην χάσουν την δουλειά τους οι εργαζόμενοι στην ΑΜΕΛ, των οποίων οι συμβάσεις λήγουν μέχρι το τέλος του χρόνου.

Όπως δεν είδαμε και δεν διαβάσαμε πουθενά, εάν η πρωτοβουλία αυτή της Γενικής Δι-

εύθυνσης της Εταιρίας, είχε την σύμφωνη γνώμη και στήριξη τόσο των Σωματείων στους ΗΣΑΠ όσο και των Σωματείων στην ΑΜΕΛ.

Γιατί εάν τα Σωματεία ήθελαν και οι υπερωρίες θα είχαν περιοριστεί και οι εργαζόμενοι της ΑΜΕΛ, που δεν φτάνει σε τίποτα, δεν θα χάσουν την δουλειά τους, μέχρις ότου βρεθεί οριστική λύση στο πρόβλημά τους.

Σημείωση:

Και το 1980 είχε δημιουργηθεί πρόβλημα στους ΗΣΑΠ με περίπου 20 έκτακτους εργαζόμενους (φοιτητές) στην Εκμετάλλευση, αλλά το Σωματείο Προσωπικού ΗΣΑΠ αγωνίστηκε και δεν απολύθηκε κανείς.

Οι εργαζόμενοι αυτοί σήμερα έχουν εξελιχθεί στην Εταιρία, άλλοι είναι Σταθμάρχες Α' και άλλοι Προϊστάμενοι Τμημάτων (και όχι μόνο) στην Γενική Διεύθυνση.

Τα περήφανα γηρατειά, να 'ταν τα νιάτα δυο φορές... Τα γεροντάκια

Στις πλατείες τα παγκάκια, κάθονται τα γεροντάκια, μεταξύ τους συζητάνε και τις ώρες τους περνάνε, λένε για τα περασμένα, για τα νιάτα τα χαμένα, μια γελάνε και μια κλαίνε, κι όλο για αρρώστιες λένε.

Ο ένας έχει την καρδιά του, κι ο άλλος πέτρα στα νεφρά του, άλλος έχει σκοτοδίνη, κι άλλος την χοληστερίνη, ο ένας τα αρθρικά του, κι άλλος τα νευραλγικά του, άλλος ζάλη στο κεφάλι, κι άλλος πίεση μεγάλη.

Άλλος σφάχτη στα πλευρά του, κι άλλος έχει καταρράκτη, άλλος έχει τη χολή του, και προστάτη στο πουλί του, όλοι κάτι έχουν και στο ΙΚΑ τρέχουν, φάρμακα για να τους δώσουν, κι από αρρώστιες να γλυτώσουν.

Κι όλοι λένε μεταξύ τους, δεν τους φτάνει η σύνταξή τους, λίγο πιο καλά να ζήσουν, πριν τον κόσμο αυτόν αφήσουν, ποιος τους γέροντες λογαριάζει, κι αν πεθάνουν δε πειράζει, πρώτα ήταν τιμημένοι, τώρα είναι ξεχασμένοι.



Ψυχραιμία γεροντάκια, διώξτε πέρα τα φάρμακα ο άνθρωπος πολλά αντέχει όσα βάσανα κι αν έχει... Τους γέροντες να τους σέβαστε...

Για την αντιγραφή από την εφημερίδα «Δρώμενα Ματαράγκας», Φεβρουάριος 2010
Νίκος Κουτσονικόλας
Μέλος του Δ.Σ. του Σωματείου μας

Παιδική Μέριμνα ΕΗΣ-ΗΣΑΠ

Παιδικές εξοχές - Πολιτιστική Λέσχη - Παιδικός Σταθμός

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'

Του Μπαλού

ΜΕΡΟΣ 49ο

60 Χρόνια "Χαρούμενο Χωριό" (1950-2010)

(κάποιες σκέψεις και προβληματισμοί, σε γιορτινό περιβάλλον)

*"Μη σπαταλάς
καινούργια δάκρυα
για παλιές θλίψεις...
...για χαρές που πέρασαν"*

ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ

*"Πάει η Ζωή πέρασε...
και θα 'ηγε κανείς
πως ακόμα δεν άρχισε"*

ANTON ΤΣΕΧΩΦ
(Από τον ΒΥΣΣΙΝΟΚΗΠΟ)

Η Κρίση που περνάμε σήμερα φέρνει στην επιφάνεια πολλά ερωτήματα και προβλήματα γιατί δεν είναι κρίση χρηματοοικονομική μόνο. Είναι κρίση πνευματική, κρίση αξιών, κρίση υπαρξιακή. Τι είναι εκείνο που κάνει το "Χαρούμενο Χωριό" μας (Παιδικές Εξοχές ΕΗΣ-ΗΣΑΠ-ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ) να επιβιώνει έξι δεκαετίες; Περισσότερο από μισόν αιώνα: Είναι αυτός ο αγώνας για αξίες πανανθρώπινες, καλλιέργεια της πνευματικής και πολιτιστικής οντότητας, ψυχοσυναισθηματική στήριξη. Κάλυψη του οντολογικού κενού σε παιδιά, εφήβους κι ενήλικες. Τι άλλο;

Είναι άξιο κοινωνικής, παιδαγωγικής, ψυχολογικής μελέτης το πώς αυτός ο χώρος επιβιώνει για ένα τόσο μακρύ χρονικό διάστημα... Όποιοι τολμούσε να φανταστεί, να πιστέψει, να υποστηρίξει το 1950 που ξεκίνησε αυτή η Κατασκίνωση πως θα συνέχιζε να υπάρχει μισό και παραπάνω αιώνα, θα τον θεωρούσαν τρελό "ουτοπιστή", ονειροπαρμένο. Πώς καταφέρνει να επιβιώνει λοιπόν, όχι μόνο ως χώρος, αλλά και σαν "παραγωγική" μονάδα δίχως ν' αλλοιωθεί αλλά διαρκώς εξελισσόμενη να υφίσταται "παντός καιρού";

Είναι διότι παράγεται τέτοιου είδους προϊόντα: πνευματικά, καλλιέργησε διαχρονικές αξίες και εξακολουθεί να προσφέρει στα παιδιά και στους νέους ευκαιρίες για την ανάπτυξη της προσωπικότητάς τους, ελευθερίες έκφρασης, ανάπτυξης των δημιουργικών ικανοτήτων τους, βιωματική σχέση με τη φύση, τις Τέχνες και τον Πολιτισμό.

Εκείνο το σύνθημα - κραυγή που πρωτοφώναξαν οι νέοι του '50 «ΤΟ ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ κρύβει κάθε όνειρό μας» κι εξακολουθούν να το φωνάζουν και να το υπερασπίζονται οι νέοι το 2010 (εξήντα χρόνια μετά), φαίνεται πως είναι η συνθετική διαχρονική δύναμη που συντηρεί την Κατασκίνωση στο πέρασμα του χρόνου.

Η συμπλήρωση ανελλιπούς λειτουργίας για 6 δεκαετίες, γιορτάστηκε στην Βαρμυπόμνη στις 8 Ιουλίου 2010 παρουσία πλήθους παλαιών και νέων κατασκηνωτών. Καλεσμένοι εκπρόσωποι των Διοικήσεων ΗΣΑΠ - ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ, εκπρόσωποι συνδικαλιστικών φορέων και πολλοί γονείς, πρώην κατασκηνωτές που τώρα τα παιδιά και τα εγγόνια τους έρχονται να ζήσουν για λίγες εβδομάδες στο "Χαρούμενο Χωριό" όπως έκαναν κι εκείνοι όταν ήταν παιδιά....

Σε τέτοιες συναντήσεις όπου επικρατεί έντονα συγκινησιακή και συναισθηματική φόρτιση, αφού πλήθος μνημονικών και συναισθηματικών ανασυρσεων συνδέουν το χτες με το σήμερα, είναι δύσκολο να κάνει αναφορές, να βγάλει "λόγους", ν' αφηγηθεί κάτι... τι να πρωτοθυμηθείς, να μην κυλήσει ένα δάκρυ.... Για όλα εκείνα που πέρασαν και ίσως για όλα εκείνα που μας περιμένουν.

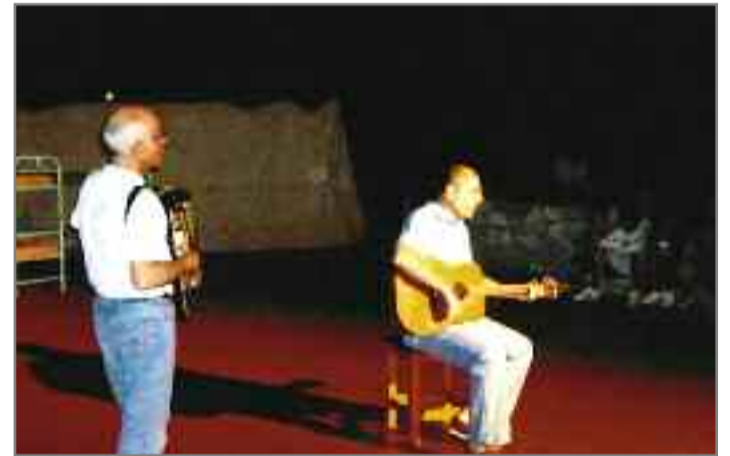
Ο ΗΛΙΑΣ ΠΙΤΣΙΚΑΣ που μαζί με κάποια Στελέχη της Κατασκίνωσης είχε οργανώσει αυτή την εορταστική σύναξη, χτυπάει το καμπανάκι και μας συγκεντρώνει στο ξύλινο θεατράκι που έχει στηθεί στο χώρο των ΗΣΑΠ, όπου εκεί τον παλιό καιρό ανάβαμε «φωτιά» τα βράδια και γύρω από την «φωτιά» τα παιδιά τραγουδούσαν, έπαιζαν «σκετς», έλεγαν ποιήματα..... Με βάζει να καθίσω στον πρώτο πάγκο μαζί με άλλους "επίσημους" καλεσμένους.... Αρχίζουν οι λόγοι.... θερμά ειλικρινά λόγια, θετικές διαπιστώσεις.... Μακάρι ανάλογες να είναι και οι πράξεις....

1950..... Η Ρένα Τζιρά ύστερα από σύσταση του Λάμπη Μυριβήλη (γιος του μεγάλου Έλληνα Λογοτέχνη Στρατή Μυριβήλη), με καλεί στο σπίτι της, Νίκης και Απόλλωνος στο Σύνταγμα. Με παρακαλεί ν' αναλάβω την Κατασκίνωση των ΕΗΣ στην Βαρμυπόμνη για ένα περίπου μήνα (μετά θα έρχονταν τα μεγάλα αγόρια, θα συνέχιζε ο Λάμπης).

Πήγα για ένα μήνα και κάθισα 42 χρόνια. Πήγα με κοντά παντελονάκια κι έφυγα με λευκά μαλλιά και φαλάκρα.... Η Κατασκίνωση σαν στρατώνας, στρατιωτικές σκηνές στημένες από τους εργατές Γραμμής των ΕΗΣ.... τα πεύκα ασβεστωμένα. Ο πρώην Αρχηγός Ιωαννίδης είχε φύγει. Μου παρεχώρησε τη σκηνή του, δίπλα στην είσοδο. Εκεί είναι ακόμα το πεύκο που την σκέπαζε. Πήρα μαζί μου τους πρώτους φίλους μου συνεργάτες: τον Βασίλη Γολεμάτη, Σήφη Τριποδάκη, Γιάννη Αργύρη, τον Αλέκο, την αδελφή μου Μάγδα Κουρετζή-Αντωνοπούλου, έμπειρη κατασκηνώτρια Αρχηγό ομάδας Οδηγών, μαθήτριά της Μαρίας Κυνηγού. Υπήρχαν κατασκηνωτές ηλικιακά πιο μεγάλο από μένα. Αργότερα όταν συζητήσα το θέμα μ' έναν καθηγητή μου στην Ψηφία μου είπε: "Δεν κυβερνάει κανείς με την ηλικία του... Κυβερνάει ανάλογα με τις ηθικές αξίες που πιστεύει.



Ο Ηλίας και ο Μπαλού χέρι-χέρι το σήμερα με το «χτες». Αρχή και συνέχεια



ΣΙΜΟΣ ΜΙΧΑΛΑΚΗΣ ακορντεόν - Γ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ κιθάρα. Παίζουν και τραγουδούν παλιά κατασκηνωτικά τραγούδια, που δεν έπαψαν να τραγουδούν τα παιδιά του χαρούμενου χωριού

τις ιδέες και την διάθεση για δουλειά, για δημιουργία που έχει...."

Όλ' αυτά για τα οποία σήμερα μιλάμε, περηφανεύομαστε, θαυμάζουμε, γιορτάζουμε, συγκινούμαστε, έμοιαζαν τότε μια ΟΥΤΟΠΙΑ. Ούτε κτίριο υπήρχε, ούτε Εμπορική Τράπεζα υπήρχε, ούτε... μέλλον. Καμία προοπτική για έργα, δημιουργία "Παιδικής Μέριμνας", "Κοινωνικών Παροχών". Δεν ήταν καιρός για "ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ ΟΡΑΜΑΤΑ".

Όταν τα παιδιά στην κατασκίνωση άρχισαν να φωνάζουν «Το Χαρούμενο Χωριό μας, κρύβει κάθε όνειρό μας - εδώ θα βρεις έναν σκοπό», αισθανόμαστε όλοι ζούσαμε κοντά τους μαζί με την ΤΖΙΡΑ (παιδιά που είχαν βγει μέσα από έναν πόλεμο, μια κατοχή, έναν εμφύλιο), το χρέος πως έπρεπε κάτι να κάνουμε γι' αυτά τα παιδιά.

Είναι αμοιρία άξιο πως ένας άνθρωπος που ανήκε στη τάξη των οικονομικών εύρωστων παραγόντων της χώρας μας, ο Στρατής Ανδρεάδης, αποφάσισε να δαπανήσει κεφάλαια, να πάρει αποφάσεις και με την συνεργασία των τότε εργαζομένων να ανοικοδομήσει το κτίριο που υπάρχει ακόμα τώρα στην Βαρμυπόμνη. (Αρχιτέκτων Έμμαν. Βουρέκας). Το κτίριο προοριζόταν αρχικά να λειτουργεί και το χείμαυρο ως πρεβαντόριο για τα παιδιά που έπασχαν από αδενονάθεια.

Είχαν σχεδιαστεί επίσης ν' αναγεθθούν στον χώρο των ΕΗΣ 4 περίπτερα για την φιλοξενία παιδιών το καλοκαίρι.

Το κτίριο αποτελεί κόσμημα Αρχιτεκτονικής. Απορώ πως οι εκόσμοι Διοικήσεις των ΗΣΑΠ δεν έχουν προβεί σ' ενέργειες προς το Υπουργείο Πολιτισμού προκειμένου να ανακρηχθεί "κτίριο ιδιαίτερης πολιτιστικής και αρχιτεκτονικής αξίας", ώστε να εξασφαλιστεί η συντήρησή του και να προστατευθεί από διάφορες παρεμβάσεις και εισβολές που κατά καιρούς έχουν υπάρξει.

Ο ίδιος ο Ανδρεάδης όταν έγινε κυριάρχος της Εμπορικής Τράπεζας και του "Ομίλου Ανδρεάδη" (Τραπεζες Ιονική-Λαϊκή, Αττικής, Πειραιώς, Ασφ. Εταιρία "Φοίνιξ", Ναυπηγεία - Λιπάσματα) αγόρασε την έκταση παραπλευρώς εκείνης των ΕΗΣ και έχτισε εκεί ένα πανομοιότυπο κτίριο, μικρότερης κλίμακας, με Αρχιτέκτονα τον τότε Καθηγητή του Πολυτεχνείου, Κώστα Κιτσιόκη. Τότε ήθελε και ο ίδιος να τον αποκαλούν "Καθηγητή" αφού υπήρξε και δίδαξε ως Καθηγητής στην Α.Σ.Ο.Ε. Το χτίμα που ανεγέρθη το κτίριο για να φιλοξενήσει παιδιά όπου οι γονείς τους εργάζονταν στις διάφορες υπηρεσίες του Ομίλου Ανδρεάδη, ανήκε στον Δ/ντη των Οικονομικών Υπηρεσιών των ΕΗΣ Τζουμέρκα. Η παλιά εξοχική αγροικία έγινε το "σπιτάκι του φύλακα". Υφίσταται ακόμα.

Το αρχικό σχέδιο προέβλεπε διώροφη οικοδομή, που δεν έγινε ποτέ....

Αντίθετα σε χώρους της Εμπορικής Τράπεζας όπου λειτουργούσαν ως Γυμναστήρια και παικινότοποι χτίστηκαν τα τελευταία χρόνια ψηλές οικοδομές άσχετες με το περιβάλλον και την αισθητική των κτιρίων που προϋπήρχαν.

Παράγοντας πίεσης, διεκδίκησης, εργατικότητας και τόλμης ήταν η Ρένα Τζιρά. Η «θεία Ρένα» όπως την αποκαλούσαν τα παιδιά. Ένας άνθρωπος όπου έβρισκε τον τρόπο να πραγματοποιεί ΙΔΕΕΣ.

Έτσι λοιπόν όταν τελείωσε η πρώτη χρονιά της είπα: "Εάν θέλετε να συνεχίσουμε, να κάνουμε μια σοβαρή δουλειά, πρέπει να δημιουργήσουμε υποδομές, ώστε η δουλειά, η προσπάθεια που γίνεται στην Κατασκίνωση να έχει συνέχεια... ώστε τα παιδιά να μην "χάνονται". Της πρότεινα λοιπόν την δημιουργία μιας ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ που να μαζεύονται τα παιδιά και ν' απασχολούνται στον ελεύθερο χρόνο τους (τότε τα παιδιά είχαν άφθονο ελεύθερο χρόνο), με διάφορες δραστηριότητες (αθλητικές, επιτραπέζια παιχνίδια, πινγκ-πονγκ, σκάκι), ξένες γλώσσες, μουσική, εικαστικά, θέατρο, Λογοτεχνία, επισκέψεις σε Εκθέσεις, Μουσεία, παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων, εκδρομές κ.α. Έτσι η ΛΕΣΧΗ θα μεταβαλλόταν σε πολιτιστικό κέντρο, αλλά και φυτώριο καλλιέργειας και επιλογής Στελεχών της Κατασκίνωσης. Χώρος ευαισθητοποίησης, ανάπτυξης της προσωπικότητας, δημιουργικότητας και έκφρασης.

Η ΙΔΕΑ άρεσε στην Τζιρά.

Συναντάμε τον Ανδρεάδη και του κάνουμε την πρόταση. Ενθουσιάστηκε. Αποφάσισε αμέσως να παραχωρήσει το παλιό αρκοντικό της οικογένειας Βλάχαλη στο Νέο Φάληρο. Στο ισόγειο στεγαζόταν τότε ο Συνεταιρισμός και σε άλλη πτέρυγα το Ιατρείο. Οι υπόλοιποι όροφοι ήταν μισοκατεστραμμένοι. Καμένα πατώματα, γκρεμισμένοι τοίχοι, σπασμένα παράθυρα. Το κτίριο είχε χρησιμοποιηθεί ως φρουραρχείο των Γερμανών στη διάρκεια της κατοχής, ενώ στα Δεκεμβριανά είχε υποστεί πολλές καταστροφές.

Όταν προτομήκαμε μέσα μας υποδέχτηκαν ποντίκια και αράχνες.

Η Τζιρά τρόμαξε. Μου λέει:

«Μπαλού, πως θα ανεφέρουμε ολ' αυτά; Είσαι τρελός; Ποιος θα βάλει τα λεφτά»;

Τα λεφτά βρέθηκαν. Δούλεψαν κάποιοι συνάδελφοι του Εργοστασίου. Ο Μαρκαντώνης τότε Δ/ντης του Εργοστασίου όταν άκουσε ότι στη Λέσχη θα έχουμε και προγράμματα κλασικής μουσικής, ενθουσιάστηκε....Μέχρι υπερωρίες χρέωνε στους τεχνίτες που εργάζονταν για την επισκευή του κτιρίου.

Τους δίσκουσ κλασικής μουσικής 78 στροφών μας προσέφερε ο "κύριος ΤΖΙΡΑΣ" από την "CO-LOMΠΙΑ" όπου εργαζόταν ως οικονομικός Δ/ντης.

Έτσι στις 13 Μαρτίου του 1951 έγιναν τα πανηγυρικά εγκαίνια της ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ "Το Σπίτι μας", της "Πολιτιστικής Λέσχης ΕΗΣ" στο Νέο Φάληρο....

Μέσα από ερείπια ανορθώθηκε ένα "Μέγαρο" για τα παιδιά των εργαζομένων στους ΕΗΣ.

ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ αργότερα το 1954, άρχισε να λειτουργεί και ο Παιδικός Σταθμός Νέου Φαλήρου....

Το κουφάρι του κτιρίου κείται εξουθενωμένο, ληλατημένο, εγκαταλειμμένο.... Μια απόπειρα ανακαίνισης και συντήρησης που είχε αρχίσει πριν δυο τρία χρόνια νομίζω, δεν είχε συνέχεια.

ΤΟ ΥΠΕΡΟΧΟ ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΟ κτίριο Βλάχαλη όπου στεγαζόταν η Λέσχη μας κατεδαφίστηκε επί Δημαρχίας Σκυλίτση στα χρόνια της Απριλιανής δικτατορίας, προκειμένου να εκτελεστούν έργα για τους Πανερωπαϊκούς Αγώνες που πραγματοποιήθηκαν στο Στάδιο Καρσιόκακη.

Ποια έργα;

Τι αξία έχουν "έργα" που κατεδαφίζουν αξίες που καθιέρωσε η ιστορία, επιβεβαίωσε ο χρόνος. Έργα που εκφράζουν τον πολιτισμό που καθιέρωσε, δέδωσε και συντήρησε ΑΞΙΕΣ που συμβάλλουν στην ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ διάσταση του ατόμου. Στην καλλιέργεια της Ελεύθερης βούλησης και της δημιουργίας ενός αναπτυξιακού και όχι καταστροφικού κατεδαφιστικού μέλλοντος....

Έτσι δημιουργήθηκε το ΤΡΙΠΤΥΧΟ: Παιδικές Εξοχές - Πολιτιστική Λέσχη - Παιδικός Σταθμός, που προκάλεσε τον πολιτισμό που καθιέρωσε, δέδωσε και συντήρησε ΑΞΙΕΣ που συμβάλλουν στην ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ διάσταση του ατόμου. Στην καλλιέργεια της Ελεύθερης βούλησης και της δημιουργίας ενός αναπτυξιακού και όχι καταστροφικού κατεδαφιστικού μέλλοντος....

Τα κηρύγματα για «Κοινωνικό Κράτος», "κοινωνικές παροχές" ανάδειξης του πολιτισμού από την βάση, ενθάρρυνση καινοτόμων πρωτοβουλιών και άλλα συναφή, ξεχάστηκαν.

Οι ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΗΣΑΠ - ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ αφού συνλεητούρησαν για ένα χρονικό διάστημα χάριν και των προσπαθειών της ΗΒΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ και ΣΟΦΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑ, που δυστυχώς δεν υπάρχουν πια, διαχωρίστηκαν σε κάποια φάση. Η ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ήθελε δικό της Παιδικό Σταθμό και τον έφτιαξε στο Μαρούσι, για να τον καταργήσει αργότερα. Το ίδιο έκαναν και οι ΗΣΑΠ. Τώρα κείτονται και οι δύο έρημοι και εγκαταλειμμένοι....

Σήμερα λοιπόν όταν μιλάμε για "Παιδική Μέριμνα" ΗΣΑΠ - ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ εννοούμε μόνο Παιδικές Εξοχές Βαρμυπόμνης οι οποίες λειτουργούν δύο μήνες τον χρόνο....

Πρώην κατασκηνωτές και Στελέχη αναλογίζονται ολ' αυτά και απορούν. Εκπρόσωποι των Διοικήσεων των φορέων που συντηρούν τις δυο κατασκηνώσεις (ευτυχώς σ' ενιαία μορφή ακόμα), ομιλούν με θερμά λόγια για το έργο που συντελείται ολ' αυτά τα χρόνια στο "Χαρούμενο Χωριό". Το ίδιο και κάποιοι εκπρόσωποι συνδικαλιστικών φορέων....Συγκινησίες, ανασυρσεις μνημονικών ιχνών.... Συναισθήματα παλαιότερων που πιθανό δεν αγγίζουν τους νεώτερους. Ίσως γιατί δεν ήταν αναγνωρίσιμα. "Χορογραφίες" στο θεατράκι, μέχρις ότου ο Παντελής Τσολάκος της γενιάς του '50 σπκνώνεται αυθόρμητα από τις κερκί-

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Βαρυμπόμπη: 60 Χρόνια “Χαρούμενο Χωριό”

δες και χορεύει Rock μ' ένα κορίτσι της γενιάς του 2010! Τα βήματά τους συγχρονίστηκαν θαυμάσια, αυτό το α υ θ ό ρ μ η τ ο στοιχείο που λειτουργούσε πάντα στο Χαρούμενο Χωριό.... θα είχε και συνέχεια με πολλές “φιγούρες” εάν δεν ανέτρεπε την “δομημένη” χορογραφία....

Εκείνη τη στιγμή πάντως που ένας “νέος” του '50 συν-κινείται μ' ένα νέο του 2010 ήταν απογειωτική.

Παρελθόν, παρόν, μέλλον, αναμνήσεις του χτες με συγκινήσεις και συναισθήματα του τώρα έγιναν μια “Χορογραφία”. Ένας χορός που σπίνει και χορογραφεί ο ΧΡΟΝΟΣ, οι μνήμες, τα βιώματα, οι αναμνήσεις. Όλα εκείνα που πέρασαν, τα πεύκα που κάρκιναν, το τοπίο που άλλαξε και στα μαύρα ντυμένες οι ανησυχίες, η αγωνία για το ΑΥΡΙΟ που έρχεται γι' αυτά τα παιδιά, για το “Χαρούμενο Χωριό”... Γι' αυτά τα παιδιά που τώρα χορεύουν και τραγουδούν παλιά και νέα κατασκηνωτικά τραγούδια με το ακορντεόν του Σίμου Μικαλάκη (Λυκειάρχης τώρα) και την κιθάρα του Γιώργου Σπηλιόπουλου (Υψηλόβαθμο Στέλεχος μεγάλης εμπειρίας). Ο ψυχικός βίτοπος διεγείρεται... για όλα εκείνα που έφυγαν, τα μαλλιά που άσπρισαν... Η Καρατζάλη που ήρθε από τη Μάνη να παραστεί στην εκδήλωση παρά τα προβλήματα υγείας της, τα κορίτσια του τότε που “ξάνθουν”, ρυτίδες που βάθουν αλλά διατηρούν εκείνη την παλιά γοητεία, το καθαρό βλέμμα.... και ολόγυρα μας το “Χαρούμενο Χωριό”, το “Θεατράκι”, έτσι όπως το έζησαν, το ζουν και μακάρι να εξακολουθεί να ζει, για να χαρίζει τέτοιες στιγμές, εμπειρίες και συγκινήσεις που αντέχουν στο χρόνο.

ΟΤΑΝ ο χώρος σε συνδέει με τα όνειρα που έκανες παιδί, με όσα έζησες εκεί. Με όσα έχασες. Με όσα λαχτάρισες και ο χρόνος, η ζωή, δε στα έδωσε κι όμως συνεχίζεις να ονειρεύεσαι, τότε ο τόπος αυτός, που κάποτε έμοιαζε ου-τόπος (ουτοπία), ο τόπος αυτός σε κάνει να νιώθεις, να σκέφτεσαι, να κατα-νοείς και ν' αναζητάς την “Μυθική” διάσταση της ύπαρξής σου, τότε επέστρεφε σ' αυτόν και άσε τις αισθήσεις σου να σε παίρνουν... Αυτό που νιώθεις εδώ, κάτω από τα δέντρα, κάτω από τον έναστρο ουρανό, κοντά στα σκίνα, τις μυρτιές και τις πι-κροδάφνες, δίπλα στους άλλους....

Δεν είσαι πια αυτό που ήσουν.... Δεν είσαι πια αυτό που νομίζεις ότι είσαι τώρα, είσαι αυτό που... ήσουν... Είμαστε ότι έχουμε βιώσει, ότι έχουμε νιώσει, αυτό που έχουμε ζήσει. Μα ο χώρος αυτός το “Χαρούμενο Χωριό”.....σαν μαγικός κήπος είναι ακόμα εκεί, είναι ακόμα, τουλάχιστον απόψε, εδώ. Είσαι εδώ. Μια φωνιά....Κρυφώνα στην οποία έχεις κρυμμένα τα παιδικά σου όνειρα. Καταφύγιο σε δύσκολους καιρούς.

ΣΕ ΑΥΤΕΣ τις συνάξεις όπου παρελθόν και μέλλον συνυπάρχουν σ' ένα πρόσκαιρο παρόν, διαπιστώνεις ότι αυτοί που αποτελούν “παρελθόν” ή τους έκαναν οι άλλοι «παρελθόν» έχουν μια διαφορετική εκτίμηση του παρόντος και του μέλλοντος. Είναι γιατί είχαν ονειρευτεί, πιστέψι. αγωνιστεί για ένα διαφορετικό παρόν απ' αυτό που ζουν ως αντικειμενική πραγματικότητα.... Είχαν υπολογίσει, σχεδιάσει αλλιώς το μέλλον, την «εξέλιξη», την πρόοδο. Οι Νέοι πάλι αυτοί που ζουν το παρόν και το μέλλον τους ανήκει, έχουν μια διαφορετική, υποκειμενική εικόνα για το παρελθόν....

Επειδή όμως άλλο το ΝΕΟ κι άλλο Ο ΝΕΟΣ, προκύπτουν προβλήματα, αμφισβησίες που γίνονται “χάσμα γενεών”, δυσκολία συνύπαρξης, εκτίμησης έργων και πράξεων του “παρελθόντος”. Αντικειμενικής εκτίμησης της ιστορικότητας.

Ένας νέος με παλιές ιδέες δεν αρκεί η ληξιαρχική πράξη γέννησής του να τον κάνει “ΝΕ-ΟΝ”. Δεν αρκεί μόνο αυτή. Κι ένας ώριμος άντρας ή γυναίκα, που ταξινομείται στο “παρελθόν” με νέες ιδέες, δημιουργικότητα, στάση ζωής, δεν μπορεί να υπολογίζεται ως ένας ξεμωρα-μένος «νέγρος» ή «γριά». Στο κάτω κάτω η βιολογική ηλικία του ανθρώπου εξαρτάται από την ηλικία των οργάνων του και κυρίως του εγκεφάλου του.

ΕΚΕΙ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΑΚΙ που καθόμουν, παρακολουθούσα τα δράματα, άκουγα τους λόγους, αναλογιζόμουν: Είναι περίεργα τα παιχνίδια που ενίοτε παίζει η ιστορία.

Παρ' όλο που σύγχρονοι φιλόσοφοι όπως ο Φουκιογιόμα υποστηρίζουν το τέλος της ιστορίας δεν μπορούμε, δεν πρέπει να μας αφήνει αδιόφορους αυτό που έχει συμβεί και έχει συμβάλει στην εξέλιξη των πραγμάτων. Αυτό που εξακολουθούμε ν' αποκαλούμε «Ιστορία”. Τότε οι συγκρίσεις είναι αναπόφευκτες. Και από τις συγκινήσεις προκύπτουν διάφορα συμπεράσματα, όπως:

Δεκαετία του 1950 λοιπόν.... Εποχή όπου στην χώρα μας έννοιες όπως «Κοινωνικές Παροχές», «Κοινωνικό Κράτος», «Κοινωνική Μέριμνα» – «Παιδική Μέριμνα» (υπήρχαν τότε οι «παιδουπόλεις»), «πολιτιστική ανάπτυξη», «ελεύθερη βούληση» κ.α. ήταν αδιανάπητα όχι ως αιτήματα, δικαιώματα των εργαζομένων, αλλά απαγορευμένες κι επιλήψι-μες ακόμα και ως λέξεις, γραπτές αναφορές, εθεωρούντο επικίνδυνες και ύποπτες.... Σε μια τέτοια εποχή, στο μικρό μας επαγγελματικό και κοινωνικό περιβάλλον, κατόρθωσαν να βρουν τρόπο όχι ως λέξεις, αλλά ως πράξη, ως ουσία, ως περιεχόμενο να υλοποιηθούν.... Η Παιδι-κή Μέριμνα ΕΗΣ – ΗΣΑΠ – Παιδικές Εξοχές – Πολιτιστική Λέσχη – Παιδικός Σταθμός και αρ-χότερα η Παιδική Μέριμνα στην ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ έγινε όταν επικεφαλής των Επιχειρή-σεων αυτών ευρίσκειτο ένας μέγιστος τότε οικονομικός παράγοντας της Ελληνικής Οικονο-μίας, ο Στρατής Ανδρεάδης....και σήμερα, μόλις χτες που τα αιτήματα περί «Κοινωνικού Κρά-τους», «Κοινωνικών Παροχών», κ.λ.π. έπρεπε πλέον να έχουν παγιωθεί, θεμελιωθεί, επεκτα-θεί, οικονομικές παροχές και δικαιώματα αμφισβητούνται, «Παιδικές» – «Κοινωνικές» «Μέ-ριμνες» διαλύονται. Ζούμε το τέλος του κράτους και την κυριαρχία της ΑΓΟΡΑΣ.... Για εκείνο που πρέπει να μεριμνούμε είναι η ευρωστία μιας κοινωνίας της Αγοράς. Πρόνοιες – Κοινω-νικές Παροχές – εργασιακά δικαιώματα, ξαναγίνονται πάλι «αιτήματα», διεκδικήσεις. Σε μια εποχή όπου έχει ανάγκη από ΙΔΕΕΣ, επιδιώκουμε τα «Μέσα», είμαστε εξαρτημένοι από τα «Μέσα». Σήμερα όμως οι ΝΕΟΙ έχουν ανάγκη από ΙΔΕΕΣ όχι μόνο από «Μέσα».

Δεν υπάρχουν πια «καρνηγοί-δωρητές», υπάρχουν μόνο φορολογούμενοι Συνταξιούχοι και Ερ-γαζόμενοι (όσοι ακόμα κατορθώνουν να εργάζονται) και κάποιο ΚΡΑΤΟΣ, ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ, ανάληπτες, αδιάφορες έως ουδέτερες για κάθε μορφής κοινωνικής, πολιτιστικής μέριμνας. Και εμείς νομιζαμε πως.... Πιστεύαμε πως.... Στην περίπτωση μας από το τρίπτυχο Παιδικές Εξοχές – Πολιτιστική Λέσχη – Παιδικός Σταθμός, απέμειναν οι Παιδικές Εξοχές, το «Χαρούμενο Χωριό». Οι άλλες δυο πτυχές του τρίπτυχου καταργήθηκαν. Πώς ήρθαν έτσι τα πράγματα....

Όμως η ΕΛΠΙΔΑ δεν χάθηκε. Το βλέπω στα πρόσωπα, στα μάτια όλων αυτών που βρέθη-καν απόψε και πάλι στο «Χαρούμενο Χωριό»...

ΚΑΠΟΤΕ ένα παιδί με ρώτησε:
–«Μπαλού, πως αρχίζουν οι μεγάλες ιστορίες;»
–«Από ένα τίποτα, του λέω»
–«Και πώς τελειώνουν;»
– «Οι μεγάλες ιστορίες δεν τελειώνουν. Γίνονται έργα, ιδέες... Καμιά φορά γίνονται σ ι ω η η».

Ο ΗΛΙΑΣ (θεματοφύλακας και συνεχιστής του έργου και της ιδέας που εκφράζει το «Χα-ρούμενο Χωριό», με καλεί να κατέβω από τις κερκίδες που κάθομαι, να πάω κοντά του στο κέντρο της «σκηνής». Σβήνουν τα φώτα. Γίνεται απόλυτη σιωπή.

Ακούγονται τα τριζόνα.
Πάνω μας ο έναστρος καλοκαιρινός ουρανός.
Τα «παιδιά» όρθιοι στις κερκίδες.
Ακούω την φωνή μου μετά από 20 χρόνια να ξανατραγουδάει μαζί με τον Ηλία και τα παι-διά στο Θεατράκι ένα νυχτερινό τραγούδι, κάτι σαν προσευχή....

«Μακριά ο γεωργός
το άροτρό του
αφήνει κουρασμένος....
(....)
....έπαψαν τώρα πια
τα γέλια, τα παιχνίδια
τα τραγούδια....»

Έπειτα σιωπή.... σκέψεις και προβληματισμοί.
Η Γιορτή τελείωσε.... Η Ζωή συνεχίζεται.

ΜΠΑΛΟΥΣ
8-7-2010



Η ΓΕΝΙΑ του '50 χορεύει Roc με την ΓΕΝΙΑ του 2010 – Παντελής Τσολάκος σε χορευτικές εξάρσεις.



ΤΑΣΟΥΛΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ με πολύ συγκίνηση, αφηγείται στιγμές που έχει ζήσει στο χαρούμενο χωριό.

της Τασούλας Παπαδοπούλου

Αυτός ο χώρος με φορτίζει και με αποφορτίζει ανάλογα. Απόψε είμαι πολύ φορτισμέ-νη από μνήμες και θύμψεις, από χαρές και γέλια, από πρόσωπα και πράγματα και θα μου επιτρέψετε αντί να πισωγυρίσω σκεπτόμενη, απλώς να σας διαβάσω τις σκέ-ψεις μου γιατί αλλιώς φοβάμαι, δε θα τα καταφέρω.

Ίσως δεν είναι τυχαίο, ότι χτες, ήταν της “Αγίας Κυριακής”, Κυρια-κή η χαρά των παιδιών και αγία Κυριακή του εκκλησάκι και ο περί-πατος μας, σήμερα όμως είναι “Προκοπίου Μεγαλομάρτυρος” τυ-χαίο δε νομίζω γιατί με πολύ δου-λειά, προκοπή και αγώνες πολλών επώνυμων και ανώνυμων φθάσα-με μέχρι εδώ επάξια σήμερα. Όταν λέω επώνυμων εννοώ τους πατε-ράδες μας και όταν λέω ανώνυμων εννοώ τις διοικήσεις εκτός μιας πανάξιας επώνυμης γυναίκας, της κ. Ρένας Τηρά που σφράγισε την εποχή της.

Απόψε λοιπόν μαζευτήκαμε όλοι εδώ αντάμα για να γιορτά-σουμε μαζί το γέλιο ή το κλάμα; Το κλάμα που πλημύριζε όλη την ύπαρξη μου όταν ερχόταν η μαμά, στου Βασίλη στην πλατεία ακου-γόταν η φωνή μου. Κι αφού δε δί-νανε στη μικρή σημασία, το κλάμα συνεχιζόταν κι έτσι η κα. Τηρά φοβότανε μήπως και πλαντάξω και πριν τις 10 μέρες, τότε η απο-στολή ήταν μήνας, με γύριζε στο σπίτι μου με το κόκκινο αυτοκίνη-το. Τον άλλο χρόνο η μαμά πάλι τα ίδια, πίσω εδώ. Ω! τι καλά που έκανε.

Άραγε αν δε με ξαναέφερνε θα 'μουν αυτή ή κάποια άλλη; Σίγουρα κάποια άλλη. Πιο φτωχή σε φίλους, που θα 'βρισκα τόσους πολλούς; Πιο φτωχή σε αποθέματα ψυχής, από πού θα τα αντλούσα εάν λείπα-να τα παραδείγματα γύρω μου, πιο φτωχή σε δύναμη της θέλησης, πώς θα έβγαζα 16σέλιδη εφημερί-δα σ' ένα μεσημέρι αν η άμμιλα με-ταξύ των ομάδων δε μου χτυπού-σε, αφύπνιζε το καμπανάκι του μυαλού; Μα πάνω απ' όλα θα 'μουν φτωχή σε ερεθίσματα όρασης, σε μυρωδιές της φύσης, σε γεύσεις αλλιώτικες απ' τις σπιτικές μου, σε επαφές μικρών μεγάλων, κάθε λο-γής, και σε ακούσματα πρωτόγνω-ρα για τα αυτιά των ολίγων χρόνων μου τότε. Ποιος σ' αλήθεια στα 10 χρόνια του, τη δεκαετία του 20-60 άκουγε ΜΠΑΧ – ΜΠΕΤΟΒΕΝ – ΜΟΤΖΑΡΤ ή συμμετείχε σε μουσι-κοφιλολογικές βραδιές;

Ήταν για τους μεγάλους, μα εγώ τρύπωνα. Ποιος δεκάχρονος το 1960 γνώριζε τις «3 αδελφές του Τσέχωφ», ή τη φαλακρή τραγου-δίστρια του ΙΟΝΕΣΚΟ, το ΜΠΕΚΕΤ του ΠΙΚΑΣΟ, το μονόπρακτο 3 σ' ένα πάγκο κ.λ.π.;

Ίσως από το σπίτι μου ήξερα πως η καθαριότητα είναι μισή αρχοντιά, εδώ έμαθα και όλα τ' άλλα που συμ-πληρώνουν την άλλη μισή.

Ίσως να ήξερα να πειθαρχώ στα μη και στα πρέπει, εδώ έμαθα να είμαι στρατιώτης σ' ένα ειρηνικό σύνολο χαρούμενης ζωής.

Ίσως το να αναλαμβάνω την ευ-θύνη γι' αυτά που έκανα, να μου το 'χαν πει οι γονείς μου, εδώ όμως το βίωνα καθημερινά μαζί με την ομάδα. Ίσως το να σεβόμαι τους μεγάλους να μου το 'λεγαν και στο σχολείο, εδώ αυθόρμητα σεβό-μουν τους συνομηλικούς μου.

Ίσως το μην τρέχεις θα πέσεις το 'λεγαν για το καλό μου, έτσι φαντάζονταν εδώ παίξε - τρέξε δε θα πέσεις, χαμογέλα - τραγουδά, βοήθα τον άλλο σε χρειάζεται, αγάπα τους όλους είναι φίλοι σου, είναι σαν κι εσένα, εσύ δε θέλεις να σ' αγαπούν; Αφού το θέλεις μοίρασε τα μπισκότα που σου 'φε-ρε η μαμά, διάβασε μαζί με τους άλλους ή δάνεισε τα εικονογρα-φημένα παραμύθια που 5 σου 'φε-ρε η μαμά σου κι οι άλλοι δεν έχουν σήμερα.

Ίσως ήξερα τι μου αναλογεί να κάνω στο σχολείο, αλλά όχι στο σπι-τι που όλα τα φρόντιζαν άλλοι. Εδώ έμαθα να στρώνω το κρεβάτι μου, να φτιάχνω το ντουλάπι μου, να προσέχω τα ρούχα μου, το χώρο της ομάδας μου, τον Ιστό και όλο το ΧΧ ακόμα και το δάσος, είναι πρώ-τα δική μου υπόθεση έμαθα.

Άραγε τι υπόθεση ήταν αυτή; Ποιου έργου; Πού άρχισε να γρά-φεται πριν 60 χρόνια και θα με αφορούσε πρωταγωνιστικά; Γιατί προσέξτε στο ΧΧ δεν υπάρχουν δεύτεροι ρόλοι, όλοι ήταν και εί-ναι πρωταγωνιστές της ιστορίας του. Μιας ιστορίας που κρατάει 60 χρόνια μέχρι σήμερα, αλλά έχει χαράξει ανεξίτηλα τις ψυχές όλων μας και θα τελειώσει μαζί με τη ζωή του καθενός μας.

Το ΧΧ δεν είναι το παραμυθένιο χωριό του Αϊ-Βασίλη, δεν είναι το χωριό που κάποιος γεννήθηκε, εί-ναι το γόνιμο φυτώριο καρπών και λουλουδιών με πολλά χρώματα, γεύσεις και αρώματα γιατί είχε έναν άγρυπνο κηπουρό, που φύ-τεψε, σκάλιζε, πότιζε, κλάδευε με υπομονή, επιμονή και πολλή αγά-πη. Είχε κηπουρό που όμοιο του δύσκολα βρίσκεις, όχι μόνο γιατί καθέννας μας είναι μοναδικός, αλ-λά γιατί η αγάπη και η αυταπάρνη-ση γι' αυτό που έκανε και κάνει εί-

ναι μοναδικά για παιδαγωγό φίλο, αδελφό και πατέρα.

ΜΠΑΛΟΥ είναι τ' όνομά του μέ-σα στην αγκαλιά της σκέψης όλων μας, “ΜΠΑΛΟΥ” το βαπτιστικό όνο-μα και το επίθετό του το έμαθα πολλά χρόνια αργότερα κάποια βραδιά στη λέσχη.

Αυτή η ΜΠΑΛΟΥ ΜΟΡΦΗ είναι χαραγμένη στα της ψυχής μας, του χαρακτήρα μας, του DNA μας.

Ο φυσικός μου πατέρας, μου έδωσε τη ζωή, ο ΜΠΑΛΟΥ επέ-δρασε στη ζωή μου σαν καταλύτης μόνο για τα καλά της στοιχεία. Επέδρασε καταλυτικά όπως ίσως ούτε κι εκείνος να το φανταζόταν, γιατί η παιδική ψυχή είναι μια πλαστελίνη, που όσο την πλάθεις τόσο πιο εύπλαστη γίνεται και μπορεί να δώσει αριστουργηματι-κά σχήματα.

Έτσι επέδρασε στο μου και στις ψυχές μας και τον ευχαριστούμε που είναι στη ζωή μας τουλάχιστον στη δική μου ανελλιπώς και καθη-μερινά.

Δεν είναι ώρα για περισσότερες συγκινήσεις, αυτές οι αυθόρμητες λίγες σκέψεις για το ανεξάντλητο ΧΧ είναι σίγουρο ότι απηχούν τις σκέψεις πολλών από εμάς.

Αλήθεια πόσα χρόνια, δια βίου μάθησα, σ' ένα ανορθόδοξο scho-λείο. Θα χρειαζόντουσαν για να αφομοιωσώμε όλα αυτά τα σπου-δαία που 'γίναν η ζωή μας, η ύπαρξή μας, το είναι μας;

Η απάντηση γνωστή.

Ας βοηθήσουμε λοιπόν, όλοι μαζί, ο καθένας όπως μπορεί κι απ' όποιο μετερίζι, για να 'ναι πάντα τα παιδιά προστατευμένα από υλιστι-κές επιλογές, από κακές επιδρά-σεις και αρνητικές ενέργειες, αλλά πάντα πλούσια σε ιδέες, σκέψεις, όνειρα, δημιουργική φαντασία, θε-τικές ενέργειες και γόνιμη παιδεία για να είναι κόσμο καλύτερο, με αρκε-τή τεχνολογία μεν αλλά πάνω απ' όλα με πολλή αγάπη.

Όλοι ξέρουμε τι έλεγε ο Από-στολος Παύλος:

“Εάν ταις γλώσσαις των ανθρω-πων λαλώ και των αγγέλων, αγά-πην δε μη έχω”.

Φεύγοντας ας πάρει όποιος θέ-λει ένα κουκουναρί απ' το ΧΧ που βλέποντας το θα παίρνει δύναμη για να ξεπερνά τις δυσκολίες και στολίζοντας το θα πληθαίνει τις χαρές του.

«Ομιλία που εκφώνησε στο Θε-ατράκι της Κατασκλήνωσης στην εορταστική επέτειο που διοργα-νώθηκε από τα παιδιά και τα Στε-λέχη για την επέτειο των 60 χρό-νων του “Χαρούμενο Χωριού” μας 1950-2010»



Από την εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ», 13-8-2010

Αυτή είναι και η δική μας απορία.

Δυστυχώς για τον **κ. Λοβέρδο** από συμπαθής που ήτανε, μέσα σε λίγους μήνες κατόρθωσε με την όλη συμπεριφορά του, να γίνει ο πλέον αντιπαθής Υπουργός της Κυβέρνησης του «**σημερινού ΠΑΣΟΚ**».

Η Βουλή ενέκρινε την τοποθέτηση του κ. Ροβέρτου Σπυρόπουλου στη θέση του νέου Διοικητή του ΙΚΑ.



Χρειάστηκαν να περάσουν 10 μήνες για να γίνει η αλλαγή του Διοικητή του ΙΚΑ. Η Βουλή με ψήφους του ΠΑΣΟΚ, της Νέας Δημοκρατίας και του ΛΑΟΣ επέλεξε για νέο Διοικητή του ΙΚΑ τον κ. **Ροβέρτο Σπυρόπουλο** σε αντικατάσταση του παραιτηθέντος κ. **Θεόδωρου Αμπατζόγλου**.

Ενώ το Κ.Κ.Ε καταψήφισε την επιλογή του, και ο ΣΥΡΙΖΑ έδωσε «λευκή» ψήφο.

Οι απόψεις μας για τον **συνδικαλιστή κ. Σπυρόπουλο** είναι γνωστές και τις έχουμε εκφράσει επανειλημμένα και δεν νομίζουμε ότι χρειάζεται σήμερα να πούμε κάτι περισσότερο, από το καλή επιτυχία στο δύσκολο έργο που αναλαμβάνει.

Η Διοίκηση



■ Ποιος αλήθεια ειμ' εγώ και πού πάω;

Δεν υπάρχουν δικά μας σχόλια. Βάλτε εσείς, όποια θέλετε.

Τα Πόθεν Έσχες των Πολιτικών



Αλλαγή «Φρουράς» στην Ομοσπονδία Συνταξιούχων Ελλάδας Ι.Κ.Α. και Επικουρικών Ταμείων Μισθωτών

Στις εφημερίδες διαβάσαμε ότι Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Συνταξιούχων ΙΚΑ, «**ανέλαβε**», «**διορίστηκε**», «**εκλέχτηκε**» αυτό δεν έχει και τόσο μεγάλη σημασία, ο πενήντάχρονος πρώην συνδικαλιστής των Ναυπηγείων Ελευσίνας και πρώην Βουλευτής του Κ.Κ.Ε. **κ.Κουμπούρης**, αντικαθιστώντας ίσως τον μακροβιότερο στα συνδικαλιστικά δρώμενα της χώρας σε Σωματεία Εργαζομένων και συνταξιούχων κ. **Διαμαντή Μαυροδόγλου**.

Είμαστε παιδιά και βλέπαμε τον κ. **Μαυροδόγλου** Πρόεδρο του Συνδικάτου των Οικοδόμων, γεράσαμε και τον ξαναείδαμε Πρόεδρο των Συνταξιούχων του ΙΚΑ, αφού για ένα διάστημα τον είχαμε δει και βουλευτή του Κ.Κ.Ε.

Ο κ. **Μαυροδόγλου** δεν πέρασε απαρατήρητος, αγωνιστής με όλη τη σημασία της λέξης, έγραψε την δική του ιστορία και ανεξάρτητα το εάν πολλές φορές δεν συμφωνούσαμε μαζί του, πρέπει να του αναγνωρίσουμε ότι δούλεψε σκληρά και ασταμάτητα για τις ιδέες του, το κόμμα του και για όσους εκπροσωπούσε.

Κύριε Διαμαντή καλή ξεκούραση.

Στο νέο Πρόεδρο της Ομοσπονδίας του ευχόμαστε καλή επιτυχία στο έργο του και να φροντίσει μέσα από Δημοκρατικές και

διάφανες διαδικασίες να εκκαθαρίσει τα Μητρώα των Σωματείων που υποστηρίζουν ότι εκπροσωπούν να δημοσιοποιήσουν ποια είναι αυτά, πόσα μέλη έχουν και πότε έκαναν εκλογές.

Με τον τρόπο αυτό θα σταματήσουν και οι φήμες ότι κάποιες δεκάδες συνταξιούχοι ελεγχόμενοι από το Κ.Κ.Ε., ψηφίζουν από μία έως και δέκα φορές σε διάφορα Σωματεία «**σφραγίδες**» και έτσι διαμορφώνουν το φανταστικό νούμερο του 1.000.000 συνταξιούχων που υποστήριζε ο κ. **Μαυροδόγλου** ότι εκπροσωπούσε, λαμβάνοντας παράλληλα υψηλές επιχορηγήσεις, (με τις ευλογίες της Γ.Σ.Ε.Ε.) από την Εργατική Εστία.

Αυτά κάποτε θα πρέπει να σταματήσουν και οι Επιχορηγήσεις των Σωματείων των Συνταξιούχων από την Εργατική Εστία να κατανέμονται δίκαια και σωστά, χωρίς να χρειάζεται η οποιαδήποτε «**γνώμη**» ή «**συναίνεση**» της Γ.Σ.Ε.Ε.

Από την στιγμή που υπάρχει η Ανώτατη Γενική Συνομοσπονδία Συνταξιούχων Ελλάδος (Α.Γ.Σ.Σ.Ε.), η Γενική Συνομοσπονδία Εργατών Ελλάδος (Γ.Σ.Ε.Ε.), δεν έχει καμία απολύτως δουλειά, να κρίνει και να εισηγείται το ποια Σωματεία, ή Ομοσπονδίες Συνταξιούχων θα πρέπει να επιχορηγηθούν από τον «**κουμπαρά**» της Ερ-

Για μια ακόμα φορά με τις καταθέσεις μαμούθ και τα εκατοντάδες ακίνητα οι κ.κ. Υπουργοί και βουλευτές κατόρθωσαν να προκαλέσουν τον Ελληνικό Λαό.

Όταν ο λαός πεινάει και όταν η ανεργία δεν μπορεί να ελεγχθεί, διαβάζοντας τα περιουσιακά στοιχεία αυτών που με τη ψήφο μας στέλνουμε στην Βουλή, δικαιολογημένα αναρωτιόμαστε:

Πού τα βρήκατε κυρίες και κύριοι τόσα χρήματα και τόσα ακίνητα;

Πότε δουλέψατε και πόσους φόρους έχετε πληρώσει;

Αυτό το εύλογο ερώτημα του Ελληνικού Λαού πότε θα απαντηθεί;

Οι Πολιτικοί και οι Πολιτικάντηδες, δεν τόλμησαν το καλοκαίρι να βρεθούνε σε χωριά και Επαρχιακές Πόλεις



Οι Πολιτικοί, οι πολιτικάντηδες και οι παρατρεχάμενοί τους, το φετινό καλοκαίρι δεν τόλμησαν να πάνε σε χωριά, σε πανηγύρια και γιορτές.

Ο φόβος των αποδοκιμασιών τους χάλασε τα σχέδια και τις φιέστες.

Και όπως φαίνεται τα «**γελάκια**», οι «**χειραψίες**» και τα σπημένα «**χειροκροτήματα**» για πολλούς απ' αυτούς, θα είναι ανάμνηση παλιά.

Γιατί δεν τους εμπιστεύεται και δεν τους πιστεύει πλέον κανείς και ιδιαίτερα μετά την εφαρμογή του επαίσχυντου Μνημονίου, ανεξάρτητα εάν το ψήφισαν, ή όχι.

Η Εύκολη λύση

Στο Έθνος της Κυριακής 8 Αυγούστου 2010, για να προκαλέσουν την κοινή γνώμη δημοσιεύθηκαν οι ετήσιες αποδοχές των εργαζομένων στις Αστικές Συγκοινωνίες, καθώς και τα ελλείμματα που έχει ο καθένας Οργανισμός, τον χρόνο που πέρασε.

Επιδίωξη του δημοσιεύματος ήταν να στοχοποιηθούν και να συκοφαντηθούν για μια φορά ακόμα οι εργαζόμενοι ότι τάχα παίρνουν υψηλές αποδοχές και ότι τελικά αυτοί φταίνε για τα ελλείμματα.

Ενώ τα εκάστοτε Διοικητικά Συμβούλια, διορισμένα και επιλεγμένα από τις Πολιτικές ηγεσίες του Υπουργείου Μεταφορών, δεν είχαν και δεν

έχουν καμία απολύτως ευθύνη.

Χρέος και υποχρέωση τόσο των Διοικητικών Συμβουλίων των Σωματείων των Εργαζομένων, όσο και των εκπροσώπων τους στο Δ.Σ. της Εταιρίας είναι να υπερασπιστούν όχι μόνο τους εργαζόμενους, αλλά και την Εταιρία.

Για τους ΗΣΑΠ το πώς δημιουργηθήκανε τα ελλείμματα από το 1982 και μετά, στοιχεία υπάρχουν.

Αυτό που δεν ξέρουμε είναι το εάν υπάρχει η βούληση στους συνδικαλιστές των ΗΣΑΠ (παντός κόμματος και χρώματος), να τα δημοσιοποιήσουν, ή θα εξακολουθούν να στηρίζουν τις επιλογές "του σημερινού ΠΑΣΟΚ" και των Υπουργών του.

ΣΧΟΛΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

Πάγκαλος συνέχεια

Για τις δηλώσεις του «ότι μαζί τα φάγαμε τα λεφτά»

Μόνο που ο κ. Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης του «σημερινού ΠΑΣΟΚ» ξέχασε να μας πει: Πόσα χρήματα στοιχίζει αυτός και τα πολιτικά του γραφεία στο Ελληνικό Δημόσιο και τι φόρους έχει πληρώσει και πληρώνει γι' αυτά που είχε και έχει.



ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ		8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2010		ΠΟΛΙΤΙΚΗ 5	
					
ΗΣΑΠ 86.000€	ΗΣΑΠΕ 49.000€	ΕΒΕΛ 48.000€	ΜΕΤΡΟ 43.000€	ΤΡΑΜ 34.000€	

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ: Πρόεδρος της Γ.Σ.Ε.Ε.

ΤΟ ΠΑΣΟΚ ΔΙΕΨΕΥΣΕ ΤΙΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ ΜΑΣ

Τη δυναμική υπέρβαση του Μνημονίου πρότεινε ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ, Γιάννης Παναγόπουλος, λέγοντας ότι χωρίς να χάσει η χώρα το πλεονέκτημα του δανεισμού, μπορεί να διατηρήσει την εσωτερική κοινωνική συνοχή της. Με αφορμή το συλλαλητήριο που οργανώνουν το Σάββατο (8 μ.μ. στο άγαλμα του Βενιζέλου, στη Θεσσαλονίκη), η ΓΣΕΕ, η ΑΔΕΔΥ, το ΕΚΘ και η Ενωση Δημοσιοϋπαλλήλων Οργανώσεων Θεσσαλονίκης (ΕΔΟΘ), ο κ. Παναγόπουλος επισήμανε σε χθεσινή συνέντευξη Τύπου ότι, «πέρυσι τέτοια εποχή οι εργαζόμενοι είχαν εναποθέσει προσδοκίες και ελπίδες στην κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ, καθώς ήταν προεκλογική περίοδος, αλλά αυτές διαψεύστηκαν».



Κατηγόρησε την κυβέρνηση πως «εφαρμόζει σκληρή νεοφιλελεύθερη πολιτική» και είπε, ότι «η

Ευρωπαϊκή Επιτροπή και η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα χρησιμοποίησαν το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο, ως "φερετζέ" για να επιβάλλουν τις πολιτικές τους». Ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ, είπε ότι είναι καχύποπτος ως προς το ζήτημα της λήψης και νέων μέτρων, ενώ πρόσθεσε πως δεν είναι αισιόδοξος για την πορεία της ελληνικής οικονομίας, για την οποία εξέφρασε το φόβο ότι μπορεί να πέσει ή να περιέλθει σε βαθιά "κατάψυξη".

Σε ό,τι αφορά την ανεργία, δεν απέκλεισε το ενδεχόμενο μέχρι το τέλος του 2010 οι άνεργοι στην Ελλάδα να φθάσουν στο ένα εκατομμύριο, υπογράμμισε δε ότι οι εργαζόμενοι είναι αγανακτισμένοι και αυτή την αγανάκτηση θα την εκφράσουν στο συλλαλητήριο του Σαββάτου και στο πανευρωπαϊκό συλλαλητήριο που θα γίνει στις 29/9, στις Βρυξέλλες.

Από την εφημερίδα «Αδέσμευτος Τύπος», 25-9-2010

Πρόεδρε δε σταματάς το δούλεμα;
Αλήθεια έχεις την εντύπωση ότι μπορεί να υπάρξει έστω και ένας κάτοικος αυτής της χώρας που μπορεί να πιστέψει αυτά που λες;
Εκτός και εάν έχεις παραιτηθεί από κομματικό μέλος του ΠΑΣΟΚ και έχεις παραδώσει την κομματική σου ταυτότητα και δεν το ξέρουμε.



Πέρασε "σύντροφε" γιατί έρχονται και άλλοι...



ΕΛΕΥΘΕΡΟ



■ Η Σοφία Ψιλόλιγγου μετά τον τερματισμό στις ακτές του Μαρόκου, φορώντας την ελληνική σημαία

Μπράβο Σοφία!..

Η Σοφία Ψιλόλιγγου κόρη του αείμνηστου συναδέλφου μας Νίκου Ψιλόλιγγου, για μια ακόμα φορά εντυπώθηκε.

Το 2002 διέσχισε την παγωμένη Μάχη κολυμπώντας για 10 ώρες και 40 λεπτά, μια απόσταση 45 χιλιομέτρων.

Και το 2010 διέσχισε κολυμπώντας τον Πορθμό του Γιβραλτάρ.

Τα «ΝΕΑ», απ' όπου κι η φωτογραφία που δημοσιεύουμε διέθεσαν μισή σελίδα για να προβάλλουν το σημαντικό γεγονός με τον τίτλο

«Απλωτές έως... την άκρη του κόσμου». Στο ρεπορτάζ σημειώνονται τα λόγια της Σοφίας «Κολύμπησα το στενό το Γιβραλτάρ από την Ισπανία μέχρι το Μαρόκο. Συνάντησα δελφίνια, ακόμα και φάλαινες όρκες, ενώ στα τελευταία μέτρα βούτηξε στη θάλασσα η κόρη μου για να μου δώσει κουράγιο».

Τα ρεύματα εκεί είναι τόσο ορμητικά «όσο ένα ποτάμι μέσα στη θάλασσα».

Η 50χρονη κολυμβήτρια μαραθωνίων διαδρομών, μητέρα τριών παιδιών και στέλεχος

της ΔΕΗ είναι η δεύτερη Ελληνίδα που έκανε τον διάπλου του Γιβραλτάρ, της «άκρης του κόσμου», όπως ήταν γνωστός στην αρχαιότητα ο πορθμός.

Τα περίπου 16 χλμ. του στενού (8,7 ναυτικά μίλια) ήταν μάλλον εύκολα για την παλιά πρωταθλήτρια κολύμβησης.

Εμείς της ευχόμαστε πάντα επιτυχίες, όχι μόνο στον αθλητισμό αλλά και στη ζωή.

Το 2003 κατά την διάρκεια της κοπής της πίτας το Σωματείο μας είχε βραβεύσει τη Σοφία.

ΠΟΙΗΣΗ

Το τραμάκι...

Κάποτ' οι άνθρωποι χαράξαν μια γραμμή από τον Πειραιά στο Πέραμα να πάει. Βάλαν τραμάκι όμορφο μικρό σε ασημένιες ράγες να κυλάει.

Κάθε πρωί ξεκίναγε καμαρωτό –

καμαρωτό

εργάτες ναύτες μαθητές να κουβαλάει.

Χτύπαγε καμπανάκι χαρωπό

σε κάθε στάση του που έπρεπε να κάνει.

Γέμιζ' ασφυκτικά πρωί και βράδυ

μ' εργάτες ναύτες και νοικοκυρές

τα κίτρινα βαγόνια του γεμάτα

μ' ελπίδες, μεροκάματα, με λύπες και

χαρές.

Και πέρασαν οι μίνες και τα χρόνια

με το τραμάκι πάνω κάτω να πηγαίνει

με ήλιο, με βροχή, μα και με χιόνια

σε κάθε στάση του, λαός να

μπαινοβγαίνει.

Μα ήρθαν άρρωστα μυαλά στην εταιρεία,

και είπαν «φτάνει πια! δεν πάει άλλο».

Δώσανε εντολή να κλείσουν οι γραμμές

στη θέση τους να μπουν λεωφορεία.

Κι ένα πρωί σταμάτησε το τραμ!

το αποσύρανε απ' την κυκλοφορία

μα επειδή μας πρόσφερε πολλά

θα πρέπει τώρα να γραφτεί στην ιστορία.

Σκούριασαν τα βαγόνια του εδώ και κει

χορταριασμένες οι γραμμές και

ξεχασμένες

και είναι σαν να περιμένουμε εκεί

να 'ρθουν ξανά ευτυχισμένες μέρες.

Μα οι άνθρωποι που δεν ξεχνούν ποτέ

και ζούνε πάντοτε με μια κρυφή ελπίδα

να δούνε το τραμάκι τους ξανά,

χαρούμενο επάνω στις γραμμές

να τρέχει όπως παλιά.

Μαίρη Δημ. Παπαδημητρίου

Υ.Γ. Αφιερώνω στον άντρα της ζωής

μου Τάκη Παπαδημητρίου

ΣΤΙΣ ΓΡΑΜΜΕΣ ΤΟΥ ΤΡΑΜ 1959

Οι γραμμές του Τραμ του Περάματος απ' όπου φτιάχτηκε μέχρι που σταμάτησε (το 1977) ήταν αφύλακτες.

Τούτα κείνα τα ωραία χρόνια δε σήμαινε κίνδυνος. Ούτε ποτέ υπήρξε ζήτημα για τους λίγους διαβάτες που τις περνούσαν. Βέβαια ήταν στο μεγαλύτερο μήκος τους ξέχωρες, σε ιδιαίτερη χάραξη από τους χωματένιους δρόμους της πόλης, αλλού υψωμένες και αλλού χαμηλότερα με αρκετές διαβάσεις για πεζούς και αυτοκίνητα.

Είχε όμως συμβεί κάποτε το 1958 ένα θανατηφόρο ατύχημα με τον άτυχο μικρό Παναζόπουλο που τον είχαν αφήσει και έπαιζε αμέριμνα στις γραμμές στο ύψος της στάσης Παπαδοπούλου.

Θα μου πείτε πολλά παιδιά περνούσαν τις γραμμές παίζοντας κείνα τα χρόνια, και μεις παίζαμε καθημερινά σχεδόν. Λεύτερα παιδιά είμαστε, τόπο ψυχαγωγίας ψάχναμε και τον βρικόκαμε στις γραμμές του Τραμ όπου ισορροπούσαμε περπατώντας ανταγωνιζόμενοι ποιος θα πάει μακρύτερα.

Μα όλα τούτα τα ενεργούσαμε και τα απολαμβάναμε σαν ομάδα, 4-5 παιδιά μαζί που περπατούσαν πάνω στις γραμμές, προσέχοντας όμως πάντοτε μη φανεί ξαφνικά το Τραμ. Και επειδή κάθε μέρα στο παιδικό μας πρόγραμμα περιλαμβάνονταν και οι γραμμές, οι φίλοι και έμπειροι μηχανοδηγοί του Τραμ γνωρίζοντας το πηγαίνανε σιγά σφουρίζοντας και κάνοντας έτσι αισθητό το πλησίασμα του Τραμ από πολύ μακριά.

Τι κάναμε λοιπόν εμείς στις γραμμές; Πρώτα-πρώτα διαγωνισμό ισορροπίας βαδίσματος. Περπατούσαμε, δυο δυο ο ένας κατόπι του άλλου και αντικριστά, επί των γραμμών, μένοντας ο πέμπτος στη μέση μεταξύ των σιδηροτροχιών να παρατηρεί ποιος θα πέσει και θα χάσει και ποιος θα κρατήσει την ισορροπία του μέχρι τέλους και θα είναι ο νικητής. Παράλληλα ο μεσαίος αυ-

τός ήταν και ο υπεύθυνος φύλακας-αφουγκραστής, να ειδοποιήσει την ομάδα για πλησίασμα του Τραμ.

Δεύτερο τοποθετούσαμε διάφορα μεταλλικά μικροαντικείμενα, συνήθως τσιγκάκια, ώστε περνώντας το Τραμ από πάνω τους, να τα κάνει πίττα, κάτι που μας διασκεδάζε πολύ, ενώ παράλληλα μας έδινε και την αίσθηση της δυνάμεως του σιδηρένιου αυτού τέρατος όπως το σκιαγραφούσε η παιδική μας φαντασία.

Τρίτο παράξενο αλλά αληθινό, βρικόκαμε διάφορα ενδιαφέροντα και περίεργα μικροαντικείμενα εκατέρωθεν των γραμμών, που πιθανόν πετούσαν οι επιβάτες του Τραμ. Ενίοτε δε, βρικόκαμε και παλιές άχρηστες μεγάλες σιδερόβιδες που χρησιμοποιούντο για την ασφαλή πρόσδεση της ράγας του Τραμ πάνω στο ξύλινο δοκό στηρίξεως. Όταν δε, βρικόκαμε τέτοιες, η χαρά μας ήταν μεγάλη γιατί τις πουλούσαμε στον μακαρίτη τον Ηρακλή τον Σπηλιόπουλο που 'χε το κάρο με τ' άλογο και ήταν παλιατζής και είχε την έδρα του στα πεύκα πίσω από τον σινεμά της Αύρας, όπου και τα πηγαίναμε.

Τσιγκάκια – Τα πάματα από τα μπουκάλια αναψυκτικών της εποχής π.χ. Έλλη, Φρουτάλ, Παρθενών, Αίγλη, Ετουάλ κ.λ.π.

– Βρε βρε, καλώς τους μικροέμπορους, τους προμηθευτές μου, τι έχετε για πούλημα βρε;

Μας δεχόταν πάντα καλοσυνάτα, αν και μουτζουρωμένος από τους σωρούς τα παλιοσίδερα, και πάντα μας έδινε παραπάνω της εμπορικής αξίας των προς πώληση αντικειμένων.

– Να μπάριμπα Ηρακλή, σου φέραμε πέντε μεγάλες βίδες, δύο γωνίες και ένα σίδερο.

– Τι λέτε βρε! Για να δούμε.

Τα έπαιρνε στα γιγαντένια χέρια του γιατί ήταν μεγалоσωμος και δυνατός άνθρωπος και έλεγε:

– Βρε βρε! Είναι κομμάτι βαριά. Και τι θέλετε βρε;

– Εμείς τι να θέλουμε μπάριμπα Ηρακλή. Να δώσετε εκεί πέρα 3-4 δραχμούλες να πάμε στην Κυρά Νόπη Διακονά – Το μπακάλικο του Διακονά ήταν στα πεύκα στο λόφο κάτω στο Τέρμα, πιο κάτω απ' το νεκροταφείο – να πάρουμε σαλάμι και ψωμί.

Του 'λεγα εγώ κάνοντας από μέρους της παρέας τις εμπορικές διαπραγματεύσεις:

– Τι λες βρε, 3-4 δραχμές είναι μεγάλο ποσόν σήμερα, μεροκάματο ολόκαιρο, και γυρίζοντας με τόνο επίσημο:

– Ξέρεις βρε τι είναι μεροκάματο ολόκληρο;

– Ξέρω, ξέρω μπάριμπα Ηρακλή.

Και συνέχιζε κάνοντας με κινήσεις των χεριών πως τα ζυγίζει και λέγοντας:

– Τι να σε κάνω μικρό; Τι να σε κάνω...

Το λοιπόν τούτο πιάνει 4 δεκάρες, αυτό ένα πενήνταράκι, κείνο τρεις εικοσάρες, τ' άλλο 7 δεκάρες, άντε και τούτο μια ολόκληρη δραχμή, έχουμε και λέμε....

– Τρεις δραχμές και είκοσι μπάριμπα Ηρακλή.

– Βαί, βαί βρε, το βρήκες κιόλας. Άντε χαλάλι σας, Να πάρετε τρεις και μισή και μου χρωστάτε μία βίδα ακόμη, σύρτε στο καλό, αύριο πάλι.

– Ευχαριστούμε, ευχαριστούμε μπάριμπα Ηρακλή, φωνάζαμε χαρούμενα όλοι μαζί και παίρναμε το δρόμο για το μπακάλικο της Νόπης.

Ιούλιος 2010

Χ. Δρακάτος

Ευχάριστη συνεργασία για την ουσιαστικά ωραία περιοδική έκδοση του Σωματείου Συνταξιούχων ΗΣΑΠ Εφημερίδα "Ο ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΣ"

Το Άρθρο της Ζωής Σταματάκη

Ο χορός των εκατομμυρίων

Και συ λαέ βασιανισμένε τρέμεις για το 13ο και 14ο μισθό... Εσύ Έλληνα βιοπαλαιστή, που αγωνίστηκες, που με ιδρώτα και αίμα κέρδισες λίγη αξιοπρέπεια οικονομικής φύσεως, σήμερα βλέπεις τους αγώνες σου να κατεδαφίζονται με τη δικαιολογία "για τη σωτηρία της Ελλάδας"... Την ίδια στιγμή που βγαίνουν στο φως τα εκατομμύρια πολλών, που τα απέκτησαν πίνοντας το αίμα του λαού.

Οι καταθέσεις του τάδε, του άλφα ή του βήτα αγίζουν το ύψος όλων των μισθών των μισθωτών και των συνταξιούχων της χώρας μας. Μένουμε άφωνοι με τα αστρονομικά ποσά ορισμένων, που ακόμα και δέκα ζωές να ζούσανε πάλι θα περίσσευαν.

Ένα αγανακτισμένο "γιατί" χτυπάει στους τοίχους των αδικημένων απλών ανθρώπων που σε καθημε-

ρινή βάση απειλείται η οικονομική και οικογενειακή τους κατάσταση με τα δικτατορικά πορίσματα των πολιτικών μας.

"Θα κόψουμε τα δώρα, θα κόψουμε τις αυξήσεις, θα κόψουμε την αναπνοή σας, και αν χρειαστεί, θα κόψουμε κεφάλια". Και όλες οι απειλές αφορούν μόνο τον κοσμάκη...

Πώς λοιπόν να μην τρελαίνεσαι όταν ακούς καταθέσεις εκατομμυρίων, ακίνητα, πολυτελή αυτοκίνητα, και κανείς να μην τους απειλεί, όπως σε καθημερινή βάση απειλούμεθα όλοι εμείς, που το μόνο δικαίωμα που έχουμε είναι το "δος ημίν σήμερον".

Η ταπεινή μου γνώμη είναι ότι υπάρχουν τρόποι να σώσουν την Ελλάδα χωρίς να εξοντώσουν τον λαό. Εκτός αν έχουν συνωμοτήσει, οι έχοντες και οι

πολιτικοί, να εξοντώσουν την μετριότητα για να μην απειλείται η εξουσία τους με αγανάκτηση και διαμαρτυρίες...

Όμως όλοι αυτοί, που έγιναν εις βάρος του λαού, σκέφτηκαν ότι η εξόντωσή μας θα εξαφανίσει και τις πηγές εσόδων τους; Σκέφτηκαν ότι όταν ο λαός ξεματώσει, θα μείνουν και αυτοί χωρίς μετάγγιση;

Αυτοί ζύνε από το δικό μας αίμα, ας αφήσουν λοιπόν τον εγωισμό και την υπεροψία, και να μην μας βλέπουν απ' υψηλού; Σίγουρα το μπόι τους το χρωστάνε σε μας... Προσπαθούν να μας σβήσουν, αλλά αν το φιλοσοφήσουν θα σβήσουν και αυτοί μαζί μας.

Τέλος, ας ξεθάψουν τα εκατομμύρια που σίγουρα δεν έγιναν με το σταυρό στο χέρι, και μόλις η χώρα μας αναβιώσει, ξαναπίνουν δουλειά, πίνοντας και πάλι το αίμα του λαού...

Β Η Μ Α

Το συνδικαλιστικό κίνημα σε πλήρη ανυποληψία

Ωρα 8 το βράδυ. Στην τηλεόραση του καφεενέιου του χωριού αρχίζει το δελτίο ειδήσεων. Κάποια στιγμή καταγράφονται σκηνές συνδικαλιστικών κινητοποιήσεων για το ασφαλιστικό νομοσχέδιο.

Μπροστά στις κάμερες παρελαύνουν πρόεδροι, αντιπρόεδροι, γενικοί γραμματείς των ανώτατων συνδικαλιστικών οργανώσεων, καθώς και εκπρόσωποι παραταξιακών – κομματικών κινήσεων. Όλοι καταφέρονται κατά του νομοσχεδίου, τονίζοντας ότι οδηγεί τους ασφαλισμένους σε νέο μεσαίωνα.

Δεν μπορούσα να πιστέψω τα όσα έβλεπαν τα μάτια μου και άκουγαν τ' αυτιά μου, από όλους σχεδόν τους θαμώνες του καφεενέιου.

Μουτζωναν και γελούσαν χαιρέκακα κάθε φορά που κάποιος μεγάλο-συνδικαλιστής παρουσιάζονταν στην οθόνη. "Πόσα κονομάς εσύ ρε; Σε πόσες επιτροπές είσαι; Πότε πας για βουλευτής; Πόσες συντάξεις θα πάρεις; Άσε ρε την κομματική σου γραμμή που προσπαθείς να περάσεις με το αζημίωτο για πάρτι σου; Ρε ούστ, που δεν έχετε δουλέψει ποτέ και είστε όλοι σας καλοπληρωμένοι". Αυτά και πολλά άλλα παρόμοια έλεγαν οι θαμώνες του καφεενέιου. Κάποιος δε στο τέλος με στεντόρεια φωνή είπε: "Κλείσε ρε Παναγιώτη την τηλεόραση δεν μπορώ να βλέπω άλλο αυτά τα λαμόγια".

Όταν τα πράγματα πρέμψαν κάπως, απευθύνθηκα στο διπλανό τραπέζι που είχαν εκδηλώσει και την μεγαλύτερη αντίδραση για τους συνδικαλιστές και τους είπα: "Γιατί ρε παιδιά, εσάς δεν σας ενδιαφέρει να μη θιγούν όσα οι εργαζόμενοι έχουν κατακτήσει και θέλουμε να μην γίνεται τελικά να πληρώσουν αυτοί που τα έφαγαν και όσοι με τις κομπίνες τους έχουν κάνει τεράστιες περιουσίες και δεν δίνουν δεκάρα στο κράτος;".

Τότε ο πιο ζωηρός απάντησε: "Άσε ρε Κώστα και μας κόφτει και θέλουμε να μην γίνεται μέρα με τη μέρα πιο απάνθρωπη και μαύρη η ζωή μας και η ζωή των παιδιών μας. Ποιος όμως θα μας σώσει; Αυτοί που καλοπληρώνονται, που δεν δούλεψαν ποτέ και βγαίνουν σε σύνταξη με συντάξεις των 3.000 Ευρώ; Εγώ 470 Ευρώ παίρνω σύνταξη και 470 θα παίρνω. Όλοι εκεί κάτω συνδικαλιστές, δημοσιογράφοι, γιατροί, δικηγόροι φωνάζουν για πάρτη τους. Έχεις εσύ δει κανέναν εργάτη π.χ. πρόεδρο της ΓΣΕΕ; Όλη η συνδικαλιστική ηγεσία προέρχεται από συνδικαλιστές που έχουν πιστεί από την κρικέλα (το κράτος). Όλοι βολεμένοι στον κρατικό μηχανισμό και στις κρατικές ΔΕΚΟ είναι. Όλα δε αυτά τα λαμόγια οι εργατοπατέρες, δεν ενδιαφέρονται για τίποτε άλλο πέρα για το προσωπικό τους συμφέρον. το κομματικό τους και το συντεχνιακό τους. Δεν πιστεύουν και δεν αγωνίζονται για τίποτε άλλο. Κώστα και συ μάλλον από τους βολεμένους είσαι, τι θα πεις τώρα;".

Εδώ σταμάτησε η συζήτηση, αφού και η τηλεόραση είχε περάσει σε άλλες ειδήσεις, δείχνοντας τις ερωτικές αταξίες του Μπερλουσκόνι και οι μπύρες είχαν αρχίσει να ζεσταίνονται στο τραπέζι. Όσα παραπάνω αναφέρω, δυστυχώς δεν είναι λόγια της φαντασίας μου, αλλά πραγματικά.

Όταν γύρισα στο σπίτι όλο σχεδόν το βράδυ σκεπτόμουν τα όσα έγιναν στο καφεενέιο. Με είχαν ξαφνιάσει, όχι τόσο οι χλευασμοί και οι αποδοκι-

Άρθρο του Κώστα Γαζή Πρόεδρος Ελεγκτικής Επιτροπής Σωματείου Συνταξιούχων ΗΣΑΠ

μασίες, όσο τα όσα ειπώθηκαν.

Λυπήθηκα πολύ που το σημερινό συνδικαλιστικό "κίνημα" παρέσυρε και διέγραψε αγώνες συνδικαλιστών κάτω από αντίξοες συνθήκες. Λυπήθηκα πολύ γιατί υπήρξαν συνδικαλιστές που έχουν δώσει τη ζωή τους την ίδια για την υπεράσπιση των δικαιωμάτων των εργαζομένων. Συνδικαλιστές που έχασαν τη δουλειά τους για την συνδικαλιστική τους δράση. Συνδικαλιστές που έγραψαν ιστορία για τις τεράστιες συνδικαλιστικές τους επιτυχίες. Συνδικαλιστές που έδρασαν με αγνές και καθαρές θέσεις.

Δυστυχώς το συνδικαλιστικό κίνημα από την μεταπολίτευση και μετά κομματικοποιήθηκε πλήρως και πέρασε στα χέρια και στις ορέξεις των κομματικών μηχανισμών.

Για να γίνει αυτό προωθήθηκαν και στηρίχθηκαν στους χώρους δουλειάς, άτομα με μόνο κριτήριο την κομματική τους ταυτότητα.

Ο έλεγχος του συνδικαλιστικού κινήματος δεν άργησε να περιέλθει στα κόμματα. Στόχοι και ενέργειες των συνδικαλιστών έγιναν το συμφέρον του κόμματος.

Για να μπορούν όμως οι συνδικαλιστές να διατηρούν την εκλογική τους πελατεία, τους εκχωρήθηκαν προνόμια και διευκολύνσεις πρωτοφανούς έκτασης. Απαλλαγή από τη δουλειά. Τοποθετήσεις σε διάφορες επιτροπές με το αζημίωτο. Προωθήσεις στα δευτεροβάθμια και τριτοβάθμια συνδικαλιστικά όργανα, με μόνο κριτήριο την κομματική τους προσφορά. Τους άνοιξαν τις πόρτες και στην πολιτική σκηνή μοιράζοντας βουλευτικά, ακόμη και υπουργικούς θώκους.

Εκεί όμως που τα προνόμια τους δεν έχουν προνομιούχο είναι στο δημόσιο και τον ευρύτερο δημόσιο τομέα. Ένα χώρο που κάθε κυβέρνηση φοβάται και υπολογίζει, λόγω των αντικειμένων των προσφερόμενων υπηρεσιών και αγαθών που παρέχει.

Οι κομματικοί συνδικαλιστές, σε όλες τις βαθμίδες του συνδικαλιστικού κινήματος με τη στήριξη των κομμάτων τους έχουν μεταβληθεί σε μόνιμους εργατοπατέρες. Έχουν στη συντριπτική τους πλειοψηφία εγκαταλείψει τα ουσιαστικά προβλήματα των εργαζομένων. Οι πρωτοβουλίες τους συγκεντρώνονται σε δύο στόχους: α) Στη στήριξη και προβολή της κομματικής γραμμής του κόμματος. Αυτό, σε περιπτώσεις συνδικαλιστών που ανήκουν στα κόμματα εξουσίας, έχει περάσει στο χώρο της αυτοελεγχόμενης, με το να εμφανίζονται λάβροι κατά της ανάληψης κυβέρνησης και όταν το κόμμα τους έλθει στην εξουσία να υποστηρίξουν τα ακριβώς αντίθετα. β) Κύρια απασχόλησή τους είναι η συνδιοίκηση με τις διορισμένες διοικήσεις των φορέων: Μεταθέσεις προσωπικού, μετατάξεις, προαγωγές, τοποθετήσεις, κολασμός πειθαρχικών πράξεων είναι θέματα που έχουν εκχωρηθεί στους

συνδικαλιστές. Έξω από κάθε έννοια διοίκησης, οργάνωσης και διαχείρισης προσωπικού, σύμφωνα με τους κανονισμούς.

Παρατηρείται το φαινόμενο: Κανένας εργαζόμενος δεν απευθύνεται στον φυσικό του προϊστάμενο για όποιο πρόβλημα τον απασχολεί, αλλά στον συνδικαλιστή της κομματικής του παράταξης. Αφού γνωρίζουν πως μόνο έτσι θα λυθεί το πρόβλημά υπέρ τους.

Με τον τρόπο αυτό οι κομματικοί συνδικαλιστές διατηρούν την συνδικαλιστική τους πελατεία, δηλαδή την εξασφάλιση ψήφων.

Άντε οι κομματικοί συνδικαλιστές ν' ασχοληθούν και με κανένα θέμα συντεχνιακής προέλευσης. Μάλιστα πολλές φορές το θέμα αφορά ειδικό κλάδο εργαζομένων και τότε αρχίζει ο παρασκηνιακός πόλεμος μεταξύ των συνδικαλιστών του ίδιου φορέα. Αυτή η τακτική έφερε την πολυδιάσπαση των εργαζομένων σε σωματεία ειδικότητας και κλάδου στον ίδιο χώρο δουλειάς.

Τέλος η προκλητική απαλλαγή τους από την εργασία. Τον περισσότερο χρόνο ασχολούνται με τις κομματικές τους δραστηριότητες και τις ρουσφετολογικές εξημερήσεις των ψηφοφόρων τους.

Σε πολλούς δε από αυτούς τελική επιδίωξη είναι η αναρχία σε πολιτικά αξιώματα, τα οποία και πραγματοποιούνται.

Με όλα τα παραπάνω το συνδικαλιστικό κίνημα έχει χάσει τελείως τον προορισμό του. Εκείνο δε που είναι και το τραγικότερο έχει διαμορφώσει στους εργαζόμενους νοοτροπία πλήρους αδιαφορίας.

Εδώ ταμεία, μισθοί, συντάξεις, συνθήκες εργασίας ταρακουνιούνται εκ θεμελίων και δεν μπορούν να κάνουν μια συνέλευση ή συγκέντρωση της προκοπής. Άσε που οι εργαζόμενοι το πολυσκεφτόνται να κάνουν μια απεργία για να μη χάσουν τις περρωρίες και λοιπές δευτερεύουσες απολαβές.

Όπως την πολιτική σήμερα δε την απασχολεί η αποπολιτικοποίηση του λαού, έτσι και οι συνδικαλιστές έχουν μετατρέψει τους εργαζόμενους σε αποσυνδικαλιστικοποιημένα άτομα.

Το κυριότερο, με την όλη συμπεριφορά τους, εισηγρούν σήμερα την περιφρόνηση και κλεψία όχι μόνο γενικότερα του λαού αλλά και όσων εκπροσωπούν. Γιατί όσο τα πράγματα πηγαίνουν φαινομενικά καλά και όλοι βολεύονται, την έβγαζαν καλά. Τώρα όμως που τα πράγματα πήραν την κάτω βόλτα φάνηκε η γύμνια τους, η ανεπάρκεια τους και η ακαταλληλότητα τους.

Απροετοίμαστοι για κάθε σοβαρό και τεράστιο πρόβλημα που προκύπτει για τους εργαζόμενους, μέσα από τη λαίλαπα της οικονομικής κρίσης. Χωρίς προτάσεις που να πειθούν. Με εμφανή προσπάθεια διατήρησης των συντεχνιακών προνομίων. Γιατί γνωρίζουν πολύ καλά ότι αν εγκαταλείψουν τις συντεχνιακές επιδιώξεις δε θα τους στηρίξει κανείς από την συνδικαλιστική τους πελατεία. Αν αρθρώσουν θέσεις και προτάσεις που ν' ανταποκρίνονται στη σημερινή πραγματικότητα, που θα βάζουν ως πρωταρχικό στόχο την ίση μεταχείριση, την ίδια ασφαλιστική αντιμετώπιση και τις ίδιες εργασιακές προϋποθέσεις για όλους τους εργαζόμενους. Κάτω από συνθήκες ανθρωπιάς και αξιοπεπούς διαβίωσης για όλους. Τρέμουν την συνδικα-

λιστική τους πελατεία.

Σε κάθε νομοσχέδιο που συνταράσσει συθέμελα την από δω και πέρα πορεία της ζωής εργαζομένων και συνταξιούχων, αυτοί σφυρίζουν στην ουσία κλέφτικα.

Πετάνε πέντε λαϊκίστικες ατάκες: "Δεν θα περάσει η πολιτική της τρόικας", "Θα ματώσουμε", "Να τα πάρτε πίσω". Εκείνο όμως που τους ενδιαφέρει και αγωνιούν είναι να περάσει το κάθε νομοσχέδιο από τη Βουλή, όσο το δυνατόν πιο γρήγορα για ν' απαλλαγούν από το άγχος και την ταλαιπωρία.

Το συνδικαλιστικό κίνημα στην κρίσιμη αυτή καμπή είναι δυστυχώς γυμνό, απαξιωμένο, χωρίς προτάσεις και δεν εμπνέει καμία εμπιστοσύνη σε κανέναν.

Το ξεγύμνωσαν οι ίδιοι οι προστάτες του, γιατί τώρα δεν το έχουν ανάγκη. Τώρα αυτό το μοντέλο ελέγχου του συνδικαλιστικού κινήματος δεν τους ενδιαφέρει.

Το συνδικαλιστικό κίνημα όπως το γνωρίσαμε μέχρι τώρα πνέει τα λοίσθια.

Το τι θ' ακολουθήσει κανείς δεν μπορεί να γνωρίζεται. Εκείνο όμως που είναι βέβαιο: Αν δεν απαλλαγεί από κομματικές εξαρτήσεις, αν δεν κινηθεί αυτόνομα, αν δεν προσαρμοστεί με ρεαλισμό στη νέα πραγματικότητα, αν δεν συγκροτήσει προτάσεις που να αγκαλιάζουν όλους τους εργαζόμενους, συνταξιούχους, αγρότες, μικροεπιχειρηματίες και κάθε μη προνομιούχο, δεν πρόκειται να ορθοποδήσει.

Για να γίνει αυτό χρειάζεται χρόνος και προσπάθεια. Όμως οι ραγδαίες εξελίξεις μπορεί να φέρουν πιο γρήγορα την ανατροπή.

Ο απογαλακτισμός από τα κόμματα πρέπει να είναι ο πρωταρχικός στόχος για τη συγκρότηση ενός υγιούς συνδικαλιστικού κινήματος.

Ναι στην πολιτικοποίηση. Όχι στην κομματικοποίηση και εξάρτηση από τα κόμματα.

Θα μου πείτε πως σε όλη την Ευρώπη υπάρχουν συνδικαλιστικές παρατάξεις. Όμως εκεί μπορεί οι παρατάξεις αυτές να εκφράζονται μέσα από την γενικότερη εργασιακή κομματική φιλοσοφία. Όμως τα συνδικάτα είναι πραγματικά ανεξάρτητα και τα κόμματα υπολογίζουν και σε πολλές περιπτώσεις υποκύπτουν στις θέσεις των.

Ας ελπίσουμε ότι από αυτή την περιπέτεια θα προκύψει κάτι νέο που θα δώσει την δυνατότητα στον εργαζόμενο, το συνταξιούχο και τον κάθε μη προνομιούχο πολίτη ν' αντιπροσωπεύεται επάξια και να μπορεί να έχει λόγο και θέσεις που να περνούν.

Υπήρξαν και υπάρχουν συνδικαλιστές που μπόκαν και μπαίνουν στα Πρωτοβάθμια Σωματεία με ειλικρινείς προθέσεις και όραμα. Όμως μέσα στο σαθρό σύστημα που έχει δομηθεί σήμερα το συνδικαλιστικό κίνημα, μόνο δύο επιλογές είχαν: Την ενσωμάτωση ή την αποβολή.

Αυτή όμως τη στιγμή η μόνη διέξοδος για μια ουσιαστική παρέμβαση είναι η ανατροπή του σημερινού συνδικαλιστικού συστήματος.

Η διαιώνιση του δυστυχώς προσιωνίζει πλήρη υποταγή των εργαζομένων και του κάθε μη προνομιούχου στο απάνθρωπο σύστημα της εκμετάλλευσης του ανθρώπου από άνθρωπο.



Υ.Γ. Ο Καρπάτης Μουράτι είχε βραβευθεί τρεις φορές από το Σωματείο μας ως αριστούχος μαθητής στην Α', Β' και Γ' του Γυμνασίου Σμίνθης. Σήμερα είναι μαθητής της Γ' Λυκείου στο ίδιο χωριό. Του ευχόμαστε να έχει καλή συνέχεια στις σπουδές του.

ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η ΕΙΡΗΝΗ;

Ακουστικαν και πάλι μπουμπουνητά,
κραυγές, οδυρμοί καθώς κοιμόμουνα
ένας διάχυτος άδοξος ήχος χτυπούσε τα αυτιά
Μα πού είναι αυτή η ειρήνη;

Φωνές, κλάματα, συντριβές, σπαραγμοί
η μητέρα ψάχνει το μικρό της παιδί
αθώες καρδιές πεσμένες εκεί
Μα πού είναι αυτή η ειρήνη;

Διασκορπισμένος καπνός, παντού μαυρίλα,
γκρίζα σύννεφα παλεύουν, τα φώτα σβησμένα,
στις άκρες του δρόμου κρανία σπασμένα
Μα πού είναι αυτή η ειρήνη;

Κτίρια καμένα, στίπια βομβαρδισμένα
Τρέχουν παππούδες - πόδια σαπισμένα
Κόρες, γιοι και εγγόνια χαμένα
Μα πού είναι αυτή η ειρήνη;

Είδα ένα παιδάκι, στα χέρια του πέτρες
αντιστέκεται ανάμεσα στις σφαίρες
παράμερα κλαίει πατέρες, μητέρες
Μα πού είναι αυτή η ειρήνη;

Κλαίει ο κόσμος, θρηνεί η Παλαιστίνη
Το μίσος, η οργή την αδικία επιτείνει
Τρέχει ή περπατά η δικαιοσύνη;
Μα πού είναι αυτή η ειρήνη;

ΕΡΕΒΟΣ
-KR- ΜΟΥΡΑΤ

Η Διοίκηση

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑΣ

Προς όλους τους ασφαλισμένους του ΤΑΠ-ΗΣΑΠ

Αθήνα, 14.9.2010

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Σας ενημερώνουμε ότι, από 14.6.2010, τέθηκε σε εφαρμογή το άρθρο 1 παρ.4 του Ν. 3607/2007, σύμφωνα με το οποίο την εκκαθάριση συνταγών φαρμάκων των φορέων κοινωνικής ασφάλισης αναλαμβάνει η ΗΔΙΚΑ Α.Ε.

Το Ταμείο έκτοτε συγκεντρώνει όλες τις συνταγές, συμπεριλαμβανομένων και των συνταγών φαρμάκων από επαρχία και, μαζί με τις καταστάσεις από τους Φαρμακευτικούς Συλλόγους, τις αποστέλλει στην ΗΔΙΚΑ για εκκαθάριση.

Για το λόγο αυτό, οι ασφαλισμένοι του ΤΑΠ-ΗΣΑΠ από επαρχία, θα πρέπει, όταν προσκομίζουν τις πρωτότυπες συνταγές μαζί με τις αποδείξεις, να δηλώνουν και ένα τηλεφώνιο επικοινωνίας στον αρμόδιο υπάλληλο της Υγειονομικής Υπηρεσίας (κος Χρούσης Αναστάσιος, τηλ. 210-3293.636).

Όταν οι συνταγές θα επιστραφούν από την ΗΔΙΚΑ κοστολογημένες, θα ενημερώνονται τηλεφωνικά οι δικαιούχοι από το Ταμείο, για την ημερομηνία πληρωμής τους.

Χριστοφοράκης Γεώργιος
Δ/της Ασφ. Παροχών
Τομέας Ασφ. Προσωπ. ΗΣΑΠ/ΗΠΑΠ

ΑΡΧΙΣΑΝ ΟΙ ΠΕΡΙΚΟΠΕΣ ΣΤΙΣ ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ ΜΑΣ

• συνέχεια από σελ. 1

8. Για συντάξεις από 3.500,01 Ευρώ έως και άνω, ποσοστό κράτησης, 10%

3. Δεν διαβάσαμε όμως πουθενά και ούτε ακούσαμε εάν υπήρξε έστω και ένας βουλευτής από τους 300 της Βουλής και ιδιαίτερα από τους "επαναστάτες χωρίς αιτία" του Κ.Κ.Ε και του ΣΥΡΙΖΑ, που να αντέδρασαν και να ζήτησαν την κατάργηση του επαίσχυντου και ρουσφετολογικού νόμου ο οποίος δίνει το δικαίωμα σε βουλευτές - γιατρούς, με βουλευτική θητεία έστω και μιας ημέρας, να μπορούν να γίνουν Διευθυντές σε Κρατικά Νοσοκομεία και να παίρνουν δεύτερη σύνταξη από το Δημόσιο με 10 χρόνια ασφάλιση (εφημερίδα "Το Πρώτο Θέμα" 15 Αυγούστου 2010).

Και ποιος ξέρει πόσοι ακόμα νόμοι έχουν ψηφιστεί στα μουλωχτά, οι οποίοι βρίσκονται σε ισχύ και δίνουν το δικαίωμα στο να βολεύονται διάφορες συντεχνιακές ομάδες, με διπλές και τριπλές συντάξεις, με φοροαπαλλαγές κ.α.

Εάν οι εκάστοτε Κυβερνήτες και οι 300 της Βουλής πιστεύουν ότι οι συνταξιούχοι και οι εργαζόμενοι είναι η εύκολη λύση, κάθε φορά που κάτι δεν πάει καλά με τα οικονομικά της χώρας, είναι βαθιά νυκτωμένοι.

Αίσθησή μας είναι:

Ότι θα έχουμε ένα πάρα πολύ θερμό χειμώνα και πάρα πολλές αναταράξεις όχι μόνο στα πολιτικά κόμματα, αλλά και στο συνδικαλιστικό κίνημα γενικότερα, εάν συνεχίσουν "υπόγεια" ή και "φανερά" να στηρίζουν τις επιλογές αυτές, που θα κάνουν πάρα πολλούς Έλληνες να πούνε το ψωμί-ψωμάκι και άλλους ανενόχλητα να θησαυρίζουν.

**ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΜΟΝΟΠΛΕΥΡΗ ΛΙΤΟΤΗΤΑ
ΟΧΙ ΣΤΙΣ ΠΕΡΙΚΟΠΕΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ**

Την κρίση να την πληρώσουν αυτοί που την δημιούργησαν και όχι οι συνταξιούχοι.
Η Διοίκηση

Κοινή σύσκεψη των Σωματείων για τα Ασφαλιστικά μας Ταμεία

Στις 23 Σεπτεμβρίου ύστερα από πρωτοβουλία της Ένωσης Εργαζομένων ΗΣΑΠ πραγματοποιήθηκε κοινή σύσκεψη των Σωματείων, στην οποία συζητήθηκαν τα σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα Ταμεία Αλληλοβοήθειας και Συντάξεων.

Μετά από πολύωρη και διεξοδική συζήτηση αποφασίστηκε ομόφωνα:

Να υποχρεώσουμε την Εταιρία να καταβάλλει άμεσα τις ασφαλιστικές εισφορές - συνεισφορές προς το Ταμείο Αλληλοβοήθειας.

Να εξεταστεί η περίπτωση της επαναχορήγησης της Ειδικής Εισφοράς 6% προς το Ταμείο Αλληλοβοήθειας.

Να εξεταστεί η περίπτωση τα ημερομίσθια των δελτίων ασθενείας να πληρώνονται από την Εταιρία και όχι από το Ταμείο.

Να ζητηθεί από το ΤΑΥΤΕΚΩ, να απαιτήσει από τα αρμόδια Υπουργεία την άμεση καταβολή της Κρατικής Επιχορήγησης του Ν.

2084/92, για τους νεοασφαλισμένους. Ποσό που σήμερα ανέρχεται στα 440.000,00 Ευρώ.

Να ζητηθεί η άμεση στελέχωση των Υπηρεσιών της Υγειονομικής Υπηρεσίας με το απαιτούμενο ιατρικό και υπαλληλικό προσωπικό.

Να ζητηθεί συνάντηση με τον Διοικητή του ΙΚΑ κ. Σπυρόπουλο, για την άμεση στελέχωση του Ταμείου Συντάξεων με το απαιτούμενο προσωπικό.

Μέχρι την ημέρα που ο «Ηλεκτρικός» βρισκόταν στην διαδικασία της εκτύπωσης, εκτός από το Εξώδικο του Σωματείου μας, δεν υπήρξε καμία άλλη ενέργεια από πλευράς των Σωματείων των Εργαζομένων, σε όσα συζητήθηκαν και αποφασίστηκαν στη σύσκεψη.

Στον επόμενο "Ηλεκτρικό" περισσότερα.

Η Συντακτική Επιτροπή
του «Ηλεκτρικού»

«Αρπαγή» του Αρχείου του Ταμείου Αλληλοβοήθειας Προσωπικού ΗΣΑΠ

Από τα απίστευτα και όμως αληθινά που συμβαίνουν στο «πολυθρόνητο» πλέον ΤΑΥΤΕΚΩ δημιούργημα της «αξέχαστης κα. Πετραλιά».

Οι Κύριοι αυτοί αφού έλυσαν!!! όλα τα προβλήματα που απασχολούν τους ασφαλισμένους στα Ταμεία Υγείας, στις 30 Ιουλίου αποφάσισαν να υλοποιήσουν την ομόφωνη απόφαση που είχαν πάρει στις 4-12-2008, δηλαδή μετά από 19 μήνες και 26 ημέρες!!!

Τι αναφέρει η ομόφωνη απόφασή τους:

Το Διοικητικό Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη:

Την εισήγηση με αρ. πρωτ. 369/04-12-2008 του Διευθυντή Διοικητικού

Την διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών του

Αποφασίζει

Αρ. Αποφ. 566/04-12-2008

Ομόφωνα και με την σύμφωνη γνώμη της Κυβερνητικής Επιτροπής

Την μεταφορά του ηλεκτρονικού αρχείου των εντασσόμενων Ταμείων στην Κεντρική Υπηρεσία.

Την ανάθεση της ως άνω μεταφοράς στον υπάλληλο του Τμήματος Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης σε συνεργασία με τις Γραμματείες των τέως Δ.Σ., ο οποίος θα πρέπει μετά την μεταφορά των αρχείων να διαγράψει οριστικά το αρχείο του Η.Υ. που εχρησιμοποιούντο καθότι τα πρακτικά δεν είναι κοινοποιήσιμα.

Την επικύρωση της απόφασης αυτής στην ίδια συνεδρίαση.

Ακριβές Απόσπασμα

Αθήνα, 09-12-2008

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.
Κων/νος Μπούρχας

Επήραν την πιο πάνω απόφαση χωρίς να ρωτήσουν και χωρίς να ενημερώσουν κανέναν και ιδιαίτερα το απερχόμενο Διοικητικό Συμβούλιο του Ταμείου Αλληλοβοήθειας Προσωπικού ΗΣΑΠ.

Εμείς όταν πληροφορηθήκαμε στις 22-7-2010 την απόφαση αυτή (τότε μας κοινοποιήθηκε από τον Διευθυντή του Ταμείου κ. Γιώργο Χριστοφοράκη), σε συνεννόηση και συνεργασία με τον εκπρόσωπο μας στο απερχόμενο Δ.Σ. του ΤΑΠ-ΗΣΑΠ, συνάδελφο Κώστα Γαζή διαμηνύσαμε, στους εκπροσώπους των εργαζομένων και στον Διευθυντή του Ταμείου ότι είμαστε αντίθετοι σε κάθε ενέργεια μεταφοράς του Αρχείου στο ΤΑΥΤΕΚΩ.

Όπως αντίθετοι ήμασταν και με την μεταφορά του Αρχείου του Ταμείου Συντάξεων στους Αμπελοκήπους, όταν επιχειρήθηκε τον Αύγουστο του 2008.

Τι έγινε στις 30 Ιουλίου 2010

Κατ' εντολή κάποιων υπηρεσιακών παραγόντων, υπάλληλος του ΤΑΥΤΕΚΩ συνοδευόμενος από τον Διευθυντή του Ταμείου κ. Γιώργο Χριστοφοράκη την Παρασκευή 30 Ιουλίου 2010, πήγε στις υπηρεσίες του Ταμείου Αλληλοβοήθειας και "σίκωσε" σε πρώτη φάση το Ηλεκτρονικό Αρχείο των Πρακτικών του Δ.Σ. του ΤΑΠ-ΗΣΑΠ.

Όταν πληροφορηθήκαμε την ενέργεια αυτή επικοινωνήσαμε αμέσως με τον συνάδελφο Κώστα Γαζή, ο οποίος με την σειρά του επικοινωνήσε με τους εκπροσώπους των εργαζομένων Σταθούση και Μακροζώνη και από κοινού απαίτησαν την άμεση επιστροφή του Αρχείου στη θέση του.

Μέχρι σήμερα 25 Σεπτεμβρίου που ο "Ηλεκτρικός" βρισκόταν στην διαδικασία της εκτύπωσης, το Αρχείο του Ταμείου δεν είχε επιστραφεί.

Η Διοίκηση

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ

Πόσα χρήματα δαπανήθηκαν μόνο από το Ταμείο Αλληλοβοήθειας Προσωπικού Η.Σ.Α.Π. (Τ.Α.Π. - Η.Σ.Α.Π.) για "δόντια" τα τελευταία δέκα χρόνια.

2000	2001	2002	2003	2004
346.187,27	262.279,84	236.552,45	245.222,98	160.647,34

2005	2006	2007	2008	2009
171.209,79	146.747,94	106.479,35	92.524,84	86.088,05

Τι προβλέπει το Άρθρο 9 του Κανονισμού του Ταμείου για την Οδοντιατρική Περιθαλψη.

«... 1. Η οδοντιατρική περιθαλψη των ασφαλισμένων περιλαμβάνει τις χειρουργικές επεμβάσεις μέσα στη στοματική κοιλότητα, τη θεραπεία της ουλίτιδας, τις εξαγωγές, τον καθαρισμό, τις εμφράξεις των δοντιών, τη φθορίωση, την ακίνητη οδοντική, καθώς και ότι περιλαμβάνεται στα προεδρικά διατάγματα που ισχύουν κάθε φορά.

Επίσης τοποθετήσεις οδοντοστοιχιών, μερικών ή ολικών, με

την προϋπόθεση ότι δε θα χρησιμοποιηθεί σαν υλικό για εμφράξη ή τοποθέτηση οδοντοστοιχιών, χρυσός ή πλατίνα.

2. Η οδοντιατρική περιθαλψη παρέχεται από συμβεβλημένους με το Ταμείο οδοντογιατρούς. Στην περίπτωση όμως προσηφής σε μη συμβεβλημένο οδοντογιατρό, το Ταμείο αποδίδει στον ασφαλισμένο τη δαπάνη που προβλέπεται κάθε φορά από το Τιμολόγιο του Δημοσίου.

3. Η δαπάνη της οδοντιατρικής περιθαλψης βαρύνει τους Η.Σ.Α.Π. σε ό, τι αφορά τις αμοιβές των οδοντογιατρών, το δε Ταμείο, σε ό, τι αφορά τα φάρμακα και τα υλικά.

4. Στα ασφαλισμένα ανήλικα παιδιά των μετόχων παρέχεται και ορθοδοντική περιθαλψη. Η παροχή της ορθοδοντικής περιθαλψης συνίσταται στη συμμετοχή της δαπάνης υπό του Ταμείου με ποσοστό 60% και κατ' ανώτατο όριο τα του ποσού που καθορίζεται από το άρθρο 13 αυτού του Κανονισμού.

5. Όλες οι θεραπευτικές και προσθετικές εργασίες ελέγχονται πριν από την έναρξη και μετά το τέλος τους από τους ελεγκτές-οδοντογιατρούς, για την πιστοποίηση αυτών. Σε περίπτωση μη ελέγχου, το Ταμείο δεν αναγνωρίζει τη δαπάνη.

6. Το ύψος της δαπάνης για μερική ή ολική τοποθέτηση οδοντοστοιχιών καθορίζεται σύμφωνα με το σχετικό π. δ/γμα και χορηγείται εξ ολοκλήρου από το Ταμείο...».

Ύστερα από τα παραπάνω διαβάζοντας τον πίνακα με τα ποσά που έχει καταβάλει το Ταμείο και το άρθρο 9 του Κανονισμού, διαπιστώνουμε ότι υπήρχαν και χρόνια που οι δαπάνες για την Οδοντιατρική Περιθαλψη, ήταν κάτι παραπάνω από προκλητικές.

Ο "Ηλεκτρικός" για το θέμα αυτό, όπως και για τις δαπάνες των δελτίων ασθενείας έχει ασχοληθεί επανειλημμένα.

Για την οδοντιατρική περιθαλψη βλέπουμε ότι τα τελευταία χρόνια οι δαπάνες μειώθηκαν αισθητά, ενώ με τα δελτία ασθενείας όπως θα διαβάσατε και στον προηγούμενο «Ηλεκτρικό» η κατάσταση χρόνο με τον χρόνο γίνεται όλο και πιο χειρότερη.

Εάν λοιπόν δεν παρθούν άμεσα μέτρα περιστολής των δαπανών και για τα δελτία ασθενείας, το Ταμείο μας θα χρεοκοπήσει.

Σε επόμενη έκδοση του "Ηλεκτρικού" θα πούμε περισσότερα.

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ

Και λίγη τσίπα δεν βλάπτει

Οργή και αγανάκτηση διακατέχουν τους μισθωτούς και συνταξιούχους οι οποίοι μετά τα εξοντωτικά μέτρα του μνημονίου που τους εξουθένωσε οικονομικά και ψυχολογικά, και δεν γνωρίζουν τι άλλα δεινά τους περιμένουν ακόμη διαβάζοντας στον ημερήσιο τύπο τη κλιδή και τον πλούτο που έχουν αυτοί που έχουν ταχθεί να υπηρετούν τα νόμιμα συμφέροντα του Ελληνικού Λαού.

Κυρίες και κύριοι της Ελληνικής Βουλής με τα μέτρα που επιβάλατε ειδικά σε μας τους συνταξιούχους, μας εξοντώσατε και οικονομικά αλλά και σωμα-

Του Γενικού Γραμματέα του Σωματείου Ρουσιά Ευθύμιου

τικά γιατί μας έχετε δημιουργήσει τέτοια ψυχολογικά προβλήματα που η πλειοψηφία των συνταξιούχων έχει περιέλθει σε μαρασμό για την αδικία που τους προκαλέσατε και παρ' ότι το προσδόκιμο όριο ζωής έχει αυξηθεί εσείς με τις ενέργειές σας ενάντια στη φύση, στον Θεό και την επιστήμη βάλατε σκοπό οι συνταξιούχοι να πεθαίνουν στον πρώτο χρόνο της συνταξιοδότησης.

Δεν ισχύει όμως για εσάς γιατί σύμφωνα με τις δηλώσεις σας μπορείτε να ζείτε σαν αγάδες στους πολλούς οντάδες που έχετε αποκτήσει. Δεν μας λέτε όμως πως τα αποκτήσατε όλα αυτά, δε νομίζω με το μισθό σας μόνο. Εάν δεν φοβόσαστε κάτι κάντε εφαρμογή του νόμου που λέει Πόθεν – Έσχες και μη μας λέτε μόνο τι έχετε αλλά και τον τρόπο που τα αποκτήσατε για να λάμψει η αλήθεια και να είστε βέβαιοι ότι ο Ελληνικός λαός θα ξυπνήσει κάποτε και θα σας το ανταποδώσει ανάλογα.

Σεπτέμβριος 2010

Νέοι Συνταξιούχοι

Από την προηγούμενη έκδοση της Εφημερίδας μας μέχρι σήμερα, 27 συναδέλφισσες και συναδέλφοι αποχώρησαν από την υπηρεσία και συνταξιοδοτήθηκαν:

Παπαδιά Γαρυφαλιά: Εργάτρια Έλξεως Τσιμπόγος Βασίλης: Αρχιτεχνίτης Α΄ Πράσινων Λεωφορείων

Δασκαλάκης Ιάκωβος: Οδηγός Πράσινων Λεωφορείων

Κλέντος Αναστάσιος: Αρχιτεχνίτης Α΄ Γραμμής και Έργων

Αναστασόπουλος Δημήτριος: Σταθμάρχης Α΄ Γκαραπλιάς Γιάννης: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας

Γεννηματάς Κώστας: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας

Αλετράς Νίκος: Αρχιτεχνίτης Εργοστασίου Καλεντάκης Μιχάλης: Υπαρχιεργάτης Γραμμής

Αβαρκιώτης Κώστας: Συλλέκτης Εισιτηρίων Κωστοπούλου Παναγιώτα: Θυρωρός

Πλαστήρας Νίκος: Θυρωρός

Βουνισιάς Θεοδόσης: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας

Χειμάρια Αγγελική: Εκδότης Εισιτηρίων Ζυγαρόπουλος Βαγγέλης: Τεχνίτης Εκτυπωτικών

Χρήστου Θέκλα: Μαγείρισσα Παιδικού Σταθμού ΗΣΑΠ

Χαμπίνης Χρήστος: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας

Παπαχριστοδούλου Δημήτρης: Εργοδηγός Β΄ Εργοστασίου

Χειμώνας Βαγγέλης: Ηλεκτροδηγός

Φλωράτος Παύλος: Τμηματάρχης Α΄

Χαμάκου Ειρήνη: Προϊσταμένη Υγειονομικής Υπηρεσίας

Δαρατσάκης Κώστας: Σταθμάρχης Β

Τσορανίδου Αναστασία: Προϊσταμένη Τμήματος

Δασκαλάκος Αντώνης: Σταθμάρχης Α΄

Λινάρδος Κώστας: Αρχιτεχνίτης Α΄ Χρωματιστηρίου

Μπόλωσης Θεοχάρης: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας

Νιάρης Βασίλειος: θυρωρός

Σταθόπουλος Δημήτριος: Προϊστάμενος Αμαξοστοιχίας

Καλωσορίζουμε τους νέους συναδέλφους στη μεγάλη οικογένεια των συνταξιούχων στους Η.Σ.Α.Π. και τους ευχόμαστε με υγεία και για πάρα πολλά χρόνια να χαρούν τη σύνταξή τους.

H Διοίκηση

Πόσοι ήταν οι Συνταξιούχοι των ΗΣΑΠ μέχρι τον Αύγουστο του 2010

Γήρατος	979
Αναπηρίας	174
Θανάτου (χήρες)	634
Απολύσεις	37
Βιαίου συμβάντος	5
Φυματίωσης	4

Σύνολο 1833

Σημείωση:

Στις παραπάνω κατηγορίες των συνταξιούχων του Ταμείου μας δεν συμπεριλαμβάνονται οι συνάδελφοι και οι συναδέλφισσες που αποχώρησαν από την Εταιρία το 2010 και δεν έχουν εκδοθεί ακόμα οι σχετικές αποφάσεις συνταξιοδότησης, καθώς και οι μεταβιβάσεις λόγω θανάτου, σε χήρες.

Κατά πληροφορίες του «Ηλεκτρικού» ο αριθμός αυτός ανέρχεται περίπου σε 85 άτομα.

Για τα έξοδα της κηδείας

Στις 22 Οκτωβρίου θα εκδικαστούν οι αγωγές για τα έξοδα κηδείας, πέρα όμως από την οποιαδήποτε απόφαση των Δικαστηρίων, περιμένουμε και την νομοθετική ρύθμιση του όλου θέματος, μετά τις έγγραφες, δεσμεύσεις του αναπληρωτή υπουργού Εργασίας κ. Κουτρουμάνη, στο ψήφισμα της Γενικής μας Συνέλευσης, που είχαν καταθέσει στη Βουλή οι βουλευτές κ. Γρηγόριος Νιώτης του ΠΑΣΟΚ και Αναστάσιος Νεράτζης της Νέας Δημοκρατίας.

Νέα Κλιμάκια στην παρακράτηση φόρου Μισθωτών και Συνταξιούχων για το 2010

Από 1-1-2010 και σύμφωνα με το άρθρο 1, παρ. 1 του ν. 3842/2010 (ΦΕΚ Α΄58) «Αποκατάσταση φορολογικής δικαιοσύνης, αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής και άλλες διατάξεις».

Για τους μισθωτούς – συνταξιούχους ισχύουν τα παρακάτω φορολογικά κλιμάκια:

ΚΛΙΜΑΚΑ ΜΙΣΘΩΤΩΝ – ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ 2010

Κλιμάκιο Εισοδήματος (ευρώ)	Φορολογικός Συντελεστής %	Φόρος κλιμακίου (ευρώ)	Σύνολο Εισοδήματος (ευρώ)	Σύνολο Φόρου (ευρώ)
12.000	0	0	12.000	0
4.000	18	720	16.000	720
6.000	24	1.440	22.000	2.160
4.000	26	1.040	26.000	3.200
6.000	32	1.920	32.000	5.120
8.000	36	2.880	40.000	8.000
20.000	38	7.600	60.000	15.600
40.000	40	16.000	100.000	31.600
Υπερβάλλον	45			

Τα παραπάνω αναφέρονται σε σχετική εγκύκλιο του Υπουργείου Οικονομικών. Οι όποιες διαφορές, αύξηση ή μείωση, που παρουσιάστηκαν στην καταβολή της σύνταξής μας του μηνός Αυγούστου, οφείλονται σ' αυτήν την αιτία.

ΠΑΤΗΣΤΕ ΣΤΟΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΣΑΣ <http://www.somsyntaxiouchon-isap.gr>

Εσείς, είδατε την ιστοσελίδα μας;



Θα συνηθίσουμε σιγά - σιγά στην ιδέα πως το internet είναι ένα πολύ σημαντικό εργαλείο που μας φέρνει την είδηση σπίτι μας, την ώρα που συμβαίνει. Υπεύθυνα, γρήγορα και προπαντός με ταχύτητες εκπληκτικές.

Αρκεί να συνειδητοποιήσουμε πως η νέα τεχνολογία έχει μπει για τα καλά στην υπηρεσία του Σωματείου μας. Από το προηγούμενο φύλλο κάναμε γνωστή τη διεύθυνση μας στο internet. Είναι <http://www.somsyntaxiouchon-isap.gr>

Μεσολάβησε βέβαια το καλοκαίρι. Πολλοί από τους συνα-

δέλφους έφυγαν για διακοπές. Πόσοι το είδατε, πόσοι σχολίασατε τις εγγραφές και τις αναρτήσεις του;

Το μόνο βέβαιο είναι ότι το Site μας κάθε μέρα που περνά θα εμπλουτίζεται. Η επικαιρότητα είναι αυτή που τροφοδοτεί την θεματολογία του.

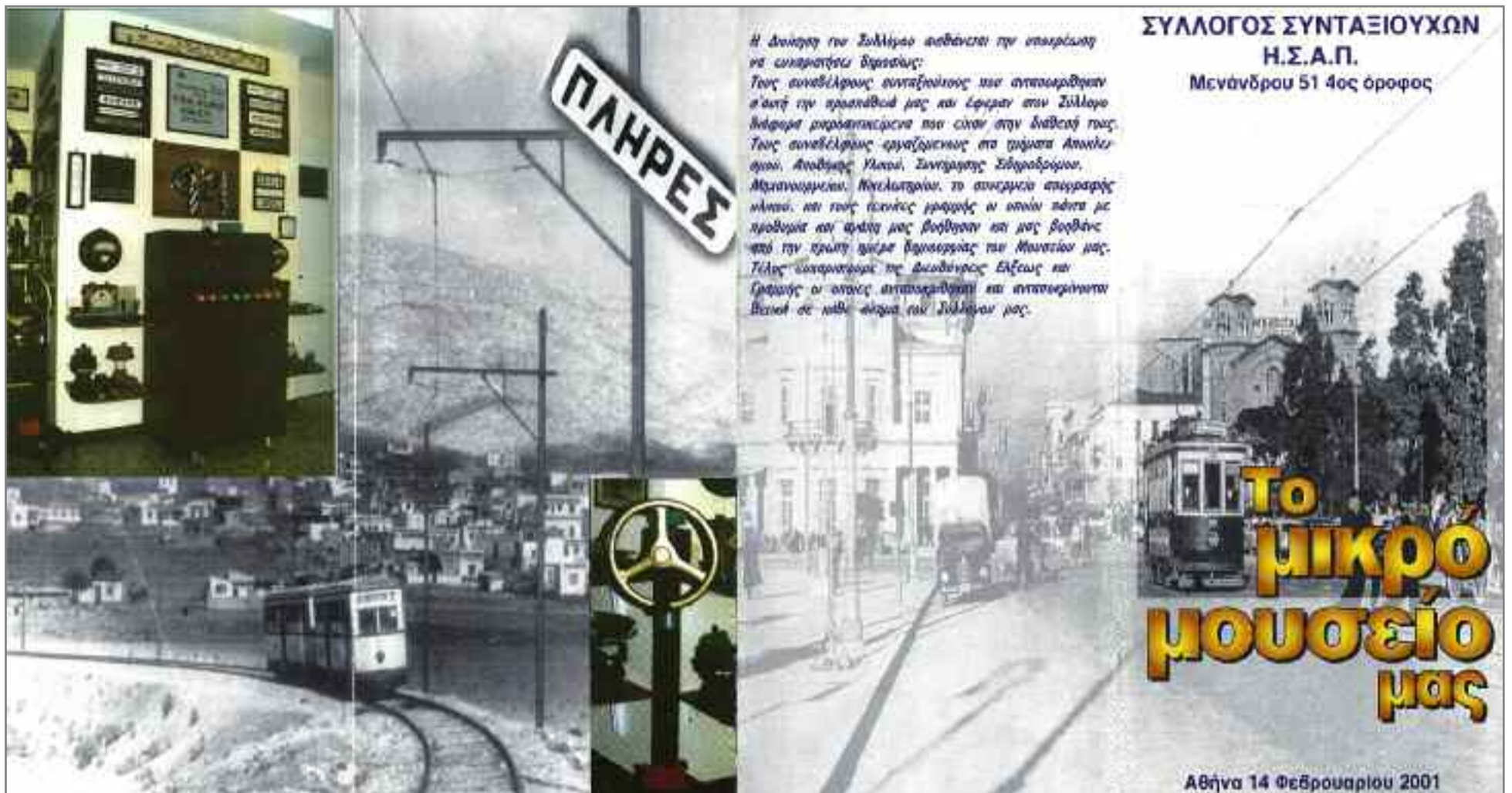
Διότι οι καιροί είναι δύσκολοι. Η επίθεση που δεχόμαστε στις κατακτήσεις μας δεν έχει προηγούμενο. Είναι περισσότερο από ποτέ ανάγκη να είμαστε ενημερωμένοι και κοντά στο Σωματείο μας.

Η ιστοσελίδα μας μπορεί να παίξει αυτό το ρόλο. Παρακο-

λουθεί καθημερινά την επικαιρότητα, επισημαίνει όσα εκτιμά ότι αφορούν τους συναδέλφους, προωθεί τις πρωτοβουλίες και τις δράσεις του Σωματείου μας. Δείτε μας κρίνετέ μας αυστηρά.

Η βελτίωσή μας είναι υποχρέωσή μας. Οι άνθρωποι που έχουν αναλάβει την ευθύνη της ηλεκτρονικής ενημέρωσης είναι οι ίδιοι που συμμετέχουν εδώ και δεκάξι χρόνια στην έκδοση αυτής της εφημερίδας. Κι αυτό αποτελεί εγγύηση για την προσπάθεια που καταβάλλουν.

Ωστόσο κάθε παρατήρηση είναι καλοδεχούμενη. Σας περιμένουμε...



Ενημερωτικό φυλλάδιο του «μικρού μουσείου»

1995-2010

15 χρόνια από τότε που ιδρύσαμε το Μουσείο μας Το Μουσείο των Συνταξιούχων στους ΣΑΠ – ΕΗΣ - ΗΣΑΠ

Υστερα από 15 χρόνια σκληρής και ασταμάτητης δουλειάς, σήμερα μπορούμε να λέμε: Επιτέλους δημιουργείτε ο χώρος που χρειαζότανε για να στεγάσει την ιστορία μας, την ιστορία όχι μόνο της Εταιρίας, αλλά και των εκατοντάδων

χιλιάδων εργαζόμενων, που εργάστηκαν και εργάζονται στους ΣΑΠ-ΕΗΣ-ΗΣΑΠ, από το 1869 έως και σήμερα. **Ανυπομονούμε** και όχι άδικα να δούμε ολοκληρωμένους τους νέους εκθεσιακούς χώρους.

Ανυπομονούμε και όχι άδικα να βγάλουμε μέσα από τις αποθήκες τα χιλιάδες εκθέματα που έχουμε συγκεντρώσει και να τα δούμε μέσα στις προθήκες να ξαναζωντανεύουν την ιστορία μας. Αυτό που ξεκίνησε το 1995 με την δημιουργία

του Μικρού Μουσείου, δεν μπορεί πλέον κανένας να το υποβαθμίσει, να το απαξιώσει και να το σταματήσει. Αντίθετα θα βλέπουμε μέρα με τη μέρα, χρόνο με τον χρόνο, όλο και περισσότερο να μεγαλώνει, γιατί και η ιστορία μας είναι πλούσια και μεγάλη.

Και θα χρειαστούν και άλλοι χώροι για να στεγάσουν και να διαφυλάξουν από την καταστροφή και την εξαφάνιση το παλιό τροχαίο υλικό, ξύλινα, μεταλλικά βαγόνια, Τραμ Περάματος, καρνάβαλο, μηχανήματα και πολλά άλλα, που βρίσκονται σε διάφορους χώρους των εγκαταστάσεων της Εταιρίας.

Για τον σκοπό αυτό ζητάμε δυνάμει από την Διοίκηση της Εταιρίας:

- α) Να ξεκινήσει η απογραφή όλου αυτού του υλικού και να διαφυλαχθεί σε φυλασσόμενους χώρους.
- β) Να ζητηθεί η συνδρομή από το Υπουργείο Μεταφορών, το Υπουργείο Πολιτισμού και από τον ΟΑΣΑ, έτσι ώστε να εξασφαλιστούν τα απαραίτητα χρήματα, προκειμένου να ξεκινήσει το επόμενο βήμα.

Η Διοίκηση

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ

Πάντα να θυμάστε: Οι Αστικές Συγκοινωνίες, το περπάτημα, το ποδήλατο μας βοηθούν να **ΜΕΤΑΚΙΝΟΥΜΑΣΤΕ ΕΞΥΠΝΑ και να ΖΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ**

Με το πιο πάνω σύνθημα από τις 16 έως τις 22 Σεπτεμβρίου 2010, γιορτάστηκε η Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Μετακίνησης.

Μέσα στα πλαίσια της γιορτής, στις 18 Σεπτεμβρίου, στον σταθμό Πειραιά, πραγματοποιήσαμε έκθεση φωτογραφίας, από τις Ιστορικές φωτογραφίες του Αρχείου του Μουσείου και κάναμε ξενάγηση στους επισκέπτες.

Διοργανωτές της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Μετακίνησης ήταν:

ΥΠΥΜΕΔ, ΥΠΕΚΑ, ΟΑΣΑ, ΔΑΑ, Δήμος Αθηναίων, Εμπορικός Σύλλογος Αθηνών.

Οι επισκέπτες της Έκθεσης φωτογραφίας αλλά και του Μουσείου ήταν αρκετοί, σ' αυτό συνέβαλαν ο Ραδιοφωνικός και Τηλεοπτικός Σταθμός ΣΚΑΪ, ο οποίος ήταν και ο Χορηγός Επικοινωνίας.

Τι ανέφερε το πρόγραμμα της εκδήλωσης για το Μουσείο μας:

«**Για όσους αγαπούν την Ιστορία και τον Ηλεκτρικό**

Στον Πειραιά στο Μουσείο των ΗΣΑΠ που βρίσκεται μέσα στο σταθμό θα σας περιμένουν συνταξιούχοι εργαζόμενοι της Εταιρίας για να σας ξαναγήσουν με χαρά και υπερηφάνεια στην ιστορία του τρίτου αστικού σιδηροδρόμου στον κόσμο μετά το Λονδίνο και τη Νέα Υόρκη».

Συμπληρώθηκε ο φάκελος του Μουσείου στο Υπουργείο Πολιτισμού

Αθήνα, 30-7-2010
Από: Πρωτ.
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ/4/ 56742/2122

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
& ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ Δ/ΝΣΗ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΑΣ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΜΟΝΟΤΗΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ Δ'

Τοπ. Σχέση: 15/9/07
Τοπ. Σχέση: 12/1/08
Παραπομπή: 1/Κοινοβ. Τροποσίδη
Υπόμνημα: 12/10/2002
Fax: 210 3240503
e-mail: info@politismu.gr

Προς: Συνταξία Συνταξιούχων
Η.Σ.Α.Π.
Καλλιθέας 1, Στ.Θ. 6
152 Α.Π. Πειραιά
Τ.Κ. 182 01

ΘΕΜΑ : Στεγαστική γκαλέρι του Μουσείου Εταιρίας Συνταξιούχων Η.Σ.Α.Π.

Σε συνέχεια της με αριθμ. 261715-9-0100 απάντησης της Συνταξίας της προς την Υπηρεσία της, η οποία αφορά σχετικά έγγραφο και αφορά στο αίτημα της Συνταξίας Συνταξιούχων Η.Σ.Α.Π., της Υπηρεσίας, σε αυτή απαντηθέντων ήδη στην παρούσα απόφαση από Αρμόδιο Κόσμο και Διευθυντή που τους ενημερώνει η Υπηρεσία μας.

Επιστέλλοι δόθηκε ως για απομάκρυνση διακείμενη ή πληροφόρηση

Επιστημολογική Διεύθυνση
Π. ΔΙΕΥΚΡΙΝΣΕΩΣ

Η Γραμματεία της Διεύθυνσης
ΥΠ. Καλλιθέας

Λαμβάνει Διεύθυνση
Π. Προγραμματισμού Προμηθειών

Λαμβάνει Διεύθυνση
Αρμόδιο Κόσμο

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΙΚΡΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ
(ΣΑΠ - ΕΗΣ - ΗΣΑΠ)
ΕΓΚΑΤΑΒΛΕΨΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΟΜΕΝΩΝ
ΕΙΣΕΡΧΟΜΕΝΩΝ
ΜΕΤΡ. ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ
ΑΡΧ. ΠΡΟΤΟΚΟΛΛΩΝ